الجمعة ١٧ ابريل (نيسان) ١٩٦٤
٥ ذى الحجة ١٣٨٣
٩ برمودة ١٦٨٠
17 AVRIL 1964
Al-Ahram

١٦ صفحة

مؤسسا الأهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا
جبرائيل بشارة تقلا (١٩١٢ - ١٩٤٣)
رئيس التحرير
محمد حسنين هيكل
السنة ٩٠ - العدد ٢٨٢٥٢



الاعلانات: فى القاهرة : دار "الأهرام" ١٤ شارع مظلوم باشا - فى الاسكندرية : دار "الأهرام" ١٠ طريق الحرية
الاشتراكات: خمسة جنيهات مصرية لسنة كاملة - ٢٥٠ قرشا لستة أشهر - ١٢٥ قرشا لثلاثة أشهر - وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

١٥ مليما

الجزائر شهدت أمس أكبر وأهم مؤتمر فى تاريخها منذ حصولها على الاستقلال

بن بيلا ألقى خطابا سياسيا هاما فى مؤتمر جبهة التحرير تحدث فيه عن الاستفادة من التجربة الاشتراكية للجمهورية العربية المتحدة

الرئيس الجزائرى يقول : إننا نعمل مع الشعوب العربية كلها للانتصار على الاستعمار ومقاومة الصهيونية

بدأت فى العاصمة الجزائرية امس ، اجتماعات اول واكبر مؤتمر من نوعه تشهده البلاد منذ استقلالها . سيستمر المؤتمر خمسة ايام ، وقد بدا بلمسة انسانية حين طلب الرئيس احمد بن بيلا أن يقف الجميع دقيقة واحدة ، حدادا على أرواح الشهداء الذين خاضوا معارك الاستقلال ، وقدموا حياتهم من اجل بلادهم .

وفى الخطاب السياسى الهام الذى القاه بن بيلا وافتتح به المؤتمر الاول لجبهة التحرير الوطنى ، حرص الرئيس الجزائرى على ان يؤكد ان الشعب هو البطل الوحيد فى الجزائر ، وليس ثمة ابطال غيره . ومن الخطا ان يعتقد احد ان هناك زعماء آلت اليهم الزعامة بالاقدمية ، لان الزعيم الحق هو الذى مات فى سبيل استقلال بلاده ، او الذى عرض نفسه للموت من اجل حريتها . وقال ان الشعب الجزائرى اليقظ ، قد عزل اولئك الذين يريدون وضع انفسهم فوق مستوى الشعب او لجأوا الى المساومات ليواصلوا استغلالهم للشعب .

وكان الرئيس احمد بن بيلا يتحدث امام اكثر من ١٧٠٠ مندوب يمثلون اعضاء جبهة التحرير فى جميع انحاء الجزائر ، ومنهم الفلاحون والعمال والمثقفون ورجال الجيش والموظفون ، وكل العاملين والمناضلين الذين حملوا عبء ثورة التحرير من اجل الاستقلال ، ثم الثورة الاشتراكية لارساء اسس الدولة الجديدة على دعائم قوية متينة .

حضر المؤتمر ، وجلس على المنصة الرئيسية الى جانب الرئيس بن بيلا ، السيد محمدى سعيد نائب رئيس الجمهورية ، والسيد بن علا الحاج رئيس المجلس الوطنى . كما حضر المؤتمر السيد كريم بلقاسم نائب رئيس الحكومة المؤقتة السابقة ، والسيد الاخضر بن طوبال وزير الداخلية والتسليح فى الحكومة المؤقته ، والكولونيل مهند ولد الحاج الزعيم العسكرى لمنطقة القبائل .

وقد انتخب السيد بشير بومعزة وزير الاقتصاد الوطنى ، رئيسا مؤقتا لمكتب المؤتمر ، الذى ضم السيدين سويح الهوارى ومعزوزى كنائبين للرئيس ، وعمار اوزجان وبن حموده سكرتيرين .

وقال الرئيس بن بيلا ان المؤتمر جاء معبرا عن آمال المناضلين ، وان الجهود التى ستبذل بعده هى التى ستؤكد سير الجزائر نحو الاشتراكية السليمة . وقال انه سيطلب من كل مناضل فى منصب ومن كل عضو فى الحكومة ، ان يقدم اقرارا عن ثروته قبل نوفمبر ١٩٥٤ ، وعن الاموال التى اكتسبها منذ ذلك التاريخ ، اى منذ قيام حرب التحرير حتى الآن .

وتحدث الرئيس بن بيلا عن العلاقة بين الجزائر والجمهورية العربية ، وقال : اننا فى الجزائر نتوجه بالتحية لهذا البلد الشقيق ونعلن تقديرنا لكل ما حققته الجمهورية العربية المتحدة من انتصارات فى سيرها فى طريق الاشتراكية لاننا نستفيد من التجربة الاشتراكية الهامة فيها.

واكد الرئيس بن بيلا مرة اخرى فى خطابه السياسى الهام ، ان الجزائر دولة عربية اسلامية . وقال ان الاسلام من دواعى التقدم لا التأخر .

وتحدث الرئيس بن بيلا عن مؤتمر القمة العربى الذى عقد فى القاهرة ، وقال : اننا نعمل مع الشعوب العربية كلها من اجل الانتصار على الاستعمار ومقاومة الصهيونية . واكد ان مقاومة الصهيونية ليست الا مقاومة للاستعمار ، وقال ان الحرب ضد الصهيونية لا تقوم على اساس عنصرى ، كما يحاول الاستعمار وصحفه ان يوهموا العالم ، وانما هى حرب على الاستعمار فى ذاته .

بن علا الحاج — محمدى السعيد — بن بيلا

تحركات عسكرية فى سوريا لمواجهة التطورات بعد حوادث حماه

بدأت محاكمة ١٩ شخصا فى حماه أمام مجلس عرفى خاص لمنطقة وسط سوريا

قالت وكالات الانباء من بيروت امس ان الانباء التى تلقتها العاصمة اللبنانية تفيد ان تحركات عسكرية تجرى فى سوريا لمواجهة التطورات بعد الاشتباكات المسلحة التى جرت فى مدينة حماه.

وقال الذين قدموا من دمشق الى بيروت ان تحركات عسكرية حذرة تلاحظ فى العاصمة السورية بصفة خاصة ، كما لوحظ انها تعيش هى اخرى فى حالة طوارىء مماثلة للحالة التى تسيطر على المنطقة الممتدة من حلب حتى حمص .

وقد الغت اذاعة دمشق امس كثيرا من برامجها العادية لتعزف موسيقى عسكرية وتعلن عن تلقى السلطات برقيات التأييد ، ولم يذع عن انباء الموقف فى سوريا غير عدة بيانات عرفية كان اهمها تأليف مجلس عرفى خاص لمنطقة وسط سوريا . وقد بدأت مساء امس محاكمة ١٩ شخصا وجهت اليهم « تهمة التآمر » من المعتقلين فى حوادث حماه .

وقال راديو دمشق ان اللواء امين الحافظ رئيس حكومة سوريا اجتمع امس فى حماه بوفود من مختلف الطبقات ، وهو يقيم هناك منذ ٣ او ٤ ايام قبل ان يعلن رسميا عن الاشتباكات بين الشعب والقوات المسلحة .

واذاع الراديو ان حظر التجول رفع عن المدينة وافتتحت المتاجر والاسواق ، وكان قبل ذلك قد اذاع امرا عرفيا يدعو اصحاب الافران ومحال بيع الاغذية الى ان يفتحوا محلاتهم خلال ساعات منع التجول .

ثم اخذ بعد ذلك يذيع برقيات من فروع حزب البعثيين والحرس القومى تطالب بسحق ثوار حماه حتى العظم والضرب عليهم بيد من حديد وقطع رؤوسهم .

وقد اذاع راديو لندن ان حوادث حماة اندلعت منذ اسبوعين بعد ان تحدى طالب مدرسا بعثيا فى مدرسة عثمان حورانى الثانية التى صدر قرارا باغلاقها ، فقد محا من

البقية صفحة ٧ عمود ١

ديجول يعلن تمسكه

باعتماد فرنسا على قوتها الذرية الضاربة

باريس فى ١٦ - ى . ب . ا - قال الليلة الرئيس ديجول فى حديث اذيع بالراديو والتليفزيون انه ليس من المؤكد ان فى وسع الولايات المتحدة ان تنقذ فرنسا فى حالة تعرضها للغزو والدمار من ناحية السوفييت ، اذا لم تكن لدى فرنسا قوة نووية ضاربة مستقلة وخاصة بها ، لانه بدون تلك القوة ، ستتضاءل فرنسا وتصبح دولة مضطرة الى الاعتماد على غيرها لحمايتها ، دون التأكد من امكان نجاح الغير فى انقاذها .

ودافع ديجول فى خطابه هذا عن سياسته الخاصة بانشاء قوة نووية ضاربة خاصة بفرنسا وندد بمن يعارضون تلك السياسة ويطالبون بتخصيص المبالغ التى تنفق على تلك القوة لتحسين مستوى المعيشة

تصريح لعبد السلام عارف

فى ذكرى ميثاق الوحدة

اذاع راديو بغداد امس تصريحا للرئيس العراقى عبد السلام عارف ، وجهه الى ابناء الامة العربية لمناسبة الذكرى الاولى لتوقيع ميثاق الوحدة بين مصر والعراق وسوريا فى ١٧ نيسان (ابريل) الماضى . وقد اكد الرئيس عارف ان هذا الميثاق كان اختبارا لصدق النوايا ، ودليلا على قوة الشعب العربى وقدرته على فرض ارادته . كما اكد ان فترة ما بعد توقيع الميثاق والظروف الثورية الجديدة توحى بأن هذه الخطوة ستتلوها خطوات اشد رسوخا واعظم نفعا .

مجلس الدولة وحده

يصدر الفتاوى الخاصة بالموظفين

اصدر السيد حلمى السعيد رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة تعليماته بان تحال جميع الفتاوى الموجودة حاليا بديوان الموظفين الى مجلس الدولة ، لكى يتولى قسم الفتوى والتشريع به بحثها وابداء رأيه فيها.

ولن يكون من اختصاص ديوان الموظفين بعد الآن اصدار اى فتوى بشأن حالات الموظفين اما سنوالها وكلاء مجلس الدولة و... الجهاز المركزى بتوزيع هذه الفتاوى على الجهات المختصة حتى تصبح مرجعا لها فى المستقبل ولا يتكرر اصدار الفتوى فى الحالات المتشابهة .

وزير العدل

يلغى رياسته الشرفية لنادى القضاة

قرر السيد بدوى حمودة وزير العدل ان يلغى من لائحة نادى القضاة النص الخاص بان يتولى وزير العدل رياسة النادى الشرفية ، على اساس ان يكون جميع اعضاء مجلس ادارة النادى ورئيسه بالانتخاب تتولاه الجمعية العمومية للنادى .

بدوى حموده

وكان السيد وزير العدل قد جمع عددا من رجال القضاء يمثلون جميع قطاعات القضاء وعرض عليهم مشروع اللائحة الخاصة بالنادى وناقشها معهم ووافق الجميع عليها .

وسوف توجه الدعوة للجمعية العمومية لنادى القضاء قريبا لانتخاب مجلس الادارة الجديد .

الاحتياطات الصحية

قبل تلقى مباراة الكرة فى الخرطوم

الخرطوم فى ١٦ - ا.ش.ا - اعلن مصدر مسئول فى مديرية صحة الخرطوم ان السلطات الصحية قد تضطر الى الغاء المباراة كرة القدم التى ستقام غدا بين فريقى السودان والجمهورية العربية المتحدة فى حالة ظهور اية اصابات بالحمى الشوكية فى مدينة الخرطوم

وقال انه طلب من اتحاد الكرة السودانى اتخاذ الاحتياطات اللازمة لوقاية لاعبى الفريقين

معارك فى لبنان

بين المتنافسين فى الانتخابات

بيروت فى ١٦ - ا.ب - تبادلت الجماعات المتنافسة فى حملة الانتخابات البرلمانية اطلاق النار بالقرب من مدينة جبيل فاصيب ثمانية اشخاص بجروح . اعتقلت سلطات الامن ٤٧ شخصا فى قرية « عبيدات » بعد ان نشبت معارك بين جماعات مسلحة من مؤيدى مرشحين متنافسين واسفرت المعارك عن اصابة عدد من الاشخاص بجروح نقلوا على اثرها الى المستشفى من بينهم اثنان فى حالة خطرة .

الهند تمنع إقامة حفل لإسرائيل فى نيودلهى

تأكيد هندى جديد بعدم اعترافها باسرائيل وتأييدها الموقف العربى

قالت وكالة « الاسوشييتدبرس » فى نبأ لها من نيودلهى امس ان حكومة الهند منعت اقامة حفل لاسرائيل كانت تريد اقامته فى العاصمة الهندية ، بمناسبة مرور ١٦ عاما على مؤامرة انشاء اسرائيل . وقد بنت الحكومة الهندية رفضها اقامة مثل هذا الحفل على اساس انها لا تعترف باسرائيل وليست هناك علاقات دبلوماسية بينها وبين الهند .

وكان ب . جوردون قنصل اسرائيل فى بومباى قد اعد دعوات موجهة الى ٥٠٠ شخص لحضور الحفل الذى كان يعتزم اقامته فى فندق « اشوكا » الذى تديره الحكومة الهندية .

وقال متحدث هندى رسمى ان حكومة الهند ابلغت جوردون انه لا يجوز له ان يتعدى مهمته المحددة بنطاق المدينة التى يوجد فيها . واوضح المتحدث الرسمى ان مهمة مثل هذا الشخص غير سياسية على الاطلاق .

وقالت وكالة «الاسوشييتدبرس» ان المصادر الرسمية الهندية صرحت بان الهند لا تقيم علاقات دبلوماسية مع اسرائيل بسبب الصداقة التى تربط الهند بالدول العربية وبسبب احترام الهند لمشاعر العرب ولان هناك ٥٠ مليون مسلم يؤلفون جزءا من سكان الهند .

وكانت حكومة الهند قد اعلنت اخيرا تاييدها لحقوق العرب فى نهر الاردن ولحق الفلسطينيين فى العودة لديارهم وبلادهم .

اللجان الدائمة لمجلس الأمة تجتمع بعد العيد مباشرة

لجنة الخطة والميزانية تبدأ مناقشة مشروع الميزانية فى بداية مايو

تبدأ اللجان الفرعية الدائمة لمجلس الامة ، بعد عطلة العيد مباشرة بحث المقترحات التى تضمنها رد اللجنة الخاصة على بيان الحكومة ، والمقترحات التى قدمها الاعضاء اثناء مناقشاتهم للبيان . وكذلك الاعداد لدراسة مشروع الميزانية العامة للدولة للسنة المالية القادمة . والمتوقع ان تقدم الحكومة مشروع الميزانية العامة والميزانيات المستقلة والملحقة يوم اول مايو القادم . وسيرسل المشروع الى مكتب المجلس حيث يقوم رئيسه باحالة المشروع فورا الى لجنة الخطة والميزانية والحساب الختامى لدراسته ، على ان يخطر المجلس بوصول المشروع واحالته للجنة فى اول جلسة يعقدها المجلس بعد ذلك .

وصرح الدكتور عبد المنعم القيسونى نائب رئيس الوزراء للشئون الاقتصادية والمالية ووزير الاقتصاد ، بان مشروع الميزانية سيعرض غدا على مجلس الوزراء ، وانه سيبحث اليوم المشروع فى صورته النهائية.

انور السادات

وعلم مندوب « الاهرام » ان السيد انور السادات رئيس مجلس الامة سوف يحدد مع الدكتور عبد المنعم القيسونى الموعد الذى سيقدم فيه الدكتور القيسونى البيان المالى للميزانية الى المجلس . ومن المتوقع ان يخصص المجلس احدى جلساته العادية للاستماع الى هذا البيان الذى ينتظر ان يستغرق الدكتور القيسونى فى عرضه حوالى ٣ ساعات .

والمنتظر كذلك ان تستغرق دراسة مشروع الميزانية فى « لجنة الخطة والميزانية » طوال شهر مايو ، على ان يعرض المشروع على المجلس فى اوائل شهر يونيو لمناقشته .

وسيشترك فى بحث مشروع الميزانية فى المرحلة الاولى ٤٠ من اعضاء المجلس من بينهم ١٨ عضوا هم اعضاء لجنة الميزانية والخطة الاصليين بالاضافة الى رؤساء اللجان الدائمة الاخرى وعددهم ٢٢ عضوا سينضمون الى اللجنة عند بحثها الميزانية ، كما تنص اللائحة المؤقتة.

اعداد تقارير مفصلة

عن تطور الاسعار وزيادة الاجور

طلب الدكتور عبد المنعم القيسونى نائب رئيس الوزراء من الاجهزة المختصة فى وزارتى الاقتصاد والخزانة والبنك المركزى . اعداد تقارير مفصلة عن تطور الاسعار ونسبة الزيادة فيها ، وتطور الزيادة فى الاجور بالنسبة للقطاعات المختلفة .

وصرح الدكتور القيسونى بان مستوى الاسعار فى الجمهورية العربية المتحدة - على الرغم من بعض الزيادات - يعتبر من اقل المستويات فى العالم . وقال ان العمل على خفض الاسعار لا يتسنى الا عن طريق زيادة الانتاج ونشر الوعى الادخارى بين المواطنين.

روسيا تؤيد الاقتراح العربى

لتخفيض ميزانيات الدول العسكرية

جنيف فى ١٦ - ا . ش . ا . ايد الاتحاد السوفييتى اليوم رسميا ، الاقتراح الذى تقدمت به الجمهورية العربية المتحدة الى مؤتمر نزع السلاح ، والذى يقضى بان يصدر المؤتمر نداء بدعوة الدول الكبرى الى تخفيض ميزانياتها العسكرية .

ووصف تساريكن الاقتراح العربى بانه اقتراح بناء وان الاتحاد السوفييتى مستعد لمناقشته مع الرئيس الامريكى للمؤتمر فى اجتماعات خاصة بينهما .

دول اوروبا الغربية

تبحث الموقف فى الشرق الاوسط

بروكسل فى ١٦ - ر - افتتح اليوم اجتماع المجلس الوزارى لاتحاد اوروبا الغربية وحضره ريتشارد بتلر ، وزير خارجية بريطانيا . وقد بحث المجلس اليوم الشئون السياسية ومن بينها الموقف فى الشرق الاوسط وقبرص واوروبا وامريكا اللاتينية والبلدان الافريقية التى تقع الى جنوب الصحراء .

محمود رياض يزور افريقيا

فى اوائل مايو القادم

ينتظر ان يبدأ السيد محمود رياض وزير الخارجية فى اوائل مايو القادم زيارة بعض العواصم الافريقية على راس وفد من المختصين بالمسائل الافريقية بالوزارة ورياسة الجمهورية، على ان يقوم وفد عربى آخر بزيارة بقية تلك العواصم فى الوقت نفسه. وتتضمن الجولة المقرر ان يقوم بها وزراء الخارجية العرب فى مختلف عواصم العالم ، تنفيذا لقرارات مؤتمر القمة العربى .

دعوة عزيز صدقى

ليحاضر فى مكتب العمل الدولى

يغادر القاهرة الى جنيف صباح يوم الاثنين القادم ، الدكتور عزيز صدقى نائب رئيس الوزراء للصناعة والثروة المعدنية ، ليلقى محاضرة فى مكتب العمل الدولى ، بدعوة من مديره ، مستر ديفيد مورس .

وسيتحدث الدكتور عزيز صدقى عن « تجربة خطة التنمية فى الجمهورية العربية المتحدة ». كما يعقد ندوة يحضرها رؤساء ادارات مكتب العمل الدولى لمناقشة بعض الموضوعات الفنية.

السجن ٣٠٧ سنوات

لسارقى القطار الاثنى عشر بانجلترا

ايلسبورى (انجلترا) فى ١٦ - ى . ب - صدرت اليوم احكام بالسجن على الرجال الاثنى عشر الذين اشتركوا فى ارتكاب جريمة سرقة قطار البريد فى اغسطس الماضى عندما استولوا على مليونين و٦٠٠ الف جنيه ، وكان هذا اكبر حادث سرقة فى تاريخ بريطانيا

وبلغ مجموع المدد التى حكم بها عليهم ٣٠٧ سنوات ، فقد حكم على سبعة منهم بالسجن ٣٠ عاما لكل منهم وهى اشد عقوبة توقع على شخص ما عن جريمة واحدة فى تاريخ القضاء البريطانى ، اما الباقون فعوقب اثنان منهم بالسجن ٢٥ عاما لكل ، وواحد بالسجن ٢٤ عاما وآخر بالسجن ٢٠ عاما والاخير بالسجن ٣ اعوام فقط .

هزة ارضية شديدة

فى منطقة زلزال سابق بيوجوسلافيا

بلجراد فى ١٦ - ر - اعلن معهد ابحاث الزلازل فى بلجراد ان هزة ارضية شديدة حدثت اثناء الليلة الماضية فى منطقة سلافونسكى برود التى تعرضت يوم الاثنين الماضى لزلزال قتل فيه شخصان وجرح سبعون ، ولم ترد انباء اية خسائر فى الارواح

انشاء ادارات جديدة

بمؤسسة البترول

التفاصيل (ص ٤)

الأمطار الخفيفة يتوقف سقوطها غدا

الاسماعيلية تعرضت أمس لبرد وأمطار غزيرة استمرت ٤ ساعات

هبطت درجة الحرارة امس وسقطت امطار خفيفة فى انحاء متفرقة فى القاهرة وفى عدة مدن اخرى . بينما تعرضت الاسماعيلية لطقس شتوى ورياح باردة شديدة وامطار غزيرة استمرت نحو ٤ ساعات .

ويتوقع رجال الارصاد الجوية ان تنتهى غدا هذه الموجة الباردة المصحوبة بالامطار الخفيفة. وما زالت هناك احتمالات لسقوط الامطار اليوم على الساحل الشمالى ، وبخاصة جهة الشرق .

وقالت مصلحة الارصاد الجوية ان هواء شديد البرودة - بالنسبة لهذا الوقت من السنة - غزا اول امس طبقات الهواء العلوى غربى الجمهورية العربية المتحدة ، فنشأت عنه حالة عدم استقرار . وتكاثرت السحب المنخفضة وتساقطت امطار خفيفة فى جهات متفرقة ، قرب الساحل الشمالى ، امتدت الى القاهرة ، ومصر الوسطى ، بعد ظهر امس وزادت شدة هذه الامطار نسبيا فى بعض المناطق ، اذ سجلت محطات الارصاد فى مرسى مطروح سقوط ٦ ملليمترات من المطر وفى الضبعة ٣ ملليمترات ، كما نشأ عن تكاثر السحب ، انخفاض فى درجة الحرارة يتراوح بين درجتين و ٤ درجات .

وتعتبر هذه الحالة من الحالات العادية فى فصل الربيع ، الذى يمكن ان تتخلله موجات باردة تسقط فيها امطار متوسطة الشدة ولا يستقر الطقس فى الجمهورية العربية المتحدة عادة قبل ١٥ مايو المقبل .

حسين يدعو امريكا

الى اعادة تقدير موقفها من فلسطين

واشنطون فى ١٦ - مكتب الاهرام - اذيع بيان مشترك عن محادثات الملك حسين فى واشنطون : جاء فيه ان ملك الاردن اطلع الرئيس الامريكى جونسون على وجهة النظر العربية فى مشكلات الشرق الاوسط . كما تضمن البيان تأكيد الرئيس جونسون فى اقامة علاقات ودية مع الدول العربية .

وقد تحدث ملك الاردن قبل سفره الى نيويورك امس فى مأدبة اقامتها لجنة واشنطون للسياسة الامريكية فى الشرق الاوسط دعا فيها امريكا الى ان تعيد تقدير موقفها تجاه مشكلات الشرق الاوسط وخاصة قضية فلسطين . وقال ان استمرار مشكلة فلسطين هو اساس التوتر فى المنطقة .

٢٣ دولة غير منحازة

طلبت تاجيل دورة الامم المتحدة

الامم المتحدة فى ١٥ - ى.ب.ا - قدمت اليوم ٢٣ دولة غير منحازة الى السكرتير العام للامم المتحدة اقتراحها بتاجيل موعد الدورة المقبلة للجمعية العامة من ١٥ سبتمبر حتى ١٠ نوفمبر .

واوضح الاقتراح ان معظم وزراء خارجية دول عدم الانحياز سيكونون مشغولين فى ذلك الوقت فى مؤتمر القمة الذى يعقد فى القاهرة فى شهر اكتوبر ويضم الدول غير المنحازة فى العالم .

يوثانت يطالب بريطانيا

بتمكين شعب عدن من تقرير مصيره

الامم المتحدة فى ١٦ - ر - ابلغت بريطانيا يوثانت انه ليس لديها ما تضيفه الى البيانات التى سبق ان قدمتها الى الامم المتحدة عن الحالة فى عدن والجنوب العربى .

وكان يوثانت قد طالب بريطانيا ببيانات عن التدابير التى تعتزم اتخاذها لتنفيذ قرارات الامم المتحدة بشأن تمكين شعب عدن والجنوب المحتل من تقرير مصيره تحت اشراف المنظمة الدولية .

وقد ابلغت اليمن يوثانت اليوم ان بريطانيا تجاهلت قرار مجلس الامن بانهاء الحوادث على الحدود بقيامها باعمال الارهاب والاستفزاز ، وقالت مذكرة يمنية الى السكرتير العام للامم المتحدة ان ثمانى طائرات بريطانية تصحبها مقاتلتان من طراز « هوكر - هنتر » قد انتهكت الاجواء اليمنية فوق منطقة حريب يوم ١٠ ابريل وهو اليوم التالى لاتخاذ مجلس الامن قرار ادانة بريطانيا بالعدوان على حريب .

بريطانيا تزود السعودية

بصواريخ موجهة من الارض للجو

لندن فى ١٦ - ا.ب - صرحت مصادر بريطانية بان امريكا وبريطانيا تجريان محادثات حول نظام حديث للدفاع الجوى . ويتضمن المشروع تزويد السعودية بمقاتلات امريكية وصواريخ بريطانية موجهة من طراز الثندر بيرد تطلق من الارض الى الجو وشبكة رادار. وتشترك فى المفاوضات بعثة عسكرية ملحقة بالسفارة البريطانية فى السعودية .

الصين تؤكد لخروشوف

ان الخلاف بين الصين وروسيا مؤقت

بكين فى ١٦ - وكالات الانباء - بعث زعماء الصين الشعبية ببرقية تهنئة الى رئيس الوزراء السوفييتى خروشوف بمناسبة عيد مولده السبعين ، قالوا فيها : « بالرغم من الخلافات القائمة بيننا الآن حول عدد من المسائل الخاصة بمبادىء الماركسية اللينينية وبالرغم من عدم وجود وحدة تربط بيننا ، فاننا على ثقة كاملة من ان هذا الوضع هو وضع مؤقت » .

واشترك فى توقيع البرقية كل من ماوتسى تونج زعيم الحزب الشيوعى ، وليوتشاوتشى رئيس الجمهورية ، وشوإن لاى رئيس الوزراء. وقد وصل الى موسكو زعماء الاحزاب الشيوعية فى كل من بلغاريا وتشيكوسلوفاكيا والمانيا الشرقية ، والمجر ومنغوليا وبولندا ، ومن المتوقع ان يتحول الاحتفال بعيد ميلاد خروشوف الى مؤتمر قمة شيوعى صغير يبحث النزاع بين موسكو وبكين .

روسيا تغلق مكتب

وكالة انباء المانيا الغربية

موسكو فى ١٦ - وكالات الانباء - اصدرت وزارة الخارجية السوفييتية امرا باغلاق مكتب وكالة انباء المانيا الغربية (د.ب.ا.) فى موسكو وطلبت الى مراسلها مغادرة الاتحاد السوفييتى خلال ٢٤ ساعة ، وذلك بسبب النبأ الخاطىء الذى اذاعته الوكالة عن وفاة خروشوف .

وقالت وكالة « تاس » فى اذاعتها لقرار وزارة الخارجية ، ان هذا القرار اتخذ لان الوكالة دابت على « نشر انباء استفزازية كاذبة عن الاتحاد السوفييتى » .

اليمن تبلغ يوثانت رفض التفاوض مع بريطانيا

اشتراط انسحاب القوات البريطانية من الحدود قبل بحث أى اقتراح

الامم المتحدة فى ١٦ - ر - ا.ب - اجرى اليوم يوثانت السكرتير العام للامم المتحدة محادثات لثانى مرة فى يومين مع روجر جاكلينج مندوب بريطانيا ويحيى جغمان مندوب اليمن لمحاولة تسوية المشكلات المعلقة بين بريطانيا وجمهورية اليمن ، ولكنه لم ينجح فى محاولته .

وبدأت محاولة يوثانت بعد القرار الذى اصدره مجلس الامن بادانة بريطانيا لعدوانها على الاراضى اليمنية ، ومن بين ما تضمنه القرار دعوة يوثانت لبذل مساعيه لانهاء التوتر على حدود اليمن مع منطقة اتحاد الجنوب العربى الخاضعة لبريطانيا .

يوثانت

وقد عاد مندوب بريطانيا فى المناقشات التى اجراها يوثانت الى تأكيد الرغبة التى ابدتها حكومته امام مجلس الامن بالتفاوض مع اليمن، وقدم لذلك اقتراحا يعد مدخلا للمفاوضات وهو بحث تحويل حدود اليمن مع اتحاد الجنوب العربى الى منطقة منزوعة السلاح .

وفى اجتماع يوثانت مع جغمان ابلغه مندوب اليمن رفض حكومته التفاوض مع بريطانيا وانه لا يستطيع مناقشة الاقتراح البريطانى الا بعد سحب القوات البريطانية من منطقة الحدود التى تحتلها منذ ثورة اليمن فى سبتمبر عام ١٩٦٢ . وتحتل القوات البريطانية طريقا استراتيجيا يقع الى شرقى حريب وجبلا يطل على بلدة حريب التى هاجمتها الطائرات البريطانية.

ولليمن شروط اخرى اوضحتها فى اجتماعات مجلس الامن، كما اوضحتها الدول العربية كلها. وهى « لا مفاوضات» قبل اعتراف بريطانيا

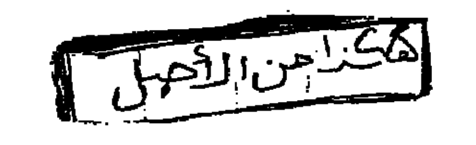
البقية صفحة ٧ عمود ١

تدريب قوات اليمن

فى الجمهورية العربية المتحدة

صنعاء فى ١٦ - لمراسل الاهرام - صرح العقيد محمد الاهنومى رئيس اركان حرب الجيش اليمنى بان اول مجموعة من قوات الجيش اليمنى قد تم تدريبها فى الجمهورية العربية المتحدة ، وقال ان هذه القوات تم تشكيلها على احدث النظم فى التدريب والتنظيم والتسليح .

واضاف القائد اليمنى ان قوات بحرية وجوية لليمن بدأ تدريبها فى الجمهورية العربية حتى يمكن للقوات المسلحة اليمنية حماية ارض اليمن سماءه وشواطئه .



مصر والسودان فى كرة القدم اليوم فى الخرطوم

المباراة الثانية بين الفريقين فى التصفية الأوليمبية لطوكيو

الخرطوم — من نجيب المستكاوى — يلعب الفريق المصرى الاوليمبى لكرة القدم اهم مباريات الموسم فى الخرطوم ضد الفريق السودانى ، فى الدور التمهيدى لدورة طوكيو ، حيث يدخل الفريق الفائز دور الستة عشر فى المسابقة الاوليمبية النهائية فى طوكيو . ومعلوم ان الفريق المصرى فاز فى المباراة الاولى فى القاهرة ١/٤ وامامه اليوم عدة ابواب ليدخل منها الى طوكيو ، وليس هناك سوى طريق واحد مسدود لاباب فيه ولامنفذ ، وهو الطريق الذى نرجو الا يتوه فيه الفريق .

فالباب الاول ان نفوز باى عدد من الاهداف ، وهذا اضمن الابواب ، ولكنه يحتاج الى قوة وكفاح لان الفريق السودانى سيتكل وراءه بطبيعة الحال حتى لانفتحه ، كما يحتاج الى احتمال شديد للمجهود ولاشعة شمس محرقة .

والباب الثانى ان نتعادل باى عدد من الاهداف لنضمن التفوق والمرور الى طوكيو بنسبة الاهداف . والباب الثالث ان نخسر المباراة — لاقدر الله — بعدد من الاهداف لايقلب النسبة لصالح الفريق السودانى اى فى حدود فارق هدفين اثنين ، اما فارق ٣ اهداف فمعناه مباراة فاصلة فى ارض محايدة ، وفارق ٤ اهداف يؤدى بفريقنا الى الطريق المسدود وهو الطريق الذى نرجو ان يتفاداه لاعبونا بكل ما اوتوا من روح وقوة وتنفيذ سريع رجولى فى هذه المباراة الحساسة التى سيخوضها الفريق السودانى بحماسة مؤكدة ليحاول اولا ان يفوز ، وبنسبة كبيرة من الاهداف .

الروبى — محمد بدوى — الشاذلى — ابو رجيله

وسيتكون فريقنا اليوم من اللاعبين : ضياء للمرمى ، احمد مصطفى ، ومحمد بدوى والشربينى وابو رجيلة للظهر ، سمير قطب والشيخ طه للدفاع ، رياض وشاهين والشاذلى ومحمود حسن . وهو نفس الفريق الذى لعب فى القاهرة تقريبا ، وفاز بجدارة ، وتنفذ طريقة ٤—٢—٤ تنفيذا سليما ، مستفيدا بتجربة مباريتى الجزائر التى كانت تجربة موفقة سواء من حيث اختيار الموعد او كفاءة الخصم .

حول المباراة

الخرطوم — من نجيب المستكاوى

□ وجه أمس اللواء محمد نصر وزير الاستعلامات السودانى نداء الى الجمهور للمحافظة على النظام وحسن استقبال الفريقين حفظا على العلاقات الطيبة بين الشعبين ولان المباراة رياضية للفائز والمهزوم .

□ اجتمع الفريق العربى مع مدربه ويوسف الشريعى للاتفاق على وضع خطة المباراة . والفريق روحه المعنوية عالية .

□ الجو تحسن من اول أمس ووصلت درجة الحرارة الى اقل من ٤٠ مئوية ، وسيتحسن اليوم اكثر .

□ ٩ فرق اسعاف تقرر بقاؤها فى ارض الملعب لمواجهة حوادث الاغماء بسبب ازدحام الجمهور .

□ نظرا لازدحام الطائرات لمناسبة موسم الحج ، سيصل الفريق العربى الى القاهرة على ٣ افواج يومى الاحد والاثنين .

□ وقع اشكال حول تسجيل المباراة للتليفزيون ، طلب الاتحاد السودانى مبلغ الف جنيه لتسجيل المباراة ويسوى الامر بعد ذلك .

رقمان عربيان فى السباحة للآنسات

فى البطولة التجريبية التى اقامها اتحاد السباحة بحمام التربية والتعليم للفريق الاهلى للرجال والآنسات ، وهى البطولة التى يقيمها الاتحاد شهريا لمعرفة مستوى فريقنا ، استطاعت ايناس العطار من تسجيل رقم مصرى جديد فى مسابقة ٤٠٠ متر حرة ، وهو ٤٠ر٢٥ر٥ دقيقة ناسخة بذلك رقمها السابق وهو ٢٩ر٥ دقيقة .

واستطاعت شقيقتها سهير ان تسجل رقما عربيا جديدا فى مسابقة ١٠٠ متر ظهر تحت ١٦ سنة مسجلة المسافة فى ٢٠ر١ر٥ دقيقة ناسخة بذلك رقم شقيقتها سحر العطار المسجل باسمها وقدره ٢٢ر١ر٥) دقيقة .

ايناس العطار

مصر ويوجوسلافيا فى تنس الطاولة يوم ٢٤

تقرر ان تقام مباراة مصر ويوجوسلافيا فى تنس الطاولة يوم الجمعة ٢٤ ابريل بصالة معهد التربية الرياضية للمعلمات بالجزيرة .

فوز نادى الزمالك ببطولة الهوكى للناشئين

فاز فريق نادى الزمالك ببطولة دورى منطقة القاهرة للهوكى للناشئين بعد ما تعادل امس مع الترسانة بدون اهداف

اليوم يلعب بطل المانيا فى كرة اليد مع منتخب الاسكندرية

يتبارى فى الرابعة مساء اليوم على ملعب نادى سبورتنج بالاسكندرية فريق نادى هاسلوخ الالمانى لكرة اليد مع منتخب الاسكندرية فى اول لقاء للفريق الزائر بالجمهورية العربية حيث يلعب مباريات : الاولى هى التى تقام اليوم . وتسبقها مباراة للآنسات بين نادى هليوبوليس الفائز ببطولة الجمهورية لاول مرة هذا العام ، وبين نادى سموحة الفائز ببطولة الاسكندرية عدة سنوات متتالية

اما المباراة الثانية لفريق هاسلوخ فتقام مع منتخب دمنهور يوم السبت ١٨ ابريل والمباراة الثالثة بنادى التوفيقية يوم الاثنين ٢٠ ابريل والمباراة الرابعة مع فريق اتحاد الشرطة فى سوهاج يوم الاربعاء ٢٢ ابريل اما المباراة الخامسة والاخيرة فتقام مع نادى الجزيرة يوم الجمعة ٢٤ ابريل ، والفريق هو بطل الجمهورية ٥ سنوات متتالية .

ويسبق مباراة يوم الاربعاء عرض ريفى للخيول والتحطيب ، كما تسبق مباراة يوم الجمعة مباراة للناشئين بين منتخبى الجيزة والقاهرة .

والفريق الزائر هو بطل المانيا الاتحادية ١٥ عاما متتالية ، كما فاز ببطولة جنوب غرب المانيا عشرين مرة ووصل فى ٢٤ مرة الى الدور النهائى فى بطولة المانيا ، وسجله الدولى فى المباريات الدولية ممتاز حيث لعب فى الفترة الاخيرة مع يوجوسلافيا وسويسرا وفرنسا والجزائر واسبانيا والبرتغال والبرازيل وبولندة وايسلندا وتشيكوسلوفاكيا والنرويد وفنلندا والدانمرك . اما اللاعبون فهم :

كورت فرايتاج : حارس مرمى الفريق الاهلى ٢٠ مرة دوليا .

هاتزروف : لعب ٣٥ مرة دوليا .

شلافمان : مثل جنوب غرب المانيا عدة مرات .

هونز : مثل منتخب الاهلى للناشئين .

شايمر : مثل جنوب غرب المانيا .

اشتالر : عضو الفريق الاهلى للناشئين .

ويلعب مع الفريق لاول مرة كل من اللاعبين : فرنر وريتشارد شلافمان وروكرت وارنست ريجر وهاندرش .

بقى ان نعرف ان الفريق الذى يتبارى اليوم ، هو فريق منتخب تم اختياره من ٥٠ لاعبا مقيدين بفريق الدرجة الاولى و ٧٠ لاعبا مقيدين بفريق الناشئين اما نادى هاسلوخ فقد دخلت فيه لعبة كرة اليد منذ ٤٠ عاما ، اما فى بلدنا فقد دخلت حديثا وانتشرت سريعا واصبحنا نرى الفرق الزائرة تلعب مع منتخبات المناطق والاندية .

اسماعيل البقرى

رئيس الفريق الالمانى يصوب احدى الكور على مرمى الفريق اليوجوسلافى فى احدى المباريات الدولية الاخيرة التى لعبها الفريق

وزير الشباب الالمانى فى معسكر وادى النطرون

يسافر صباح اليوم الى وادى النطرون المستر الفريد نوى مان وزير الشباب الالمانى والسيدة حرمه ويصحبه المستر ارباح عميد معهد ليبزج للتربية الرياضية بالمانيا الديمقراطية يرافقهم السيد عادل طاهر السكرتير العام للمجلس الاعلى لرعاية الشباب ، وسيوزع الوزير الديلوماسى على ٨٠ فتاة من منطقتى الجيزة والاسكندرية يعملن فى معسكر العمل الدولى

مهرجان رياضى لشباب البحيرة غدا

وجه وجيه اباظه محافظ البحيرة الدعوة الى وزيرى الشباب والتربية والتعليم ووزير شباب المانيا لحضور الحفل السنوى لاعياد شباب البحيرة الذى يبدأ فى الثالثة والنصف بعد ظهر غد باستاد دمنهور .

يشمل البرنامج عرضا للتحطيب وافراح الريف ثم يقام عرض رياضى لطلبة المرحلة الثانوية

أخبار قصيرة

□ العميد خليل الذيب سكرتير اتحاد القوات المسلحة حرقه للرباع المخضرم محمد ابراهيم صالح عشرة جنيهات مكافأة له لاشتراكه فى بطولة القوات المسلحة لرفع الاثقال .. محمد ابراهيم صالح تناول لعبة الاثقال ٥٢ عاما وهو اقدم رباع لايزال فى الميدان وهو يدرب فريق المولتى والمتاثر بالاسكندرية ورقى الى رتبة الملازم الاول .

□ اقيم امس حفل تأبين بالنادى الاهلى لفقيد الرياضة المرحوم عبدالعزيز تامر رئيس لجنة المعسكرات وامين الصندوق .

□ فى دورى القوات البرية للهوكى فاز امس سلاح المدفعية على الاشارة ٤ / صفر ، وتقام المباراة النهائية بين المدفعية والمشاة يوم ٢٧ ابريل .

وفى دورى كرة السلة للدرجة الاولى فازت المدفعية على الاشارة بالانسحاب .

فى دورى القوات البرية فى كرة القدم فازت المدفعية على المدرعات ٢/صفر ، وبذلك تتصدر الدورى بفارق نقطتين من فريق المشاة ، يتكون فريق المدفعية من فؤاد بخيت ، والنجدى عبدالعزيز وسمير جاد وزكى كميل وعبدالخالق وسيف وناجى عزب وسمير متولى وبكر وجماده السيد وابراهيم بسطاويسى .

□ رزق الملازم وجانى فرحات بطل الجمباز بمولودته الاولى وسماها «تهال» .

□ تبدأ صباح اليوم بملاعب كليه الهندسة بجامعة عين شمس بالعباسية المباريات النهائية بين المعاهد الازهرية ويشترك فيها معهد البعوث والمنيا وبنى سويف ودمياط واسيوط وسوهاج وشبين الكوم والمنصورة والزقازيق والقاهرة ، تقام بطولة المصارعة ورفع الاثقال بملاعب مركز الشباب بعابدين .

□ فاز فريق شرطة البحيرة ببطولة المحافظة فى كرة اليد بعد ان تغلب فى المباراة النهائية على فريق الشبان المسلمين ١٢/١٣ ، سلم الكأس للفريق الفائز السيد وجيه اباظة محافظ البحيرة .

□ اختير حسين بواقى مدير رعاية الشباب بالغربية عضوا بمجلس محافظة الغربية عن الشباب .

□ تعادل امس نادى الترناسيونال الايطالى مع نادى دورتموند الالمانى ٢/٢ فى الدورقبل النهائى لبطولة كأس اندية اوروبا فى كرة القدم ، وكانت نتيجة الشوط الاول بدون اهداف .

□ وصل فريق بيجام بشنيرا الخيمة الى الدور النهائى فى بطولة محافظة القليوبية للاندية الريفية فى كرة القدم .

□ تقام بطولة المعاهد الازهرية لرفع الاثقال اليوم وغدا بمركز الشباب بعابدين .

□ تقام بطولة منطقة الاسكندرية للاكى للدرجة الثانية فى المدة من ١ — ٨ مايو المقبل بصالة الاستاد .

□ تقرر الاستمرار فى مشروع معسكر العمل الدولى لتعمير الصحارى بمنطقة وادى النطرون فى الفترة من اول يوليو حتى آخر سبتمبر بعد ان تحقق نجاح هذا المعسكر فى السنوات الماضية .

وستقام فى الفترة من ٢١ الى ٣١ يوليو برنامج ثقافى ترويحى سياحى لبعض المدن الكبرى والمراكز السياحية والصناعية بالجمهورية العربية وحضور اعياد الثورة وهى الفترة المخصصة للمشتركين من دول العالم ، ثم سيبدأ من اول اغسطس الى ١٨ الفترة المخصصة للاشتراك فى العمل بالمعسكر واستكمال البرنامج الثقافى والترويحى .

□ تنتهى زيارة مستر الفريد نوى مان وزير الشباب والرياضة فى المانيا الديموقراطية للجمهورية العربية يوم ٢٢ ابريل بعد ان ينتهى من زيارته لمعالم القاهرة والاسكندرية وبورسعيد والاقصر واسوان والاسماعيلية بعد ان يكون سيادته قد شاهد مختلف مظاهر التقدم بالجمهورية العربية . والمعروف ان وزير الشباب وصل الى القاهرة يوم ١١ ابريل ويصحبته عقيلته ومستر ارباح عميد معهد ليبزج للتربية الرياضية .

خدمات سريعة بالتليفون

الملاهى ... والكازينوات ... ودور السينما

القاهرة — المسارح والملاهى

الصوت والضوء

الاهرام وابو الهول ٨٩٨٨٨ — اللغة الانجليزية ٧٫٣٠ م

قلعة صلاح الدين ☏ ٥٣٦١٠ — اللغة العربية ٧٫٣٠ م

اوتوبيسات سياحية خاصة لنقل الرواد للمنطقتين من كشك الصوت والضوء بميدان التحرير امام الهيلتون تقوم فى تمام الساعة السابعة مساء

* مسرح الريحانى ٥٠٦٩٧ فرقة الريحانى تقدم على عينك ياتاجر
* الفرقة الاستعراضية الغنائية على مسرح البالون ☏ ٨١١٧١٨ الليلة العظيمة برنامج استعراض فنى فى القرن العشرين – ترفع الستار الساعة ٨٫٣٠ م
* كشرنو الطار فندق ميناء القاهرة الجوى سهرة شرقى . اطعمة خاصة
* ملهى جراندا ☏ ٧٦١٦٦ صفية حلمى وفرقتها عادل هشام توتو بسبه عزه
* اوبرج الاهرام ٨٩٧٧١٣ برنامج كازينو دى يارى ١٥ تابلوه . سهير زكى
* ملهى كوبانا ☏ ٤٨٣٥٢ ميدان مصطفى كامل برنامج شرقى وغربى
* صحارى سيتى ☏ ٨٩٦٦٧٣ الراقصات نادية وعزيزة وعزة وكريمة
* مسرح اسماعيل يس ٧٦٨٦٦ فرقة اسماعيل يس تقدم بوهيجى الغرام
* مسرح القاهرة للعرائس بحديقة الازبكية ☏ ٥٢٩٥٤ قاهر الابالس يوميا سواريه ٧٫٣٠ مساء الجمعة والاحد ١٠٫٣٠ ص
* مسرح العرض بالجزيرة فرقة مسرح العروبة تقدم مسرحية محدش نعمة رفع الستار الساعة ٩ م
* ملهى شهرزاد ☏ ٥٨٨٨٣ فتحية محمود وفرقتها شكوكو . فانيو محمد رشدى
* لؤلؤة الصحراء خلف الاهرامات ☏ ٨٨٨٦٠٩ لولا محمد ومفاجآت اخرى
* نايت كلوب المقطم ٧٥٢٨٥ غداء عشاء فاخر بالحديقة روليت بكارا
* كازينو الشجرة ٨٤١٨٤١ مطعم وبار صالة بحرية فرقة سكاى روكس الالمانية

القاهرة — المسارح والملاهى

المسرح القومى

القاهرة — دور السينما

القاهرة — الفنادق

الاسكندرية — المسارح والملاهى

الاسكندرية — الفنادق والمطاعم

الاسكندرية — دور السينما

مصر الجديدة — دور السينما

بور سعيد — دور السينما

بور سعيد — الفنادق والمطاعم

القاهرة — المطاعم

برامج الاذاعة والتليفزيون

البرنامج العام

البرنامج الثانى

برنامج التليفزيون

مع الشعب

صوت العرب

اذاعة فلسطين

الحقائق التي وضعتها القاهرة على مائدة ممثلي الملوك والرؤساء..

تقرير ممثل الرئيس جمال عبد الناصر كان مفاجأة..

ودعوة للاسراع في تنفيذ قرارات مؤتمر القمة

صورة لميزان التجارة بين القاهرة و ٤١ دولة



■ ممثلا الرئيس جمال عبد الناصر والرئيس بن بيللا وبينهما ممثل سوريا والى الخلف ممثل المملكة العربية السعودية .

أسرار مباحثات اسرائيل لدخول السوق الأوروبية كما عرفتها القاهرة بالتفصيل..

وما هو موقف كل دولة في السوق من طلب اسرائيل اغراقها بالموالح ؟

■ ممثلو المغرب ولبنان وليبيا . — الشقيرى : ورأى الفلسطينيين — ■ ممثل الرئيس





■ حسن صبري الخولي والتقرير الذي كان مفاجأة اجتماع ممثلي الملوك والرؤساء

ماذا حدث في اجتماع لجنة ممثلي الملوك والرؤساء العرب ؟- كيف واجه الاجتماع في جلستين اخطر مسألة وضع اسسها الملوك والرؤساء في مؤتمر القمة ، وماهي صورة المستقبل التي ستكون عليها علاقات الدول العربية كوحدة متكاملة مع الدول الاجنبية .. وما هي الخطوة التي ستقلب ميزان هذه العلاقات لصالح دول اخرى تقف مع العرب وتؤيد قضاياها ..

تحقيق : زكريا نيل

كان اجتماع لجنة ممثلي الملوك والرؤساء في بدايته اجتماعا عاديا .. ولكنه بعد ساعة واحدة ، وامام الحقائق والارقام التي وضعتها الجمهورية العربية المتحدة ، تحول الى اجتماع خطير ، يبحث امورا تتصل اتصالا مباشرا بقرارات الملوك والرؤساء في ادق موضوع ستكون له اثاره البعيدة في مجال العلاقات الخارجية .

ويمكن ان يقال ان اللجنة وصلت الى نتائج محددة في موضوعات خمسة ، كلها تدور حول مسألة واحدة وهي : كيف يمكن احراز تقدم سريع في القضية الفلسطينية ، وما هي طريقة العمل للوصول الى ذلك ، وما هي ملاحظات اللجنة على وسائل متابعة تنفيذ قرارات مؤتمر الذروة العربي ، وكيف يمكن تغيير اسلوب العمل ليرتفع الى مستوى المسئولية التي اقتضت الى اجتماع الملوك والرؤساء انفسهم .

وكان اول ما استمعت اليه اللجنة حصيلة الاعمال خلال شهر مضى بعد انتهاء الدورة الاولى لها ، وتولى السيد عبد الخالق حسونة الامين العام شرح الموقف فيما يختص بسير العمل في قيادة الجيش العربي الموحد ، وفي خطة تنفيذ مشروعات روافد نهر الاردن ، وفي المسائل المالية المتصلة بهذين الموضوعين

الجهد العسكري والكيان الفلسطيني

وكان مع ممثلي الملوك والرؤساء في الاجتماع ممثل فلسطين السيد احمد الشقيري فدعى الى توضيح نتائج رحلته في الدول العربية كخطوة لقيام كيان الشعب الفلسطيني

وكان الرأى الذي حمله الشقيري من ابناء الشعب الفلسطيني ان الكيان يجب ان يبرز فيه الجهد العسكري للشعب الفلسطيني بصورة جدية ، وانه يصبح هزيلا اذا لم تكن الناحية العسكرية الفلسطينية بارزة فيه بروزا قويا ، ولهذا فانه يعلن ان استمراره شخصيا في العمل للكيان الفلسطيني مرهون بالامكانات العسكرية ، وان هذا هو مجمل نتائج زيارته للدول العربية في المشرق والمغرب التي استغرقت ثلاثة اشهر ولم يبق غير استكمال المرحلة التحضيرية للمؤتمر الوطني الفلسطيني الذي يعقد في مدينة القدس يوم ١٤ مايو القادم ، وابلغ الشقيري اللجنة انه وجه الدعوة الى الملوك والرؤساء لحضور حفل الافتتاح او من ينوب عنهم .

ولقد كان هناك اتفاق في الدورة الاولى للجنة ممثلي الملوك والرؤساء على ان تسارع كل دولة بوضع صورة بالارقام عن علاقاتها التجارية بالدول الاجنبية ، واكد ذلك الامين العام في مذكرة عاجلة ارسلها الى الحكومات العربية لتزويد اللجنة بالبيانات عن هذه العلاقات ووضع الميزان التجاري مع الدول الاجنبية .

علاقات القاهرة مع ٤١ دولة

ولقد حدثت مفاجأة في اجتماع ممثلي الملوك والرؤساء كانت بمثابة دعوة الى ان تحاول كل دولة الاسراع اكثر من اى وقت مضى في كل ما يتصل بمهام مؤتمر القمة .

حدثت هذه المفاجأة عندما استجابت القاهرة بسرعة مذهلة لطلب اللجنة والامانة العامة ، وقدم السيد حسن صبري الخولي ممثل الرئيس جمال عبد الناصر تقريرا عن علاقات الجمهورية العربية المتحدة التجارية مع ٤١ دولة اجنبية ، ووضع الميزان التجاري بالنسبة لكل دولة منها .

وكانت قيمة هذه المذكرة انها تشكل « ترمومترا » لعلاقات كل دولة ، وانه باستكمال علاقات ١٢ دولة عربية اخرى مع علاقات الجمهورية العربية يمكن ان تتحول كلها الى وحدة عمل متكاملة تقرر بصفة جماعية علاقة العرب بتلك الدول على اساس مواقفها في الامم المتحدة وفي المؤتمرات الاخرى من قضية فلسطين ، وفي ضوء هذه المواقف تحدد علاقات العرب التجارية .

ولقد كان المثال الذي وضع امام ممثلي الملوك والرؤساء ان معظم علاقات الدول العربية التجارية هي لصالح الميزان التجاري مع الدول الاجنبية ، وان كل دولة من هذه الدول يتضح ان سياستها تتسم بمظهر التأييد لاسرائيل يجب ان يقلب هذا الميزان معها ويجرى تعديله على اساس التعامل مع دول اخرى تؤيد حق العرب وقضاياهم في مختلف المجالات ..

اسرار مباحثات اسرائيل

وكانت المفاجأة الثانية للجنة ممثلي الملوك والرؤساء مذكرة اخرى من القاهرة قدمها ممثل الرئيس جمال عبد الناصر عن اسرار المفاوضات الدائرة والمساعي المبذولة لربط اسرائيل بالسوق الاوروبية المشتركة ..

وكشفت المذكرة ما وراء زيارة جولدا مایر وزيرة خارجية اسرائيل وبنحاس سابير وزير ماليتها لدول السوق الاوروبية علاوة على بريطانيا ، وذلك للتمهيد لمباحثات تبدأ خلال الشهر القادم وتهدف الى توريد الموالح الاسرائيلية لدول السوق مع حصولها على مواد اولية منها تصدرها اليها :

ومبعث اهتمام اسرائيل بذلك ان دول السوق تحتل المكان الثالث بعد بريطانيا وامريكا كسوق للصادرات الاسرائيلية ، وحصولها على اعفاء جمركي يعطيها فرصة زيادة صادراتها حتى تغطي العجز في الاسواق الخارجية نتيجة الحصار العربي ، كما تغطي العجز الاقتصادي الدائم في ميزانيتها وخاصة بعد انتهاء قضية التعويضات الالمانية حيث تبلغ صادرات اسرائيل الى السوق الاوروبية حوالى ٧٠ مليون دولار ، واصبحت مسألة انضمامها الى السوق ضرورة للخروج من الحصار العربي ..

ولقد قدمت الجمهورية العربية الى ممثلي الملوك والرؤساء صورة من موقف كل دولة من دول السوق تجاه تحقيق طلب اسرائيل .

ايطاليا

تعارض انضمام اسرائيل للسوق لان من مصلحتها عدم قيام منافسة بين محاصيلها وبين المحاصيل الاسرائيلية وخاصة في مجال انتاج الحمضيات والخضروات ، ومن الامور الواجبة القيام بسعى جماعي لدى السلطات الايطالية ، اذ انه رغم معارضة ايطاليا لانضمام اسرائيل الا انها وافقت من حيث المبدأ على استئناف مباحثات السوق معها .

فرنسا

ترغب فرنسا في توثيق علاقاتها مع العرب ، ولكنها تتحاشى اعلان رفضها ارتباط اسرائيل بالسوق ، فهي تفضل ان تقوم دولة اخرى بالرفض ، علاوة على ما صرح به مدير ادارة التعاون الاقتصادي من رغبة فرنسا في عدم التوسع في الانتساب الى السوق ، ومعروف ان لفرنسا مصالح كبرى مع دول المغرب العربي التي تتعارض مصالح منتجاتها مع تعاون اسرائيل مع السوق الاوروبية .

هولاندا

هي الدولة الوحيدة التي تتولى في الوقت الراهن دفع السوق الى قبول الطلب الاسرائيلي الخاص بتوقيع اتفاقية جمركية تعطي المزايا لبعض الحاصلات الاسرائيلية ، وهي بذلك ترد على موقف الدول العربية لتأييدها استقلال اندونيسيا وضم ايريان الغربية اليها ، ومن الخير للعرب الا يبذلوا اى محاولة مع هولاندا سوى اتخاذ موقف اقتصادي موحد .

وتبلغ صادرات اسرائيل الى هولاندا ١١ مليون دولار سنويا .

المانيا الغربية

موقفها مائع نظرا لظروفها وتخوفها مما قد تتهم به من عداء لليهود . اذا ما عارضت ارتباط اسرائيل بالسوق الاوروبية ، وتبلغ صادرات اسرائيل اليها ٢٤ مليون دولار سنويا .

وقد اسفرت اجتماعات السفراء العرب في بون عن الاتفاق على ان تقوم السفارات العربية بتقديم مذكرة جماعية في هذا الموضوع الى السلطات الالمانية .

بلجيكا ولوكسمبورج

موقفهما سلبي وعما مع الاغلبية ، وتبلغ صادرات اسرائيل الى بلجيكا ١٤ مليون دولار سنويا .

اقتراح

كانت هذه البيانات والارقام امام ممثلي الملوك والرؤساء العرب لاول مرة ، ولقد ظهر اقتراح حول الخطوة التي يمكن اتخاذها بطريقة جماعية فتقوم الحكومات العربية باصدار قرار برفع قيمة الرسوم الجمركية على جميع منتجات دول هذه السوق لتقضي على منافسة هذه المنتجات للمنتجات العربية ، ويعطل هذا القرار سوقا هامة امام المنتجات التي تشكل ركنا كبيرا في موازنة دول السوق الاوروبية . خاصة وان هناك محاولة جديدة بحل جديد يقضي بحذف جانب من المنتجات الاسرائيلية التي لها نظير في منتجات ... السوق المشتركة .

★



هكذا من الأصل

إنشاء إدارات جديدة بمؤسسة البترول للإنتاج والتكرير والتصنيع والتوزيع

مسح وادى النيل بتروليا وضم شركات نقل المنتجات البترولية إلى شركات التوزيع

اتخذ مجلس ادارة المؤسسة العامة للبترول فى اجتماعه الاخير عدة قرارات لتنظيم سير العمل فى المؤسسة . وقد وافق عليها الدكتور عزيز صدقى نائب رئيس الوزراء . ومن اهم هذه القرارات اجراء تنظيم شامل للمؤسسة يتم بمقتضاه انشاء ادارات للاستكشاف والانتاج وادارة عامة للتكرير والتصنيع واخرى للتوزيع وذلك بالاضافة الى استمرار ادارات الشئون التجارية فى اداء اعمالها .

تشمل خطة التدريب الجديدة للمؤسسة وشركاتها ايفاد ٥٠٠ عامل فى بعثات تدريبية للخارج مع تنظيم برامج تدريبية متخصصة لحوالى ١٥٦١٠ عمال بالشركات البترولية المحلية .

وتقرر كذلك مسح وادى النيل بتروليا ، كما تقرر ضم شركات نقل المنتجات البترولية الى شركات التوزيع وذلك بأن يدمج فى الجمعية التعاونية للبترول وحدات : عزيز سامى وشركاه ، وشركة بشير احمد خليل ، وشركة نادية للنقل (ميشيل كافورى) وتدمج فى شركة مصر للبترول وحدات شركة الجمل للنقل ، وشركة مصر الجديدة لنقل البترول نوف دامنتى وشركاه ، وانطون دياننى وزوجته لنقل البضائع والمواد البترولية (المؤسسة المستقلة للنقل التجارى) ، والمكتب الهندسى والتجارى المصرى الحديث (عبد الوهاب صالح وشركاه) وشركة الدلتا التجارية لنقل البترول بطنطا والسيد ابراهيم زينهم وعطايا وشركاه «جليرعطايا» وشركة فيليب جرجس حبشى بطنطا .

كما تقرر توزيع السيارات التى تم تسلمها من شركة النيل العامة لنقل البترول الخاص بشركات المؤسسة ، على اساس ان يخص الجمعية التعاونية للبترول ٣٩ سيارة (عاملة) بالقاهرة ، كما يخص شركة مصر للبترول ٧١ سيارة (عاملة) اخرى بالاسكندرية .

د . عزيز صدقى

غواصة وطائرات خفيفة للسياح

تتضمن المشروعات السياحية الجديدة شراء طائرات هيلكوبتر سياحية وطائرات ركاب خفيفة لاستخدامها فى نقل السياح لزيارة المراكز السياحية البعيدة ، كالغردقة ، وديرسانت كاترين ، ومعبدى ابى سمبل .. كما يجرى البحث فى الوقت الحاضر مع المركز الايطالى الدولى لتنمية المشروعات السياحية لاستيراد المساكن المطورة وهى تتألف من قطارات على هيئة فنادق متنقلة تتكون من عدد من عربات السكك الحديدية المزودة بكل وسائل الراحة والخدمة الفندقية للسياح .

كما تجرى الان دراسة مشروع لتسيير بواخر «الفريبوت» بين ميناء بيريه باليونان ، وميناء الاسكندرية . واستغلال الباخرتين « سوريا » و « الجزائر » فى رحلات خاصة ما بين نابولى والاسكندرية . وانشاء مطعم وملهى ليلى فى قاع البحر وهو عبارة عن غواصة ضخمة مزودة بنوافذ زجاجية يمكن عن طريقها مشاهدة قاع البحر فى اثناء الليل والنهار ، وهى معدة على احدث الطرق العلمية والهندسية .

الـــدولـــة

تحديد مسئوليات وتنظيم وزارة العمل

صدر قرار جمهورى بتحديد مسئوليات وتنظيم وزارة العمل ، ومن اهم ما ينص عليه أن تمارس الوزارة بحث واقتراح السياسة العمالية فى نطاق السياسة العامة للدولة وطبقا للمبادىء الاشتراكية ، بما يتفق والاهداف القومية العربية ، وما يحقق بوجه خاص توفير فرص العمل المستقر المجزى للمواطنين وتهيئة الظروف المساعدة على اطراد زيادة الانتاج وتحسين مستوى المعيشة ودراسة المشكلات العمالية ، واتخاذ الوسائل لتنسيق تنفيذ السياسة العامة للاتحادات والنقابات العمالية والمهنية ، والعمل على نشر الوعى العمالى ، وتنمية خبرة العمال وتأهيل العاجزين عن العمل لتمكينهم من استعادة قدرتهم على العمل الذى كانوا يؤدونه ، وتنظيم العلاقات مع الدول العربية والاجنبية والهيئات الدولية والاقليمية ، والاشتراك فى المؤتمرات واللجان الاقليمية والعربية والدولية ، وتقدير التمويل اللازم لتنفيذ المشروعات العمالية . ومتابعة وتنفيذ المشروعات المتصلة بشئون العمل والعمال . كما نص القرار على ان يكون لوزير العمل الصلاحيات التى كانت لوزيرى الشئون الاجتماعية والعمل المركزية التنفيذية ، وله كذلك سلطة اصدار قرارات بتحديد اختصاصات ادارات الوزارة وهى الادارات العامة للشئون القانونية والتخطيط ، والاحصاء ، والعلاقات العمالية الخارجية ، والشئون المالية والادارية ، والقوى العاملة ، والاجور وعلاقات العمل ، والنقابات والثقافة العمالية ، والتفتيش العمالى ، والامن الصناعى ، والتدريب المهنى السريع ، والتأهيل المهنى ، والتنظيم واساليب العمل .

وشئون الادارة المحلية . وسيشرف على هذه الادارات وكيل الوزارة والوكلاء المساعدون ، وقد تضمن التنظيم الجديد ان يقوم على شئون الوزارة ، الوزير ونائب الوزير ومكتب الوزير ووكيل الوزارة لشئون مجلس الامة .

القيسونى يبحث زيادة حصتنا فى صندوق النقد

اجتمع امس الدكتور عبد المنعم القيسونى نائب رئيس الوزراء ببعثة صندوق النقد الدولى وبحث معها الترتيبات النهائية للاتفاقية التى ستعقدها الجمهورية العربية مع الصندوق بخصوص رفع حقها فى الصندوق من ٩٠ مليون دولار الى ١٢٠ مليون دولار .

ويمقتضى هذا الاتفاق ستقوم الجمهورية العربية بدفع قيمة ربع الزيادة (٧١/٢ مليون دولار) بالذهب . وستقوم الجمهورية العربية بعقد اتفاق للحصول على قرض قيمته ٤٠ مليون دولار نتيجة لزيادة حصتها فى الصندوق .

ابو النور يجتمع بوزيرى الزراعة والرى

اجتمع امس السيد عبد المحسن ابو النور نائب رئيس الوزراء لقطاع الزراعة والرى بالدكتور شفيق الخشن وزير الزراعة والمهندس حسن زكى وزير الرى ، ودار البحث حول مشروعات الزراعة والرى .

وزير العمل يبحث تنفيذ التنظيم النقابى الجديد

عقد امس السيد انور سلامة وزير العمل اجتماعا مع مديرى الادارات والمناطق التابعة للوزارة للبحث فى الوسائل الكفيلة بوضع القرارات الوزارية الخاصة بالتنظيم النقابى موضع التنفيذ ودور المناطق فى اجراء الانتخابات الخاصة بالتشكيلات النقابية الجديدة التى تبدأ يوم ٢٧ ابريل الحالى بالنسبة لعضوية مجالس ادارة اللجان النقابية ويوم ٢٠ يونيو القادم القادم بالنسبة للنقابات العامة ويوم ١١ يوليو القادم بالنسبة للاتحاد العام .

وزير الاشغال العراقى يصل للقاهرة بعد عيد الاضحى

يصل الى القاهرة بعد عيد الاضحى الدكتور عبد الفتاح الالوسى وزير الاشغال والاسكان العراقى فى زيارة رسمية للجمهورية العربية المتحدة .

سفيرنا فى استراليا قدم اوراق اعتماده

كانبرا (استراليا) فى ١٦ – و – قدم اليوم السيد السيد نبيه عبد الحميد سفير الجمهورية العربية المتحدة فى استراليا اوراق اعتماده الى اللورد دى لايل الحاكم العام .

الزيات يزور يوثانت قبل عودته الى القاهرة

الامم المتحدة فى ١٦ – أ ب – قام السيد محمد الزيات ، المندوب المناوب للجمهورية العربية المتحدة فى الامم المتحدة بزيارة يوثانت ، السكرتير العام للهيئة الدولية لتوديعه قبل ان يطير اليوم عائدا الى القاهرة ، لاجراء مشاورات قبل توليه منصبه الجديد سفيرا للجمهورية العربية فى نيودلهى .

وفى الوقت نفسه وصل الى نيويورك السيد أمين حلمى ، مندوب الجمهورية العربية الجديد فى الامم المتحدة .

تعيين فتحى رزق رئيسا لشركة البواخر الخديوية

صدر قرار جمهورى بتعيين السيد فتحى رزق رئيسا لمجلس ادارة شركة بواخر البوستة الخديوية

توزيع ١٢٠٠ جنيه فى عيد العلم بدمياط

دمياط – لمراسل الاهرام – احتفلت مديرية التربية والتعليم بمحافظة دمياط بعيد العلم التاسع ، وقد وزع السيد محمود طلعت المحافظ ١٢٠٠ جنيه جوائز مالية وميداليات ذهبية وفضية على الفائزين والفائزات ، وكؤوسا على المدارس . وتبرع بعشرة جنيهات من جيبه الخاص للطالب محمود حسن شعبان بمدرسة دمياط الثانوية الصناعية ، الذى صنع جسم صاروخ .

بحث توحيد قانون طب الاسنان بالبلاد العربية

يعرض على المؤتمر الطبى العربى الرابع الذى يعقد بدمشق يوم الاثنين القادم مشروع قانون بانشاء اتحاد اطباء وجراحى الاسنان العرب . ويمثل الجمهورية العربية فى هذا المؤتمر الدكتوران حليم توفيق نقيب اطباء الاسنان وعبد القادر عزمى عن الجمعية الطبية لجراحى الاسنان .

ويتلخص المشروع فى تأليف الاتحاد من مجموع اطباء وجراحى الاسنان العرب العاملين فى شتى ارجاء الوطن العربى . وتنحصر اهدافه فى العمل لمصلحة الوطن العربى والقيام بدراسات علمية لامراض الاسنان فى البلاد العربية والعمل على توحيد الجهود لعلاجها والتعاون فى ذلك مع المنظمات العربية والدولية المختصة والعمل على توحيد شروط مزاولة المهنة فى الاقطار العربية وتدريسها باللغة العربية ، وعقد مؤتمر لطب وجراحة الاسنان كل سنتين فى قطر من الاقطار العربية بشكل يجعله حافزا للاشعاع العلمى والتفاعل الثقافى .

ويباشر الاتحاد اختصاصاته عن طريق ٣ هيئات هى : المجلس الادارى ويتكون من ممثلين عن النقابات وجمعيات اطباء وجراحى الاسنان فى البلاد العربية . والامانة العامة (وتتكون من امين عام الاتحاد ومساعدين وامين صندوق) والهيئة العامة وتتمثل فى اطباء وجراحى الاسنان المشتركين والمجتمعين فى المؤتمر .

د . حليم توفيق

منح اوسمة لدبلوماسيين اجانب ووطنيين

وافق امس رئيس الجمهورية على منح وسام الجمهورية من الطبقة الاولى الى سعادة السيد محمد سوسى هاردجاديناتا سفير اندونيسيا فى القاهرة سابقا (بمناسبة نقله) وسعادة السيد مانويل فراجا وزير الاعلام والسياحة فى اسبانيا ووسام الاستحقاق من الطبقة الثانية الى السيد خوزيه مولينا بلاتا المدير العام للصحافة بوزارة الاعلام والسياحة فى اسبانيا ووسام الاستحقاق من الطبقة الثالثة الى كل من السيدين شيزار ايريارتى هرنانديز مدير الادارة الافريجية بوزارة الاعلام والسياحة وكارلوس سنتيس انفرونز مدير وكالة الانباء الاسبانية وذلك لمناسبة زيارة وزير الاعلام والسياحة الاسبانى

ومنح وسام الجمهورية من الطبقة الثانية الى كل من السيد احمد لطفى عبد اللطيف متولى سفير الجمهورية العربية المتحدة فى الكويت والسيد صلاح الدين محمد الشعراوى سفير الجمهورية العربية المتحدة فى زنجبار بمناسبة تعيينهما فى منصبيهما

كما وافق على الاذن للسيد ابراهيم صبرى سفير الجمهورية العربية المتحدة فى اليونان ، فى قبول وحمل الوشاح الاكبر من وسام الاستحقاق لجمهورية المانيا الاتحادية ، الذى منحه بمناسبة انتهاء مهمته فى بون وللعميد اركان الحرب محمد ابو اليسر الانصارى ، الملحق الحربى بسفارة الجمهورية العربية المتحدة فى بوينس ايرس ، فى قبول وحمل « وسام دى مايو من طبقة جراند اوفيسيه » الذى منحه من حكومة الارجنتين .

جهاز التنظيم والادارة مقره مدينة نصر

يجرى البحث الان فى مدينة نصر بالعباسية عن مبنى يكون مقرا للجهاز المركزى للتنظيم والادارة ، تتجمع فيه كل الاجهزة التابعة له كديوان الموظفين والرقابة والنيابة الادارية واجهزة الرقابة على المؤسسات العامة والشركات والجمعيات ومعهد الادارة العامة والمعهد القومى للادارة العليا واجهزة تنظيم الاداة الحكومية .

ومن المقرر ان ينتقل السيد حلمى السعيد رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة مكتبه من مبنى رياسة الجمهورية بمصر الجديدة . الى المقر الجديد للجهاز

تدريب ابناء روديسيا فى القاهرة

طلبت حكومة روديسيا الشمالية تدريب عدد من ابنائها فى مختلف نواحى النشاط الفنى والادارى فى القاهرة تمهيدا لتولى المناصب الرئيسية فى روديسيا بعد استقلالها التام فى ٢٤ اكتوبر القادم وقد رحبت القاهرة باجابة هذا الطلب كما تمت اتفاقات مماثلة مع حكومتى نياسالاند وزنزيبار اثناء الجولة التى قام بها السيد محمد فايق مدير الشئون الافريقية فى رياسة الجمهورية ، مبعوثا للسيد الرئيس .

وسيصل الى القاهرة غدا السيد مياتزا شونا وزير العدل فى روديسيا الشمالية لزيارة الجمهورية العربية المتحدة .

تجربة مبيد جديد لافات النبات والحيوان

تلقت وزارة الزراعة من شركة ابجون الامريكية مبيدا جديدا لدودة ورق القطن اسمه بانول .. وقررت الوزارة تجربة استعماله فى مكافحة الافات التى تصيب النبات والحيوان هذا العام وستبدأ الشركة فى انتاجه تجاريا فى عام ١٩٦٧ .

بحث عقد اتفاقية بين الجمهورية العربية والمانيا الشرقية

المباحثات تستهدف التعاون المشترك فى ميدان تقدم صناعة الدواء

النبوى المهندس

استقبل امس الدكتور محمد النبوى المهندس وزير الصحة ، الدكتور ماكس سيفرين نائب رئيس وزراء المانيا الديمقراطية ووزير الصحة ، لبحث مشروع عقد اتفاقية تتناول امكانيات تزويد الجمهورية العربية المتحدة بما تحتاج اليه من مهمات طبية وادوية . وقال نائب الوزير الالمانى ان لدى بلاده استعدادا تاما للتعاون المشترك فى ميدان تقدم صناعة الدواء فى الجمهورية العربية المتحدة . ومنح تراخيص فى شأنها وتبادل الادوية والكيماويات . وتأمل ان تسفر المباحثات عن نجاح فى تدعيم الصناعة الدوائية وفى التقدم الطبى الكهربائى وخاصة الالات الطبية الالكترونية وبذلك تحصل الجمهورية العربية المتحدة على مزيد من هذه الاجهزة والالات الدقيقة ليس عن طريق العملة الحرة ، بل عن طريق التبادل الاقتصادى بين البلدين مما يمكن توفير العملة الصعبة لاعمال اخرى .

وصرح الدكتور «ماكس» للاهرام بأن مجمل اهدافنا من هذه الزيارة هو الوقوف على المشاكل الصحية القائمة فى الجمهورية العربية المتحدة والتعرف على الخبرات التى اكتسبتها الدولة فى سبيل التغلب على هذه المشكلات . حتى يمكن تبادل الخبرة بين البلدين ، والوصول الى افضل الوسائل لرفع المستوى الصحى لشعبى البلدين .

واضاف ان هناك المانيا متوافرة لدى الجمهورية العربية المتحدة تتيح لها زراعة الاعشاب والنباتات الطبية بحكم ظروف مناخها المعتدل وهو ما لا يتوفر لالمانيا مما يهيىء المجال بين البلدين لتزيد من التعاون فى حقلى الزراعة والتصنيع .

وقال اننا نؤمن باهمية التقدم فى صناعة الدواء كركن هام من اركان رفع المستوى الصحى للشعب . ويصب اهتمام الحكومة الالمانية الان على تدعيم صناعة الكيماويات والتفوق فى انتاجها حتى لا تكون هناك حاجة الى استيراد ادوية وعقاقير من الدول الرأسمالية التى قد يتعذر استيرادها منها مما يؤثر فى الاحتياجات الطبية للبلاد . ولذلك فنحن نقدر موقف الجمهورية العربية المتحدة فيما تبذل من جهود مماثلة فى هذا الميدان . واستطرد قائلا ان حكومتنا درست باهتمام خطاب الرئيس جمال عبد الناصر الاخير وخاصة ما مس الجانب الصحى منه ، كما تتبعت تصريحات وزير الصحة فى مؤتمر منظمة الوحدة الافريقية وفيه يظهر جهود الوزارة فى بلادكم فى سبيل رفع المستوى الصحى والاجتماعى بين شعوب افريقيا . وتحقيق الرفاهية للعمال والفلاحين .

هذا وقد بدأت المباحثات باستعراض مجمل المشروعات الصحية الجديدة التى تنفذ الان وفقا للخطتين الخمسيتين الاولى والثانية ونرى ان يناقش الجانب الالمانى مشروع الاتفاقية بالتفصيل مبدئيا مع الدكتور احمد فؤاد البقرى وكيل الوزارة تمهيدا لعرض صورتها النهائية فيما بعد على وزير الصحة .

وقد زار الدكتور ماكس معامل المصل بالعجوزة ومراكز الدرن بامبابة والجيزة ومستشفى الامراض الصدرية بالجيزة . وسيحضر مساء اليوم مأدبة عشاء تكريم يقيمها له الدكتور النبوى المهندس .

وفد اقتصادى عراقى يصل الى القاهرة عقب العيد

تلبية احتياجات العراق من الاساتذة والمدرسين

صرح السيد أمين هويدى سفير الجمهورية العربية المتحدة فى بغداد الموجود حاليا فى القاهرة بأن وفدا اقتصاديا عراقيا سوف يصل الى القاهرة عقب اجازة العيد مباشرة لبحث زيادة التعاون الاقتصادى والتجارى بين الجمهورية العربية المتحدة والعراق بعد ان تم تعديل الاتفاقات الاقتصادية التى عقدت بين البلدين عام ١٩٥٥ . وقال السفير ان الجمهورية العربية ستقيم معرضا دائما فى بغداد ، ومن المنتظر ان يفتتح هذا المعرض فى اوائل الشهر القادم كما ستقيم العراق معرضا تجاريا لها فى القاهرة . واضاف السفير اننا اشترينا كمية من التمر العراقى اخيرا فى حدود مبلغ ٦٥ الف دينار وقد صدر قرار جمهورى باعفاء هذه التمور من الرسوم الجمركية . وقال السفير ان عددا من الاساتذة المصريين قد وصلوا الى بغداد وتولوا اعمالهم فى جامعات العراق . ومن المتوقع ان يتم خلال العام الدراسى الجديد تلبية احتياجات العراق من الاساتذة والمدرسين خصوصا بعد ان طلبت عددا كبيرا منهم . واختتم السفير تصريحاته بقوله ان العلاقات تزداد قوة ، الامر الذى كان يعمل الاستعمار دائما على عدم تنفيذه لبقاء القاهرة بعيدة عن بغداد وسيطير السفير بعد ايام الى بغداد لاستئناف عمله هناك .

الفحم الكوك المحلى توقيع عقود بمضاعفة انتاجه

وقعت امس فى الهيئة العامة للسنوات الخمس للصناعة عقود توسعات لمصنع فحم الكوك بحلوان مع مؤسسة « تياس بروم اكسبورت » قيمتها ١٫٧ مليون جنيه وقد وقعها عن الجانب السوفييتى المستشار الاقتصادى الروسى ، كما وقعها عن الجانب العربى المهندس امين حلمى كامل العضو المنتدب للهيئة العامة للسنوات الخمس للصناعة ، الذى صرح بأن هذه التوسعات تضاعف انتاج الكوك المحلى من ٢٨٠ الف الى ٦٥٠ الف طن سنويا ، مع زيادة المقطرات الصالحة لصنع الادوية والبلاستيك ومواد الصباغة من ٢٦٠ الف طن الى ٣٠٠ الف طن سنويا .

وتبلغ التكاليف الكلية للمشروعين طبقا للخطة ، حوالى ٣١/٢ مليون جنيه وقد اعتمد الدكتور عزيز صدقى نائب رئيس الوزراء هذه العقود واصبحت معدة للتنفيذ .

الاتفاقات الثقافية تجديدها مع ٣ دول اوروبية

اعلن امس الدكتور حسين خلاف وزير العلاقات الثقافية الخارجية ، انه يجرى فى الوقت الحاضر البحث فى تجديد البرامج التنفيذية للاتفاقات الثقافية بين الجمهورية العربية المتحدة وكل من ايطاليا وتشيكوسلوفاكيا ويوجوسلافيا

وقال ان الغرض من انشاء وزارته هو توحيد وتنسيق الجهود التى تبذل لتوثيق العلاقات الثقافية مع البلاد الصديقة ، ومن اهم اهداف الوزارة تلبية طلبات الدول من الايدى العاملة والفنيين والمتخصصين فى كافة المجالات العلمية والفنية والثقافية ، كما ترعى الوزارة المبعوثين المصريين فى الخارج ، الى جانب رعاية الاجانب الموفدين الى الجمهورية العربية المتحدة ، وانشاء مراكز اقليمية للدراسات العربية والافريقية لمن يرغب فى هذه التخصصات وتعمل كذلك على تشجيع تبادل الاساتذة وتنظيم رحلات الشباب الى مختلف الدول

المباحثات مع المجر تبدأ غدا السبت

تبدأ غدا (السبت) المباحثات الاقتصادية الرسمية بين الجمهورية العربية المتحدة وجمهورية المجر الشعبية . ويرأس الجانب العربى الدكتور عبد المنعم القيسونى نائب رئيس الوزراء والجانب المجرى المستر جوزيف بارى وزير التجارة الخارجية .

وتستهدف هذه المباحثات دراسة وسائل تدعيم العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين ، وتنظيم طرق زيادة التبادل التجارى بينهما ، واعداد قوائم السلع التى يمكن تصديرها واستيرادها .

تطهير ميناء الشويخ يبدأ بعد عطلة العيد

بورسعيد – مكتب الاهرام – تلقت هيئة القناة برقية لاسلكية تفيد بأن قافلة التطهير التى أرسلتها الهيئة للقيام بتطهير ميناء الشويخ سوف تصل الى الكويت فى ساعة مبكرة من صباح اليوم (الجمعة) .

ومن المعروف ان هذه القافلة تتكون من القاطرتين « سارد » و « جوت » والكراكة « خفرع » وثلاث حاملات اتربة وستبدأ عملها بعد العيد لرفع مليون متر مكعب من رمال قاع ميناء الشويخ بحيث يصبح صالحا للملاحة واستقبال الناقلات ذات الغاطس الكبير وستستغرق هذه المهمة ٦ شهور .

٣ مشروعات تستهدف مد مرسى مطروح بالمياه العذبة والرومانية

مطروح – من جابر المجعاوى – يجرى الان تنفيذ ٣ مشروعات ستفتتح فى عيد الثورة القادم ، تستهدف مد مصيف مطروح ومدينة مطروح ، بالماء العذب والمياه الرومانية ، وذلك بتغيير الوصلة القديمة للمياه من محطة الضبعة الى محطة فوكه وطولها ٤٠ كيلومترا ، ويتكلف ذلك ٧٠ الف جنيه . وصرح السيد فؤاد المهداوى المحافظ بأن هذا الحل مؤقت الى ان يتم تغيير الخط كله . وتقوم مديرية الاسكان والمرافق بانشاء خزان للمياه فوق هضبة ارتفاعها ١٧ مترا سعته ٣٠٠ متر مكعب ويتكلف ٤٠ الف جنيه وبذلك يمكن توصيل المياه الى الادوار العليا . وقسمت « حلة الخزان » الى قسمين سعة الاول ١٠٠ متر للماء العذب والثانى ٥٠ مترا للمياه الرومانية . وتعمل مع الخزان محطة طلمبات لدفع المياه الى المدينة والمعسكرات ، وتبلغ تكاليف ذلك ٧٠ الف جنيه .

● يبحث مجلس محافظة الاسكندرية يوم ٢٧ ابريل الحالى ، السياسة العامة لمديريات الزراعة والاصلاح الزراعى وتفتيش الرى وبنك التسليف الزراعى والتعاونى . وتشكيل مجلس ادارة مؤقت للاتحاد التعاونى للمحافظة وتكوين الجمعية التعاونية لتجار سوق الجملة للخضر والفاكهة والخطوات التى اتخذت لانشاء الجمعية التعاونية لتنمية الثروة الحيوانية

● يعتمد المهندس محمود عبد السلام وزير النقل غدا (السبت) اول حركة ترقيات بين مهندسى وموظفى الهيئة العامة للسكك الحديدية تمهيدا لاعلانها قبل عطلة عيد الاضحى المبارك .

● قررت وزارة الصحة ايفاد عدد من الاطباء الاخصائيين والحكيمات والفنيين فى تشغيل اجهزة الاشعة للعمل بوزارة الصحة العراقية . وسيتم اختيارهم فى نهاية شهر مايو القادم .

● بحث محمد ابو نصير وزير الاسكان والمرافق امس بعض شئون الكهرباء والغاز بمدينة الاسكندرية ومشروعات التوسع والتدعيم المقترحة لبعض المحطات بما يستوعب احتياجات المدينة وتم ذلك فى المقابلة التى تمت بين السيد الوزير والمهندس محمد شكيب وكيل الوزارة ومدير مؤسسة الكهرباء والغاز بمدينة الاسكندرية .

● صرح مصدر مسئول فى مؤسسة الثروة المائية انه ينتظر تصدير ٧٠٠ طن من الجمبرى هذا العام الى امريكا ودول غرب اوربا واليونان ولبنان ويتراوح سعر الطن بين ٤٠٠ جنيه و١٢٠٠ جنيه . استرلينى .

● تبحث اللجنة العليا لشئون الاوقاف فى اجتماعها صباح غد برياسة المهندس احمد عبده الشرباصى نائب رئيس الوزراء ووزير الاوقاف ٢٦٥ مسألة خاصة بالاوقاف .

أخبار

● وافق السيد احمد حمدى عبيد محافظ كفر الشيخ على صرف كميات مضاعفة من الذرة الصفراء للمناطق التابعة لمجلس قروى برج البرلس بصفة دورية وذلك لان سكان هذه المناطق من الصيادين . ولا يوجد بها اراض زراعية ..

● تقرر اعتماد مبلغ نصف مليون جنيه من وزارتى الاسكان والمرافق والخزانة لتنفيذ الخطة الانشائية الثانية لمصيف جمصة خلال هذا العام .

● بدأت مؤسسة تعمير الصحارى فى انشاء اول قرية نموذجية للمحاربين القدماء بمنطقة النطرون . ومن المنتظر ان يتم انشاؤها فى مدى ستة شهور وسيمنح كل محارب خمسة افدنة ومسكنا نموذجيا وجاموسة واعانة مالية . كما تقرر توفير العمل المناسب للمحاربين الذين لا يستطيعون فلاحة الارض .

يوميات هارب من الحياة

يقول د. مسيق عبد العزيز :

كنت بين ذراعاى فى العيادة .. مضى اليوم ثلاثة اعوام على انتحار محمود جلال .. تزوجت فيها سلوى واحتفلت «محمود» .. وانا الان اسعد زوج فى القاهرة .. ان المرأة التى كانت تنذرنا بحكم الاعدام على محمود جلال هى هى بنفسها الان حكما ابديا بالسعادة بالنسبة لى .

ودق التليفون .. رفعت السماعة لاسمع صوتا يقول : – انا محمود جلال !!

لم اصدق الذى فى البداية .. ولكنه اطلق ضحكته الهمجية فعرفته .. وانصت اليه كالمختنق .. انه لم ينتحر بل اصطنع الانتحار .. انه غير جلده كما تفعل الثعابين .. انه اتخذ لنفسه اسما جديدا وشكلا جديدا وحياة جديدة ومهنة جديدة ، وذاب ، ذاب بين ملايين الاحياء فى القاهرة !! .. سألته ماذا يريد الان ؟ .. فقال ، وصوته كالفحيح .. انه عندما يريد منى شيئا فسوف يأخذه .. واغلق التليفون !!

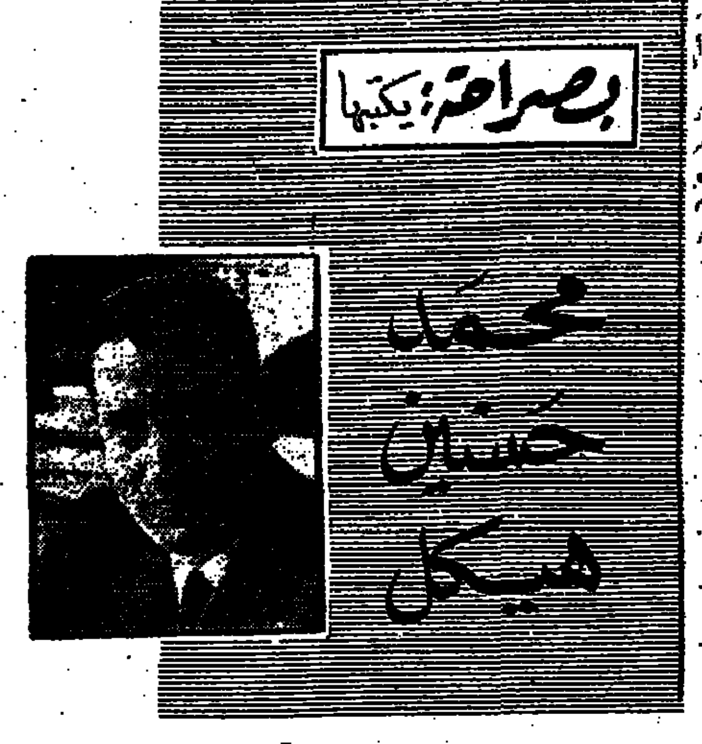
اقرأ غدا فى هذا المكان

حديث اليوميات

السنة ٩٠ — ٢٨٢٥٢ | الجمعة ١٧ ابريل (نيسان) ١٩٦٤ — ٥ ذى الحجة ١٣٨٣ — ٩ برمودة ١٦٨٠

ملحق أسبوعى — الأهرام — عدد الجمعة

التنظيم السياسى فى مصر ... والوحدة العربية



أحاول اليوم أن اقترب من موضوع يبدو وكأن الشوك يحيط به، لكنى — حتى على الشوك — أمشى اليه اعتقادا فى أهميته !

ولئن بدا للنظرة الاولى انه بعيد عما كنت أتحدث فيه طوال الاسابيع الماضية فان أملى معلق بالنظرة الثانية لكى تظهر اتصاله بما سبقه وتضمه طبيعيا اليه

وكنت اتحدث فى الاسبوع الماضى عن أهمية التنظيم السياسى، وكيف أن استكمال بنائه هو المهمة الاولى التى تنتظرنا على مرحلة الانطلاق، وكان ملخص ما قلت ومؤداه ان استكمال بناء الاتحاد الاشتراكى — التنظيم السياسى لقوى الشعب العاملة فى مصر — هو الوسيلة الوحيدة لتأكيد وحماية كل ما حققته الثورة فى طلب الحرية والاشتراكية

واليوم، أضيف الى ذلك :

— ان استكمال بناء الاتحاد الاشتراكى هو الامل الوحيد فى نجاح العمل القومى، طلبا للوحدة

وليس من شك فى ان هناك اعداء للوحدة يبذلون كل قواهم لعرقلة طريقها، لكى تضيع أو يتأخر يومها على الاقل، وهؤلاء الاعداء هم :

١ — الاستعمار : الذى لا يريد فى هذه المنطقة أمة واحدة قوية تتصدى لاستغلاله، وبالتالى تهدد مصالحه الحيوية وتصفى قاعدته فى اسرائيل !

٢ — الرجعية : التى تخشى عواقب الوحدة على امتيازاتها، لان الوحدة لا تحققها غير ارادة جماهيرية، واذا ما انطلقت الارادة الجماهيرية لتحطم الحواجز المصطنعة بين شعوب الامة العربية، فان الدور سوف يجىء بغير جدال على الحواجز المصطنعة بين الطبقات، خصوصا بعد ان استطاعت الثورة المصرية ان تشحن دعوة الوحدة القومية برؤى اجتماعية باهرة

٣ — الانفصالية : التى تحاول ان تستغل الرواسب المتراكمة وراء الحواجز المصطنعة بين شعوب الامة العربية، بل وتضيف الى هذه الرواسب المتراكمة ما تستطيع لكى تجعل الاتصال من فوقها شبه مستحيل، وتختلق تناقضا بغير سند بين الوطنية وبين القومية

●

لكن هؤلاء الاعداء الثلاثة لدعوة الوحدة لا يستطيعون التصدى لها مواجهة، ومن الطبيعى اذن ان يكون اسلوبهم فى التصدى هو استغلال المصاعب التى يعانيها العمل من أجل الوحدة، وليس ممكنا فى مسار دعوة تاريخية ضخمة أن يخلو الطريق من المصاعب

ولو توقفنا لحظة لكى نلقى نظرة على تجارب السنوات الاخيرة من العمل القومى لظهرت امامنا بعض هذه المصاعب

أبرزها فى ظنى ثلاث :

١ — التداخل والتشابك بين دورين لمصر لا تستطيع أن تنسى أحدهما أو تتحلل منه

☐ دور مصر الدولة

☐ ودور مصر الثورة

ومصر الدولة عليها **بالواجب** أن تكون على صلة وثيقة بكل نظم الحكم القائمة فى البلاد العربية مهما يكن خلافها الاجتماعى معها

أما مصر الثورة فان عليها **بالحق** أن تكون على صلة وثيقة بكل القوى الشعبية المتحركة فى البلاد العربية حتى وان لم تستطع حركتها أن تصل بها الى الحكم

٢ — التفاوت فى مراحل التطور بين البلاد العربية وهو يسبب مستويات مختلفة من النضال طبقا لتفاوت مراحل التطور، وبالتالى يحشد عناصر لا تتفق افكارها، ان لم تتصادم، داخل الحركة الواحدة فى اتجاه التقدم

على سبيل المثال هناك أقطار عربية عرفت المستوى السياسى من النضال ... عرفته فى مقاومة الاستعمار لكنها لم تصل بعد الى المستوى القومى فى النضال من أجل الوحدة، ولا الى المستوى الاجتماعى فى النضال من أجل الاشتراكية

وهناك أقطار عربية أخرى سبقت فى تعميق نضالها القومى من أجل الوحدة، لكنها لم تتقدم بنفس المقدار سياسيا أو اجتماعيا

وهناك أقطار عربية أخرى تعطى أولوية عاجلة للمستوى الاجتماعى وتحاول سياسيا وقوميا بقدر ما تساعدها الظروف

وبالتالى فان هذا التفاوت فى مراحل التطور يفرض خلافا فى نظرة القيادات الوطنية الى مسئولياتها

بعضها يستطيع أن يرى من الطريق مرحلة ... بعضها يرى مرحلتين ... بعضها يرى المراحل الثلاث ظاهرة واضحة

بل انه فى بعض الظروف تتعارض متطلبات المراحل المختلفة فكريا وعمليا

٣ — الخلط بين الانقلاب والثورة من شدة الاحساس بالحاجة الى التغيير، والتشابه الحتمى فى البداية بين الاثنين

الثورة تبدأ هى الاخرى بالانقلاب لكى تنقل السلطة الى القوى المطالبة بالتغيير الاجتماعى

والانقلاب ... يبدأ وينتهى بالانقلاب !

ومن شدة الاحساس بالحاجة الى التغيير وطول انتظاره تتعلق الامال بكل حركة، ولا تقف أولا لكى تفحصها بالميزان الدقيق وتحسب اتجاهها ثم تعطيها من التأييد أو التحفظ أو المعارضة كما تستحق وتساوى !

أبرز الامثلة لذلك انقلاب العراق فى ٨ فبراير سنة ١٩٦٣ بعد حكم قاسم، وانقلاب سوريا فى ٨ مارس سنة ١٩٦٣ بعد حكم الانفصال الصريح

كلاهما منحته الامال أكثر من حقيقته ... لكن الامال تبددت، والحقيقة وحدها بقيت، وكان غير ذلك مستحيلا

ودفع النضال العربى من أعصابه الثمن الكثير لهذا الخلط بين الانقلاب والثورة، ودفع من وقته ومن حماسته ... ومن قدرته بطبيعة الحال طاقات ضاعت !!

●

ننتقل الى مناقشة تفصيلية لكل واحدة من هذه الصعوبات

اولا :

ان استكمال بناء الاتحاد الاشتراكى هو الحل الصحيح للصعوبة الناشئة من التداخل والتشابك بين دور مصر الدولة ومصر الثورة

ان تأثير مصر العربى حقيقة لا تملكها مصر وحدها وبالتالى فهى لا تستطيع — بالكبرياء — أن تفاخر بها، ولا تستطيع — بالتواضع — أن تعتذر عنها

مجتمع من أقدم المجتمعات فى التاريخ، ووحدة وطنية مستقرة، وسكان يبلغون وحدهم نصف تعداد الامة العربية

حتى بغير ثورة كان لمصر تأثيرها العربى كحقيقة من حقائق الوجود العربى ذاته

مع ذلك، وربما بسببه، ملكت مصر أوضاعا ثورية استطاعت أن تستجيب لمطالب العصر وتحدياته سياسيا واجتماعيا وقوميا

ثم أضفت أسطورة البطل فوق ذلك كله وعليه بريقا له جاذبيته

والنتيجة ان مصر الثورة عامل فعال فى النضال العربى، يؤثر حتى وان لم يقصد التأثير ويحرك حتى وان حاول عمدا وبالتدبير المقصود أن يبتعد .

والعالم العربى المحيط بمصر يغلى بحوافز التغيير ... مهيأ للثورة الشاملة أكثر من أى وقت فى تاريخه الطويل، من هنا فهو يريد أن يسمع بما وقع فى مصر، ويريد أن يراه، ويريد أن يكون طرفا فى حوار حوله باعتبار شركة المصير

من ناحية أخرى فهو يريد بشركة النضال أن تؤدى مصر دورها الثورى التاريخى

لا يتأتى ذلك بتصدير التجربة وانما طريقه هو التفاعل العميق مع كل القوى والافكار العاملة من أجل الثورة العربية مهما اختلفت تفاصيل التطبيق

من هنا يبدأ التداخل والتشابك بين مصر الدولة، ومصر الثورة

☐ مصر الدولة لا تستطيع أن تقفز فوق أى حكومة عربية لكى تتعامل مباشرة مع القوى الشعبية فى حدود سيادة هذه الحكومة العربية

☐ واذا حدث ذلك فهو تدخل يخلق من التعقيدات أكثر مما يحل

☐ وساعتها ما أسهل التشويه واتهام القوى الشعبية التى تتصل بمصر بالعمالة، واتهام مصر نفسها بالطمع الاستعمارى فى غيرها

ومثل ذلك ليس مجرد افتراضات، وانما ذلك من مشاهد التجربة الحية، ولقد وقفت مصر مشكوة أكثر من مرة أمام الجامعة العربية، بل وأمام الامم المتحدة — متهمة بالتدخل والخطو فوق حدود السيادة الاقليمية

كذلك ما أكثر حوادث اغلاق السفارات المصرية وقطع العلاقات مع مصر ولو ادى الامر الى الافتراء عليها والادعاء بما لم تفعله أو تفكر فيه !

ثم ما أشد الحملات التى وجهت الى مصر على أساس أنها تبحث عن العملاء لمجرد أنها قدمت لحركة من الحركات السياسية عونا تقف به فى وجه الاضطهاد العنيف لافرادها، ولم ينس أحد تلك المناقشة التى جرت فى احدى جلسات محادثات الوحدة الثلاثية فى العام الماضى حين رفع البعثيون أصواتهم بالاحتجاج على مصر لانها تفضل العملاء على الشركاء، على حد قولهم، ولم تكن من حجة لديهم الا مساعدات مصر بالمال — وما أقلها مع الاسف — لبعض الحركات الوطنية، ولم تبطل الحجة الا بعد ما تكشف بالدليل القاطع أن البعثيين أنفسهم كانوا أول من طلب عون مصر المادى واستفاد منه

وفى بعض الاحيان، وبرغم أى حرج، فان مصر لا تستطيع أن تحبس عونها المادى، خصوصا عن رعاية أسر المناضلين الذين انطبقت عليهم أبواب سجون كثيرة فى العالم العربى

●

ولقد تحددت أشياء كثيرة وتبلورت داخل مصر وخارجها، بل انتهت مرحلة فى مصر، هى مرحلة التحول، وبدأت مرحلة ثانية هى مرحلة الانطلاق

وعلى مرحلة الانطلاق أيضا ... هدف تحقيق الوحدة العربية، وقد أشار اليه جمال عبد الناصر ضمن الاهداف الكبرى للمرحلة العظيمة القادمة

وفى ظروف هذه المرحلة، فانه لابد من تحديد يحول دون استمرار التداخل والتشابك بين دور مصر الدولة ومصر الثورة

وليس الهدف من التحديد اتمام الفصل بينهما، فذلك بالطبيعة مستحيل .

وانما يكون التحديد بهدف توزيع مسئولية العمل القومى

☐ مصر الدولة : تمثلها الحكومة، تعمل مع الحكومات الاخرى فى اطار الجامعة العربية وتتصل بها عن طريق السفارات

☐ مصر الثورة : يمثلها الاتحاد الاشتراكى، يعمل مع التنظيمات الشعبية، حاكمة أو بعيدة عن السلطة، ويتصل بها ويتفاعل معها، بل يسعى، اذا استطاع، الى الذوبان فيها ... وفى حركة عربية واحدة

ثانيا :

وفى تفاوت مراحل التطور بين البلاد العربية، وما يتبع ذلك من اختلاف الافكار والاشخاص، والتصادم بينهم فى بعض الظروف، فانه لابد لنا من التسليم بأن مصر الثورة، وهى تقوم فى الوقت نفسه بدور مصر الدولة، واجهت مشاكل لا مفر منها !

ان الدولة أجهزة رسمية ليس من مهمتها أن تتفاعل، وانما من مهمتها أن تنقل .

وفى ظروف مصر الخاصة، فان كل أجهزة مصر الدولة، لم تكن بالضرورة انعكاسا لمنطق مصر الثورة .

ولقد حدثت من جراء ذلك أضرار كان لها، وسوف يكون لها آثارها

☐ على سبيل المثال فان حركات كثيرة فى العالم العربى لم تجد وسيلة الى مصر الثورة الا عن طريق سفارات مصر فى بلادها

وبعد قليل، وبعد الفورة العاطفية للقاء الاول، فان هذه الحركات التى حاولت أن تصل الى مصر عن طريق السفارات المصرية، وجدت نفسها تتكلم لغة تختلف عن اللغة التى تسمعها

وكان ذلك منطقيا

لغة جماهيرية فى جانب ... ولغة رسمية على الجانب الاخر

وفى بعض الاحيان طرأت مضاعفات زادت من خطورة المشكلة

بسبب اختلاف بعد الرؤية لدى الحركات الوطنية المختلفة فى البلد العربى الواحد، فان سفارات مصر بدأت تسمع أكثر من اتجاه وبدأت تتوه وسط الخلاف، بعضها انتهى من المأزق بأن يبتعد قدر الامكان عن كل الخلافات، وبعضها لم يستطع، فاذا هو — بالرغم منه — يصبح طرفا فى منازعات بعيدة عن مصر الدولة ومصر الثورة معا !

☐ على سبيل المثال فان حركات وطنية عربية كثيرة جاءت فى ذلك الوقت الى القاهرة زائرة أو لاجئة، وفى غيبة تنظيم شعبى كامل فان اتصال هؤلاء جميعا زوارا أو لاجئين وقع عبئه فى الغالب على أجهزة رسمية أيضا

ولقد كانت لهذه الاجهزة الرسمية طبيعتها، كما أن لها مشاغلها

كانت هذه الاجهزة الرسمية تستطيع أن تسمع منهم، ثم لا تجيب بأكثر من هز الرأس خروجا بذلك عن : لا .. أو نعم ..

وكانت هذه الاجهزة تعوض قصورها السياسى بكرم الضيافة، جناحا فى فندق أو سيارة تقف فى الانتظار

ولقد كان من نتيجة ذلك أن زوارا كثيرين من العالم العربى، أو لاجئين، جاءوا الى مصر وقضوا فيها الشهور، وربما السنين، ثم غادروها، لم يروا حقيقة ما يجرى فيها ولا كيف يباشر شعبها نضاله اليومى

وأصبح هناك مجتمع عربى يعيش فى قوقعة مغلقة بقرب الحياة المصرية

زوار عرب ولاجئون عرب، يرون بعضهم كل يوم، ويتحدثون الى بعض الرسميين أحيانا، لكنهم لم يعيشوا مع مصر الحقيقية، ولا مصر الحقيقية عاشت معهم

ومن المذهل أن معظم الحركات العربية لا تعرف ما فيه الكفاية عن التجربة المصرية، خصوصا فى أبعادها الاجتماعية، سواء من ناحية الانتاج، أو من ناحية توزيع عائده

يعرفون بالطبع حكايات عدم الانحياز، وكسر احتكار السلاح، ومعارك السويس

لكنهم لا يعرفون الكفاية عن التصنيع، والسد العالى، والوادى الجديد، والزراعة التعاونية والتأمينات الاجتماعية وغيرها وغيرها من ملامح التجربة الهائلة فى مصر

وللانصاف، فليست المسئولية كلها عليهم، كما انها ليست الى آخرها على الاجهزة الرسمية التى كان موكلا اليها أمرهم

ان الدور كان ينتظر التنظيم السياسى الذى يعرف كيف يتلقى منهم أفكارهم، وكيف يحرك فيهم حوافز الاهتمام بالتجربة ... كيف يفجر شرارة التفاعل الخلاق معهم ليشعروا بأنهم قطعة حية من التجربة، وان التجربة قطعة حية من نضال أمتهم

وللتاريخ، فلقد كان **جمال عبد الناصر** شخصيا فى هذه الفترة، هو الجسر الوحيد بين التجربة فى مصر، وبين بقية العالم العربى خارجها

كان يقضى الساعات بعد الساعات يسمع القادمين

وكان يقضى الساعات بعد الساعات يتكلم اليهم

ثالثا :

وفى الخلط بين الثورة والانقلاب، فانه ينبغى أن ندرك ان العمل العربى، بكل حصيلة تجاربه الغنية، أصبح يتطلب استعدادا من نوع جديد

لم يعد العمل العربى، كما كان فى مرحلة تاريخية مضت، يتطلب على سبيل المثال استبدال حكومة توشك أن تقبل حلفا عسكريا مع الاستعمار، بحكومة تتردد مرتين مخافة عواقب القبول، كذلك لم يعد استبدال نظام ملكى بنظام جمهورى ... تغييرا فى الشكل بينهما لكن الجوهر وراء الشكل لا يلمسه التغيير

ان النضال العربى، خصوصا بأبعاد الثورة المصرية واحتمالات الثورة الجزائرية، يدخل عصر الثورة الشاملة

الثورة التى تربط الاستعمار والرجعية معا، وتربط القواعد العسكرية والاحتكارات الاقتصادية معا، وتربط استغلال ثروات الشعوب وامتيازات الطبقات الحاكمة معا، وتعتبر اسقاط ذلك كله ضرورة لازمة، وتقدر بعده على أن تبنى مجتمعا جديدا لانسان عربى جديد

ومثل ذلك لم يعد فى حاجة الى المغامرات، يعرف أولها ولا يعرف آخرها

مثل ذلك لم يعد يقدر على الوفاء به غير الجماهير الواعية والمنظمة

والعمل الجماهيرى، الواعى والمنظم هو عمل ديمقراطى

أريد أن أقول انه بالديمقراطية فى المرحلة القادمة يكون أمل التغيير، وليس بالانقلابات، خصوصا اذا لم تكن جزءا من ثورة

أصل من هنا الى القول، انه اذا كانت مصر — الدولة، قد استطاعت فى مرحلة مضت أن تقوم ببعض مهام مصر الثورة، فانه فى المرحلة القادمة سوف تختلف الامور

فى المرحلة القادمة، تعبيرا عنها، وانعكاسا لما يجرى هناك فى القاعدة العربية وفى الطليعة، ينبغى أن يكون العمل القومى عملا ديمقراطيا فى الوقت نفسه ... عملا على مستوى التنظيمات السياسية الشعبية وبينها

وليس يهم أن تتعجل النتائج سريعة الخطى، فما أكثر ما تعثرت النتائج مع الخطى السريعة ...

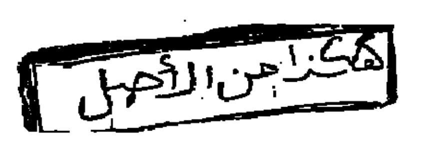
الان لم يعد مجرد التغيير يكفى ...

الان اتجاه التغيير قبل التغيير فى حد ذاته !

يساعد على ذلك أن قاعدة الانطلاق تؤدى دورها بفاعلية متزايدة، كما أن تيار التاريخ والتقدم يسير فى اتجاهها !

محمد حسنين هيكل

الاطباء فى بلجيكا فى حالة اضراب منذ فترة طويلة .. انهم يطالبون برفع اجورهم وهذا سر الاضراب الذى شمل جميع اطباء بلجيكا .. والغريب ان الاطباء وصل بهم العناد الى حد رفض حمل رسالتهم الانسانية فى علاج الحالات السريعة مما ادى الى وفاة عدد من البلجيكيين بينهم الشيوخ والاطفال . وهذه الصورة لاب فقد ابنه الصغير لان طبيبى القرية رفضا علاجه بسبب الاضراب.. وقد قبضت السلطات فى القرية على الطبيبين ووجهت اليهما تهمة قتل الطفل .



أحداث الأسبوع

عرض تحليلي لما وراء الأخبار

بروكسل

١٢ الف طبيب يرفضون

تحديد أجور العلاج

تواجه بلجيكا ازمة عنيفة تهدد كيانها داخليا وخارجيا ، بعد ان دخل الاضراب الذى اشترك فيه ما يقرب من ١٢ الف طبيب اسبوعه الثانى. وقد اضرب الاطباء احتجاجا على مشروع الحكومة الذى اقره البرلمان لتحديد اجور العلاج وعلاج بعض الحالات مجانا . وفشلت جميع المفاوضات التى دارت بين الحكومة وممثلى الاطباء . وحاول الملك بودوان التدخل منجانبه لحل الازمة وانهاء الاضراب .

وحاولت الحكومة ايجاد حل عاجل لمواجهة الموقف خاصة بعد ان تفشت الاوبئة شرق بلجيكا ، فأعلنت التعبئة العامة بين احتياطى اطباء الجيش وأصدرت مرسوما وقعه الملك بعودة جميع الاطباء الى عملهم والا تعرضوا الى عقوبات قانونية . وانشأ الجيش البلجيكى مستشفيات طوارىء لانقاذ حالات المرضى العاجلة . وكان رد الفعل المباشر من جانب الشعب البلجيكى قيامه بمظاهرات فى عدة مدن احتجاجا على اضراب الاطباء .

ويرى الاطباء المضربون أن مشروع تحديد أجور العلاج وتحديد ساعات عملهم فى عياداتهم الخاصة يشكل تهديدا كبيرا لهم . وتتلخص أسباب رفضهم له فى ثلاث نقاط :

- انه يحد من حريتهم ومن حرية مرضاهم .
- أنه يؤثر فى مستوى العلاج فيقلل من اهتمام الطبيب بعمله .
- انه يؤثر فى دخلهم مما يؤدى الى خفض مستوى المعيشة الذى تعودوا عليه .

وقد ضرب الاطباء المضربون فى بلجيكا عرض الحائط بكل القيم الانسانية التى يجب أن تتوفر فى الطبيب على أساس ان الطب عمل انسانى قبل ان يكون مهنة فقد يترتب على هذا الاضراب نتائج خطيرة تهدد بلادهم ، وقد ادى فعلا امتناعهم عن معالجة المرضى من ابناء وطنهم الى وفاة البعض وتفشى الاوبئة فى شرق البلاد وذلك الى جانب النتائج السياسية التى تهدد بازدياد حدة الازمة مما يؤدى الى عدم الاستقرار داخليا وخارجيا .

ويرجع اصدار الحكومة لقانون تحديد اجور العلاج الى محاولتها رفع مستوى طبقات الشعب وتخفيف أعباء المعيشة منه بعد ان تحمل الكثير من وطأة الحالة الاقتصادية التى تعرضت لها البلاد نتيجة لاستقلال الكونجو ، فقد كان لانفصال الكونجو عن بلجيكا أكبر الاثر على اقتصادياتها باعتباره اهم مورد من موارد الدخل . ورأى كثير من الاقتصاديين ان على الحكومة البلجيكية أن تتبع سياسة التقشف حتى تستطيع أن تجابه الازمات التى تعرضت لها بعد ذلك . فقد قدرت قيمة الانخفاض فى الانتاج القومى للبلاد بمبلغ ١٢٠ مليون جنيه استرلينى كما ازداد عدد العاطلين بمقدار ٩٠ الف شخص . وقدرت التكاليف المباشرة التى واجهت الميزانية فى ذلك الوقت بمبلغ ٢٧ مليون جنيه استرلينى منها نفقات نقل العائلات البلجيكية الى وطنها والنفقات العسكرية.

وواجهت بلجيكا لاول مرة فى ذلك الوقت مشاكل فى ميزان مدفوعاتها وميزانيتها بوجه عام . وكانت آثار كل هذه الضريبات تعود على متوسطى الدخل من البلجيكيين بجانب طبقات الشعب الفقيرة وذلك بعد أن بذلت جهود من جانب الاغنياء لتحويل عبء هذه الخسائر على الفقراء . وكان من المتوقع أن يكون فى استطاعة بلجيكا مواجهة كل هذه الازمات وحل المشاكل المترتبة عليها بسرعة وذلك لكونها عضوا فى السوق الاوربية المشتركة. ولكن وضحت الصورة بعد ذلك . واثبتت السوق أنه لم يحقق أى نجاح فى مساعدة أحد من أعضائه لمواجهة الازمات الاقتصادية . فكان على بلجيكا ان تواجه الازمة وحدها وأن ترسم سياستها الخاصة .

نيويورك

موقف فرنسا فى مجلس الامن

يثير قلق حكومة بريطانيا

لا يزال موقف فرنسا فى مجلس الامن من عدوان بريطانيا على قلعة حريب يثير كثيرا من التعليقات فى بريطانيا وخارجها — ولم تكن مشاركة فرنسا فى ادانة بريطانيا فى حد ذاتها هى مصدر التساؤل والقلق فى لندن ولكن الاسلوب الذى تمت به هو مصدر التساؤل .

فقد عقد مجلس الامن اربع جلسات لمناقشة العدوان البريطانى على القلعة اليمنية .

وكان واضحا بعدبيان المندوب البريطانى ان تحدى الامن العالمى بهذه الصورة لايمكن ان يتلاشى بزيادة الاصوات التى ترتفع لتدين بريطانيا . وكان المندوب البريطانى قد برر العدوان بانه دفاع عن المصالح البريطانية فى الجنوب العربى وبأن بريطانيا قد حذرت الاهالى بالابتعاد عن المنطقة .

وتأكد لدى حكومة بريطانيا ان مجلس الامن سوف يصدر قرارا بادانتها . ولذلك انحصر اهتمامها ليس فى منع القرار ولكن فى معرفة الدول الحليفة لها والتى ستؤيده . ويبدو انها استطاعت اقناع مندوبى امريكا وفرنسا بالامتناع عن التصويت طالما استحال الحصول على موافقتهما لمعارضة القرار . ولكن الذى حدث ان الولايات المتحدة اتخذت موقفين متعارضين تماما .

فقد اعلنت انها تعارض العدوان البريطانى على القلعة اليمنية ولكنها امتنعت عن التصويت على قرار الادانة بحجة انها طالبت بادماج ادانة العدوان على بريطانيا وكل حوادث العدوان التى وقعت فى المنطقة فى بند واحد من القرار ولما رفض طلبها اعلنت قرارها بالامتناع عن التصويت . وفى لجنة تصفية الاستعمار وقفت موقفا مناقضا تماما لموقفها فى مجلس الامن فقد عارضت قرار اللجنة بدعوة بريطانيا لمنح عدن الاستقلال وتقرير مصير المحميات وبازالة القواعد البريطانية من الجنوب العربى فى اسرع وقت باعتبارها مراكز تهديد للمنطقة . وكان قرار اللجنة قد صدر باغلبية ١٩ دولة ومعارضة ثلاث هى امريكا وبريطانيا واستراليا وامتناع دولتين هما ايطاليا والدانمرك .

اما فرنسا فقد طلب مندوبها استراحة قليلة فى اثناء مناقشة قرار مجلس الامن ، وخلال فترة الاستراحة اتصل بباريس ودخل القاعة ليعلن تأييده لقرار الادانة وخروجه عما كانت بريطانيا تعرفه من ان فرنسا مثل امريكا سوف تمتنع عن التصويت .

وموقف فرنسا هو امتداد طبيعى ومنطقى لسياسة ديجول الخارجية التى تحددت خلال العام الماضى باستقلال فرنسا فى المجال الدولى عن حليفاتها . وظهر ذلك فى موقف فرنسا من فيتنام الجنوبية ولاوس والصين الشعبية وامريكا اللاتينية .

ويتوقع البعض ان يترتب على موقف فرنسا زيادة الجفوة التى بينها وبين حليفاتها ولكن الواقع انه لم يعد هناك متسع لمزيد من الجفوة التى بلغت ذروتها فعلا .

والنتيجة الحتمية لموقف فرنسا هى ان يزداد قلق بريطانيا لتغير ميزان القوى فى الامم المتحدة غير صالحها مما يعرضها للوم فى اى قرار يعرض على الامم المتحدة مستقبلا دون ان تجد حليفا يقف الى جانبها .

برازيليا

ظلال الانقلاب العسكرى

على الحركات الوطنية فى امريكا اللاتينية

شهدت البرازيل اكبر دولة فى امريكا اللاتينية — تعيين ثانى رئيس لها فى خلال اسبوع — فقد انتخب الكونجرس البرازيلى الجنرال امبيرتو كاستيلو برانكو — رئيس هيئة اركان حرب الجيش وقائد الانقلاب — رئيسا جديدا للجمهورية . وكان قادة حركة التمرد قد عينوا رانييرى مازيلى رئيسا مؤقتا بعد اقصاء جاو جولارت ومغادرته البلاد الى اوروجواى . وقد امتنع ٧١ عضوا من الاعضاء المعارضين فى الكونجرس عن الادلاء باصواتهم اثناء عملية انتخاب برانكو . والمعروف ان حزب العمال البرازيلى هو حزب جولارت .

وقد كانت اول القرارات التى اتخذها القادة العسكريون هى موافقتهم على مشروع قانون بتعطيل الحقوق التى يضمنها الدستور البرازيلى ، والغاء قرارات تحديد الملكية الزراعية ، والقضاء على الاحتكار الاجنبى . وكان من اهم ما يهدف اليه هذا القانون التخلص من العناصر الموالية لجولارت فى الكونجرس والحكومة والجيش ، وهى العناصر التى يتهمونها بأنها يسارية . وبدأت اثر ذلك مباشرة حركة اعتقالات واسعة لمؤيدى جولارت وبلغ عدد المعتقلين فى ولاية جوانابرا وحدها الف شخص معظمهم من النقابيين والطلبة والمثقفين ، كما تم نقل ١٢٣ ضابطا — منهم وزير البحرية السابق — الى الاحتياطى .

وتؤكد هذه الاجراءات ان الانقلاب لا يستند الى قاعدة شعبية وان جذوره لاتتعدى قادة الجيش ، بل لم تتعد سبع ولايات من ولايات البرازيل الـ ٢٢ . ومن الواضح ان قادة الانقلاب يريدون التخلص تماما من مؤيدى جولارت ، واستئصال جذوره التى مازالت موجودة فى البرازيل تعبر عن رغبة الشعب فى التخلص من هذا الانقلاب الاجنبى الذى لم ينبثق من ارادته .

وقد ساند الثورة فى الداخل كل القوى الرأسمالية واصحاب الاراضى الاقطاعيين ولذلك فان انقلاب البرازيل — التى يحدد مصيرها مصير القارة كلها — سيكون له اثر قوى لدى شعوب امريكا اللاتينية كلها لاشعب البرازيل وحده . وذلك لان نجاح هذا الانقلاب كشف لهذه الشعوب مدى المحاولات التى تقوم بها امريكا للتدخل فى شئون دولها دون مراعاة لسيادة هذه الدول على اراضيها

وهناك عدة احتمالات قد تترتب على هذه السياسة التى تتبعها امريكا . وفى مقدمة هذه الاحتمالات المدى الذى قد يتركه هذا الانقلاب فى نفوس شعوب دول امريكا اللاتينية واثره فى الحركات الوطنية بها .

فالحركات الوطنية معرضة للتطرف وقد يزداد تقبلها لدعاية الاحزاب الشيوعية فى المنطقة ومبادئها نتيجة انها اصبحت فى حاجة حتمية لحماية اجنبية لتواجه التدخل الامريكى . كما ان الاحزاب الشيوعية نفسها ستجد فى قيام الانقلاب فى البرازيل وتأييد امريكا له مادة تستطيع ان تصل بواسطتها الى قلوب شعوب امريكا اللاتينية التى انهكتها كثرة الانقلابات والثورات .

فقد لعبت امريكا دورا كبيرا للمساعدة على قيام انقلابين فى البرازيل خلال مدة تقل عن ٣ سنوات . ورغم ذلك تعانى غالبية الشعب من الفقر والاقطاع كما انه فى حاجة الى الاستقرار وهو ما لايمكن تحقيقه فى ظل تعدد الثورات .

الجرارات تسير فوق جثث ضحايا الارهاب العنصرى



ان التفرقة العنصرية فى امريكا لا تقف عند حد ولا تقيم أى وزن للقيم الانسانية وفى مدينة كليفلاند بولاية أوهايو جرى هذا المشهد الدامى حيث تظهر جثة قسيس ابيض ملقاة بين الطين بعد ان داست عليها الجرارات المستخدمة فى تسوية الارض ، وعلى مقربة منه امرأة بيضاء سقطت على الارض اعياء من هول المنظر فى حين مضت الفتاة الزنجية — التى تبدو فى مقدمة الصورة — تجرى فى فزع ، بينما وقف اثنان من رجال بوليس الولاية يتفرجان !

لقد كان هذا القسيس الابيض هو احد المشتركين فى المظاهرة التى نظمت اخيرا فى المدينة للمطالبة بتطبيق قانون الحقوق المدنية الذى كان قد تقدم به الرئيس الامريكى الراحل جون كيندى والذى قبل الكونجرس مناقشته فى الشهر الماضى..

نيقوسيا

قبرص تحتفل بيوم « أيوكا »

وسط الخلاف بين مكاريوس وجريفاس

مضى الان اكثر من شهر على وصول اول فوج من قوات السلم الدولى الى قبرص ، ومع ذلك فان الجزيرة مازال امامها شوط طويل قبل الوصول الى السلم الحقيقى ، فرغم ان هدوء الحالة يزداد باطراد مازلنا نسمع عن تجدد المعارك والاشتباكات بين الحين والآخر .

واكثر المناطق تعرضا للانفجار هى قلعة القديس هيلاريون التى يتخذها القبارصة الاتراك معقلا لهم ، وبالتالى فهى تتلقى هجمات متكررة من جانب القبارصة اليونانيين ، وكذلك الطريق الممتد بين نيقوسيا وكيرينيا ، الذى اتخذت الحامية التركية مواقعها فيه ، ورفضت الانسحاب منه رغم الغاء اتفاق التحالف بين قبرص وكل من تركيا واليونان .

وفى هذا الاسبوع ظهر خلاف داخلى فى الجبهة اليونانية بين الرئيس القبرصى مكاريوس والجنرال جورج جريفاس القائد السابق لمنظمة ايوكا القبرصية ، والذى يعتبر — بحق — بطل استقلال قبرص ، وهو من نوع الخلاف الذى يظهر عادة فى اعقاب الثورات وحركات التحرير بين الرجال العسكريين الذين يميلون الى الميل الى حد التطرف وبين الساسة المدنيين الذين ينتهجون مبدأ الاعتدال .

ولم يكن هذا الخلاف هو الاول من نوعه ، فقد سبق ان اختلف مكاريوس مع جريفاس بعد عقد اتفاقات استقلال قبرص مباشرة حيث اعلن جريفاس منذ اللحظة الاولى معارضته لمعاهدات لندن وزيوريخ التى وقعها مكاريوس وهى نفس الاتفاقيات التى يطالب الرئيس القبرصى بتعديلها الآن .

والمفهوم ان مكاريوس عرض — فى زيارته الاخيرة لاثينا — على جريفاس ان يتولى قيادة الحرس الوطنى فى نيقوسيا وان جريفاس رفض لانه مازال مصرا على اجراء استفتاء لشعب قبرص بشأن تقرير مصيره ، ومما لاشك فيه ان مثل هذا الاستفتاء سيسفر عن طلب الانضمام الى اليونان نظرا لان القبارصة اليونانيين يشكلون اربعة اخماس مجموع الشعب القبرصى .

ومنذ ايام احتفلت قبرص بيوم « ايوكا » وحضر مكاريوس بنفسه الاحتفال حيث شاهد نحو الفين من رجال هذه المنظمة الذين حاربوا الاستعمار البريطانى فى قبرص اربع سنوات متوالية الى ان تحقق لقبرص الاستقلال سنة ١٩٦٠ ، بينما وقفت جماهير القبارصة اليونانيين تحيى ذلك العرض العسكرى وتهتف بصوت واحد « اينوسيس » اى « الوحدة مع اليونان » .

وفى نفس اليوم أعلن الجنرال الهندى بريم جيانى قائد قوات الامم المتحدة فى قبرص ان القوات المسلحة القبرصية اليونانية ستشترك ابتداء من ذلك اليوم مع الدوريات المسلحة للقوات الدولية فى الطواف بمختلف أنحاء الجزيرة . ودعا القبارصة الاتراك الى تسليم اقسام البوليس ونقط المراقبة التى يحتلونها الى القوات المشتركة . ولكن الاتراك رفضوا هذا الطلب اذ اعتبروه بمثابة استسلام كامل من جانبهم ، رغم انه سيجنبهم الهجمات التى تتعرض لها مواقعهم من جانب اليونانيين .

ويبذل اليونانيون الان قصارى جهودهم من اجل اجلاء الحامية التركية من طريق نيقوسيا — كيرينيا الذى يمتد وسط الجبال حتى الساحل الشمالى ، لانهم يعتبرونه اهم موقع استراتيجى يمكن ان تستخدمه قوات تركيا فى حالة غزوها للجزيرة ولا سيما ان القبارصة الاتراك يتحكمون تماما فى جميع المنافذ المؤدية الى ميناء كيرينيا عن طريق احتلالهم حصن سانت هيلاريون

واذا لم تنجح قوات السلم الدولية فى منع وقوع اشتباك بين الجانبين فى الممر الموصل بين كيرينيا وحصن هيلاريون ، فسيكون هناك تهديد بتجديد المعارك على نطاق واسع .

جاكارتا

الاعداد لمؤتمر ثان

لأقطاب دول باندونج

افتتح الاجتماع التحضيرى لمؤتمر رؤساء الدول الاسيوية والافريقية جلسته الاولى يوم السبت الماضى فى جاكارتا ، ويضم الاجتماع ممثلى ٢١ دولة على مستوى السفراء ومهمته هى التحضير للمؤتمر الثانى لاقطاب دول باندونج الذى تقرر عقده بصفة مبدئية — فى القاهرة خلال الخريف القادم .

وقد شهد الرئيس سوكارنو الجلسة الافتتاحية للاجتماعات التمهيدية والقى خطابا دعا فيه دول افريقيا وآسيا الى ازالة آخر آثار الاستعمار فى العالم وقال ان السبيل الى ذلك هو المحافظة على التضامن الافريقى الاسيوى .

ويمثل الجمهورية العربية المتحدة فى هذه الاجتماعات سيد فهمى سفيرنا السابق فى اندونيسيا الذى اصبح الان سفيرا لنا فى هولندا . وانتخبت الوفود فى الجلسة الافتتاحية دكتور سوبندريو وزير خارجية اندونيسيا رئيسا للاجتماعات

وكان ابرز ما دار فى الاجتماعات هو الاقتراح الذى تقدم به ساردار سينج رئيس وفد الهند بخصوص دعوة الاتحاد السوفيتى الى حضور مؤتمر القمة الاسيوى الافريقى رغم أنه لم يمثل فى مؤتمر باندونج عام ١٩٥٥ وقد استند المندوب الهندى فى اقتراحه الى ذريعتين :

١ — أن الجزء الاكبر من اراضى الاتحاد السوفيتى يقع فى القارة الاسيوية

٢ — ان الاتحاد السوفيتى حضر مؤتمر تضامن الشعوب الاسيوية والافريقية الذى عقد فى القاهرة عام ١٩٥٩

ولكن من الواضح أن الهند تهدف من وراء اشراك الاتحاد السوفيتى فى المؤتمر الى ايجاد توازن بينها وبين اثنتين من الدول الاسيوية تنازعتها بمناطق الحدود وهما الصين الشعبية وباكستان اللتان ستحضران المؤتمر أيضا . فان مشكلة النزاع على الحدود بين الهند والصين لم تحل نهائيا حتى الان ، كما أن الخلاف بين الهند وباكستان حول كشمير لايزال قائما بعد مرور ١٧ سنة على نشوبه .

سالزبورى

الازمة التى تواجه حكومة

روديسيا الجنوبية البيضاء !

ونستون فيلد ، رئيس وزراء روديسيا الجنوبية تقدم استقالته بعد ان واجه انقساما فى صفوف حزبه . والسبب هو طلب استقلال روديسيا الجنوبية .

فالمفروض بعد ان حل اتحاد وسط افريقيا وتقرر منح روديسيا الشمالية الاستقلال الا يبقى للاستعمار البريطانى بجنوب افريقيا سوى مشكلة روديسيا الجنوبية التى تطالب بدورها بالاستقلال وليست المشكلة فى ان بريطانيا ترفض منح المستعمرة الاستقلال ولكنها مشكلة من نوع آخر . فان حكم المستعمرة الان بيد حكومة تمثل المستوطنين البيض الذين لايتجاوز تعدادهم ٢٢٠ الفا ، بينما شعب روديسيا الجنوبية الافريقى يبلغ تعداده اربعة ملايين يعيشون فى عزلة مفروضة عليهم بقوانين التفرقة العنصرية فاذا منحت بريطانيا الاستقلال لحكومة الاقلية فمعنى ذلك اشتعال المنطقة بحرب

معنى الأحداث

هل تجرى الانتخابات العامة فى بريطانيا أثناء غياب الملكة ؟

هيوم يأمل فى كسب الانتخابات بعنصر الزمن الذى يجرى فى صالح العمال !

هيوم



ويلسون — مودلنج

قرر دوجلاس هيوم رئيس وزراء بريطانيا اجراء الانتخابات العامة فى اكتوبر القادم برغم كل محاولات حزب العمال وبعض المحافظين والوزراء للاسراع باجراء الانتخابات فى يونيو القادم .

فقد واجه هيوم تيارين متعارضين سياسيا وان اتفقا فى اهدافهما بالضغط عليه كرئيس وزراء بريطانيا لاجراء الانتخابات فى اسرع وقت ممكن .

نقطة الالتقاء

١ — وكان حزب العمال يمثل التيار الاكبر . فقد ركزت اجهزة دعاية الحزب وعلى رأسها ويلسون رئيس الحزب لفتح الجبهات على حزب المحافظين واحراج الحكومة حتى تسرع باجراء الانتخابات

وفكرة العمال هى ان الاستفتاءات الشعبية قد كشفت ان حزب العمال الان قد نال اكبر نسبة تأييد خلال حكم كامل ولذلك فان اجراء الانتخابات فى يونيو فى صالح حزب العمال حيث التيار الشعبى فى جانبه .

٢ — وكان يمثل التيار الثانى بعض وزراء حكومة هيوم وعلى رأسهم مودلنج وزير المالية . واعتقد هذا الفريق من المحافظين على ان الزمن ليس فى صالح حزبهم . وان كل يوم يمر تزداد محنة حزب المحافظين . والذى يؤكد ذلك نظرة على الاستفتاءات الشعبية التى تجرى كل شهر فى بريطانيا والتى تثبت ان حزب العمال يكسب اصواتا بينما يخسر المحافظون نفس القدر الذى كسبه العمال ، وعلى هذا فان الاسراع بالانتخابات فى صالح المحافظين حيث يكتم الفوز باكبر قدر ممكن قد لايحصلون عليه لو تأجلت الانتخابات .

ووقف هيوم يواجه هذا الضغط ووراءه اغلبية المحافظين . وفجأة ذهب الى الملكة واجتمع بها حوالى ٤٠ دقيقة حيث اخطرها بقراره باجراء الانتخابات فى اكتوبر . وبذلك يكون هذا البرلمان هو اول مجلس عموم يتم مدته الدستورية فى وقت السلم .

غياب الملكة

وتحديد موعد الانتخابات فى اكتوبر يثير مشكلة تتعلق بالملكة . فالمفروض ان تجرى الانتخابات فى ٨ اكتوبر فى نفس موعد انتخابات ١٩٥٩ التى فاز فيها المحافظون ومعنى ذلك ان تتم الانتخابات فى غياب الملكة التى ستكون فى زيارة لكندا تنتهى فى ١٢ اكتوبر . وهذا اول حدث من نوعه فى تاريخ بريطانيا ان تجرى الانتخابات فى غياب الجالس على العرش ولمواجهة هذا الموقف هناك احد امرين اما أن يحدد للانتخابات يوم ١٥ اكتوبر اى بعد عودة الملكة بأيام ثلاثة او ان تؤجل رحلة الملكة . وهذا قد يثير غضب كندا التى اتفقت على موعد الزيارة الملكية منذ عام تقريبا واستعدت لها منذ الآن .

وسواء اجريت الانتخابات فى الاسبوع الاول او الثانى من اكتوبر فان هذا لن يغير من الامر كثيرا . والاهم هو محاولة البحث عن احتمالات النجاح بالنسبة للحزبين وبخاصة حزب المحافظين الذى فضل تأجيل الانتخابات .

عوامل النصر للمحافظين

ان تأجيل الانتخابات حتى اكتوبر يعطى حزب المحافظين فرصة لاستعادة جزء من شعبيته التى ضاعت تحت اخطاء الحكومة وهجمات حزب العمال .

ان حزب المحافظين سوف يقدم ميزانية الدولة لمجلس العموم خلال هذا الاسبوع ويأمل هيوم ان يفوز عن طريقها برضاء الشعب البريطانى . فمن خلال التقديرات العامة تكشف الميزانية ان الدخل العام قد زاد حوالى ٥ ٪ وان ارباح الشركات ارتفعت بنسبة ٧ ٪ .

ان هيوم يتوقع ان تستنفد طول المدة ميزانية الدعاية الانتخابية لحزب العمال الذى بلغت دعايته حاليا القمة . أو على الاقل ان يوقف ويلسون حملات الدعاية مؤقتا حتى يقترب موعد الانتخابات . وهذا يعنى تخفيف الضغط على حزب المحافظين .

احتمالات الموقف للعمال

اما الموقف بالنسبة لحزب العمال فهو على العكس من ذلك تماما . فان رجال الحزب يعتقدون ان الانتخابات سواء اجريت فى يونيو او فى اكتوبر ، فهى فى صالح العمال . وتنحصر وجهة نظرهم فيما يأتى :

ان الامر على عكس ما يظن هيوم وانصاره ليس فى صالح حزب المحافظين . فكل يوم يمر تزداد نسبة اخطاء المحافظين . والدليل على ذلك ان حكومة هيوم تمت للعمال هدية فى الانتخابات وذلك بالهزيمة الدولية التى لحقت ببريطانيا نتيجة الهجوم العسكرى على اليمن حتى ان حلفاء بريطانيا لم يقفوا الى جانبها وتكررت نفس هزيمة السويس الدولية . ولا يقف الامر عند حد الموقف الدولى بل نجد ايضا ان اخطاء الحزب تزداد فى الداخل وخاصة فى السياسة الاقتصادية ومثال ذلك ما حدث لمشروع هيوم بفرض ضرائب جديدة على اصحاب المحلات والذى لم ينل موافقة مجلس العموم الا باغلبية صوت واحد .

الحساب الختامى

وبذلك نصل الى ان الحساب الختامى لحكم المحافظين يزداد ثقلا فى غير صالحهم ففى عهدهم اصيبت بريطانيا باكبر انتكاسات فى تاريخها سواء فى الداخل او فى الخارج تبدأ بهزيمة السويس ثم ضياع هيبة بريطانيا تحت اقدام ديجول حين طلبت حكومة ماكميلان الانضمام للسوق الاوربية ثم هزيمتها فى الامم المتحدة حين عرضت قضية روديسيا الشمالية — برغم معارضة بريطانيا — للمناقشة التى انتهت بضرورة منح شعب روديسيا الشمالية الاستقلال وعملية استمرار تصفية الامبراطورية رغم انف حكومة المحافظين مستمرة وفى عهد حزب المحافظين الذى لعب الدور الاكبر فى تشييد بناء الاستعمار البريطانى

ان الاستفتاءات الشعبية والانتخابات الفرعية التى اجريت حتى الان تؤكد استمرار زيادة شعبية حزب العمال .

فقد ظهر من آخر استفتاء شعبى ان زيادة شعبية حزب العمال عن المحافظين قد ارتفعت خلال شهر واحد بنسبة ٢,٣ ٪ . فأصبح الفارق بينهما ١٠,٥ ٪ لصالح حزب العمال .

وظهر من نتائج انتخابات مجلس بلدية لندن الذى يعتبر اكبر مجلس بلدى فى بريطانيا ان حزب العمال سبق المحافظين بحوالى ٤٠ ٪ وتأكد من المقاعد ما يقرب من ضعف مقاعد المحافظين فى مجلس البلدية ، فقد نال حزب العمال ٦٤ مقعدا بينما لم ينل حزب المحافظين اكثر من ٣٦ مقعدا .

وعلامة الشك الوحيدة التى ترتفع وسط الاحتمالات هى ان كل الانتخابات الفرعية والاستفتاءات الشعبية قبل انتخابات ١٩٥٩ كانت فى صالح حزب العمال ومع ذلك فاز حزب المحافظين .

ولكن يبدو ان الموقف اليوم اصبح بعيدا بشوط طويل عن فوز حزب المحافظين فى الانتخابات العامة التى ستجرى هذا العام

سامى منصور

ليست فى صالح الاستثمارات البريطانية والامريكية فى روديسيا ، حيث ان هذه المستعمرة تعتبر المصدر الاول للنحاس ولمعدن الليثوم النادر الذى صنعت منه الولايات المتحدة فى الشهر الماضى الطائرة النفاثة الجديدة . ومصير الاقلية البيضاء سيكون فى خطر لان روديسيا محصورة بدول حصلت على الاستقلال . وسوف يكون هناك احد امرين : اما ان يخضعوا لارادة الاغلبية وبالتالى تخسر بريطانيا القوة التى تعتمد عليها ، او ان تنضم المستعمرة الى جنوب افريقيا باعتبارها الدولة الوحيدة التى تؤيد فيلد وتشجعه على الاستمرار فى سياسة التفرقة العنصرية وعدم الموافقة حتى على اشراك الافريقيين فى الحكم تمهيدا للاستقلال .

وقد فكر فيلد فى اعلان الاستقلال دون الاعتصام بارادة بريطانيا ، ولكن البحث اثبت ان هذا القرار فى غير صالح حكومة الاقلية التى تحكم روديسيا الجنوبية .

فالميزانية الجديدة التى تعدها الحكومة تظهر عجزا يصل الى ٥ ملايين جنيه استرليني . وكانت بريطانيا وحدها مصدر سد هذا العجز . فاذا انفصل فيلد بروديسيا الجنوبية عن بريطانيا فانه يخسر المساعدات ، بل تصاب صادرات المستعمرة بخطر كبير . فان ذلك يعنى خروجها من نطاق امتيازات الكومنولث هى تحصل على فرصة التصدير لدول الكومنولث دون قيود جمركية . وتنتظر الحكومة تصدير ٢٠٠ مليون رطل من الدخان الى بريطانيا وحدها خلال هذا العام .

وعلى ذلك فالحكومة ليست قادرة على الانضمام لجنوب افريقيا حتى لاتخسر الكومنولث الذى لاتستطيع حكومة جنوب افريقيا تعويضها عنه . ولا هى قادرة على فرض ارادتها على الحكومة البريطانية .

وقد سافر فيلد قبل ان يفكر فى الاستقالة الى لندن والى جنوب افريقيا اكثر من مرة . وقام هيوم رئيس وزراء بريطانيا بزيارة نيجيريا لبحث موقف الدول الافريقية الاعضاء فى الكومنولث من هذه المشكلة خاصة بعد ان ادرجت فى جدول اعمال الامم المتحدة . وكانت لجنة تصفية الاستعمار قد اصدرت نداء الى بريطانيا للافراج عن المعتقلين السياسيين هناك ، ومنح الشعب الافريقى فرصة التعبير عن ارادته .

وبعد ان استقال فيلد فعلا فان هناك احد وزيرين لخلافته فى رياسة الحكومة فاما ان يخلفه ايان سميث وزير المالية واما ان يخلفه هاربر وزير التنمية المائية . ولكن الاستقالة لن تغير من الموقف كثيرا . والحل الوحيد للازمة هو الذى ترفضه الحكومة وهو منح الافريقيين الفرصة للمشاركة فى حكم بلدهم .

جاكارتا

تمرد عسكرى فى اندونيسيا

ظهرت فى الايام الاخيرة حركة تمرد عسكرى جديدة فى اندونيسيا اتخذت مركزها فى جنوب جزر السليبس ، وقد قامت قوات الطيران الاندونيسية بضرب المتمردين من الجو واعلن أن عددهم يبلغ نحو الفين من الجنود النظاميين والف من المقاتلين غير النظاميين ، ويتولى قيادتهم ضابط متقاعد برتبة كولونيل .

وقد استسلم ٦٢٠ من المتمردين واعلنوا ولاءهم للحكومة ، ثم تحركت قوات من الجيش الاندونيسى الى مركز التمرد واعلن الجنرال احمد جانى قائد الجيش أن جميع القوات ستعبأ للقضاء على « حركة العصيان » ووقعت معارك عنيفة بين قوات الحكومة وقوات التمرد مما زاد من خطورة الموقف الى درجة أن قادة الجيش يتوقعون ان تستمر عملية القمع اربعة اشهر . وان كان المأمول أن تنتهى قبل ١٧ اغسطس وهو عيد استقلال اندونيسيا .

وقال متحدث باسم الجيش الاندونيسى أن بريطانيا ارسلت اسلحة وذخيرة الى المتمردين على سبيل الانتقام من تهديدات اندونيسيا لماليزيا التى تتعهد بريطانيا بحمايتها .

وقد استطاعت القوات المتمردة ان تجمع حولها عددا من العناصر المتذمرة فى القوات المسلحة وبالتالى فان المسئولين اصبحوا يخافون من أن تمتد حركة التمرد الى جزر اندونيسيا الاخرى .

وقد سبق أن قامت بعض حركات التمرد العسكرى المماثلة فى اجزاء مختلفة من الجزر الاندونيسية فى الماضى كان آخرها ذلك التمرد الذى وقع فى جزر مالاكا «الواقعة جنوب خط الاستواء بين جزر السليبس وايريان الغربية» فى العام الماضى ، وكانت هذه الحركة تدعو الى «استقلال» تلك الجزر من حكومة جاكارتا . ولكن الحكومة تمكنت من اخمادها فى ديسمبر الماضى بعد أن اعتقلت قائدها .

وقد كان أخطر تمرد واجهته اندونيسيا هو ذلك الذى وقع خلال عامى ١٩٥٧ و١٩٥٨ حينما كانت الحكومة الاندونيسية مشتبكة فى نزاع حاد مع هولندا حول استعادة ايريان الغربية .

زعماء اطباء بلجيكا المضربين يعقدون مؤتمرا صحفيا



انهالت الاسئلة من جانب عشرات الصحفيين ومندوبى الاذاعات على ثلاثة من زعماء حركة اضراب الاطباء فى بلجيكا . وذلك فى المؤتمر الصحفى الذى عقدوه هذا الاسبوع قبل ان يعلن الفان من الاطباء المضربين (ومجموعهم ١٠ آلاف) انهاء الاضراب والعودة الى مزاولة اعمالهم — على مضض — لمواجهة خطر انتشار الاوبئة فى مناطق متفرقة من بلجيكا .

بروكسل

البابا يبارك غرام الاميرة ايرين

بدات هذا الاسبوع حلقة جديدة من حلقات قصة غرام الاميرة الحالمة ايرين ابنة الملكة جوليانا ملكة هولندا .. فقد تحول هذا الغرام العنيف الى صراع سياسى كشف عن اطماع اسرة دى بوربون فى العودة الى العرش . وفى اعادة الملكية التى انهارت فى اسبانيا منذ اكثر من ربع قرن .

فقد اخذ خطيب الاميرة الدون كارلوس دى بوربون يملى شروطه على الاسرة المالكة الهولندية ، فطلب أن يعقد قرانه فى مدينة لاهاى حيث مقر القصر الملكى — وأن يدعى الى حفل الزفاف جميع ملوك اوروبا جنبا الى جنب مع اعضاء الاسرة المالكة السابقة فى اسبانيا ، وأن تنظم اثناء الحفل مظاهرات يقوم بها أنصار الملكية فى اسبانيا داخل اكبر مدينة فى هولندا ، كما استطاع كارلوس أن يقنع ايرين بأن تحضر المؤتمر السنوى الذى يقيمه انصاره من الملكيين فى مدينة بامبلونا باسبانيا يوم ٣ مايو .

وأحست الحكومة الهولندية أن المشكلة لم تعد غراما ولا مسألة شخصية تتعلق بالحياة الخاصة للاميرة فحسب ، وانما أصبحت مسألة اطماع اسرة مالكة مخلوعة فى الحصول على مساندة اسرة مالكة مازالت فى الحكم . ومن ثم اشتد غضب رئيس الوزراء الهولندى وأعلن هو واعضاء وزارته أن مطالب كارلوس هى «القشة التى ستقصم ظهر البعير» وابلغ الملكة رسميا انه لاينبغى — تحت أى ظرف ومهما يكن الثمن — أن تجعل الاسرة الملكية الهولندية من نفسها أداة دعاية للاسرة الملكية المنهارة فى اسبانيا . كما اعلنت الحكومة الهولندية انها نفضت يدها من اية مسئولية تجاه كل ما يصدر عن الاميرة ايرين من افعال بعد أن تخلت عن مذهبها البروتستانتى واعتنقت مذهب خطيبها الكاثوليكى ..

واذعنت الملكة جوليانا لراى رئيس وزرائها وأعلنت أنها لاتوافق على مطالب خطيب ابنتها ..

ولكن الامر لم يتوقف عند هذا الحد فقد لجأت الاميرة العنيدة الى وسيلة جديدة للضغط على أسرتها .. فقد فوجئت الملكة فى اليوم التالى باختفاء ايرين !.. وظل البحث يجرى عن الاميرة الهاربة — سرا — لمدة يومين .

والذى حدث هو أن الاميرة ايرين — بعد أن تناولت افطارها فى الصباح — استقلت سيارتها ذات اللون الازرق السماوى وتوجهت بها الى مدينة روتردام دون أن تخبر احدا . وهناك التقت بصديقة كاثوليكية ساعدتها على نزع اللوحة المعدنية للسيارة التى تحمل شارة الاسرة المالكة . ووضع لوحة اخرى عادية مكانها .. ثم رافقتها فى بقية رحلتها عبر الحدود الى بلجيكا .

وفى مطار بلجيكا افترقت الصديقتان حيث استقلت الاميرة — وهى متخفية — طائرة الى روما عن طريق باريس ، فى حين عادت الصديقة وحدها بالسيارة الى لاهاى .

وعندما نزلت ايرين فى روما كان خطيبها فى انتظارها ، وتوجه الاثنان الى القصر البابوى بالفاتيكان لمقابلة البابا بولس السادس لكى يحصلا على بركاته ، وذلك بناء على موعد سابق كان قد تم ترتيبه بواسطة زافير دى بوربون والد كارلوس والمطالب بعرش اسبانيا .

ولم تعرف الملكة بالمكان الذى ذهبت اليه الاميرة الا بعد عودتها الى هولندا .

وسافرت الملكة بعد ذلك مع سائر افراد الاسرة الى المكسيك .. أما ايرين فقد ذهبت لتقيم مع خطيبها فى قصر المركيز دى فالو بباريس . وأخذت تتردد الشائعات عن احتمال قيام البابا بعقد قرانهما فى حين قالت شائعات أخرى أنهما عقدا قرانهما فعلا فى جو من التكتم والسرية وان كانت هذه الاخبار قد نفيت بعد ذلك .

لشعب الهولندى يقول للاميرة ايرين «تحشمى !»



اصبحت قصة غرام الاميرة ايرين الان اشبه برواية سينمائية مثيرة .. فقد دخلت فيها اكثر من مفاجأة واوشكت ان تصل الى ذروتها فى هذه الايام ومعظم حلقاتها تجرى فى جو من التكتم والغموض وآخر من يعلم بها هى الملكة جوليانا والدة الاميرة !

وفى هذا الاسبوع نظم الشعب الهولندى مظاهرة كبرى امام القصر الملكى فى لاهاى ، رفعت خلالها لافتات تحمل عبارة «تحشمى ايتها الاميرة» ، واستبد الانفعال باثنين من المواطنين كانا يستقلان سيارة امام باب القصر ، فرفعا غطاء السيارة وابرزا لافتة عليها عبارة : « ابتعد عن الاميرة يا كارلوس .. » وقد اعتقلهما البوليس بتهمة القذف فى حق الاسرة المالكة ..

اتجاهات الصحف العالمية

كانت الانتخابات البريطانية هى ابرز مااهتمت به الصحف خلال هذا الاسبوع وتليمك تحركات هيوم قبل اتخاذه قرار اجراء الانتخابات فى اكتوبر .. فقد كانت كل الرسوم الكاريكاتورية خلال الاسبوع من هذا القرار والسخرية بحزب المحافظين . وكانت العناوين الرئيسية «المانشيتات» فى الصحف البريطانية تنحصر فى « الهتاف من المحافظين والصفير من العمال» هو أول انعكاس لقرار هيوم فى مجلس العموم ..

وقد قامت جريدة التايمز البريطانية بنشر جدول عن انتخابات مجلس بلدى مدينة لندن — الذى يعتبر اكبر مجلس بلدى فى بريطانيا منذ سنة ١٩٤٥ حتى الانتخابات الاخيرة سنة ١٩٥٩ — وظهر منه ان العمال فازوا بالاغلبية مرتين اخرها سنة ١٩٥٠ ثم فاز المحافظون بعد ذلك بالاغلبية فى مقالات انتخابات متتالية . وفى اخر انتخابات كانت النتيجة ٦٦ مقعدا للمحافظين مقابل ٣٤ للعمال وظهرت نتائج الانتخابات لهذا العام فى الاسبوع الماضى فاذا بالارقام تعكس وينال العمال ٦٤ مقعدا مقابل ٣٤ للمحافظين وتعتبر هذه النتيجة ترمومترا لاحتمالات الانتخابات القادمة .

واتخذت الديلى اكسبريس جانبا اخر من المعركة فنشرت صورة كارولين ابنة مودلينج وزير المالية فى مايوه بيكينى مع صورة اخرى لها بقميص نوم وقالت انها اخذت هذه الصور فى عرض للازياء حيث تقوم ابنة وزير المالية الفاتنة — التى لايتجاوز عمرها ١٨ سنة فقط — بعرض كل الملابس المختلفة .

وتساءلت الصحيفة هل تقضى هذه الحسناء الفاتنة على مستقبل وزير المالية الذى يستعد لتقديم الميزانية لمجلس العموم والميزانية الجديدة ستلعب دورا كبيرا فى تحديد مستقبل حزب المحافظين فى الانتخابات العامة التى ستجرى فى اكتوبر .

وكان الموضوع الثانى الذى احتل مكانا بارزا من اهتمامات الصحف حدثا غير سياسى وهو حول الازمة التى اثارتها الاميرة ايرين وكانت الديلى ميل البريطانية هى اكثر الصحف متابعة لها فنشرت لها صورا تعرض الصفحة كلها بعنوان .. الحب والوحدة . وقالت ان ايرين تركب الطائرة من امستردام لاول مرة دون هتاف وتصفيق الجماهير .

وما زالت التعليقات والاخبار تتابع نتائج رحلة خروشوف الى المجر . وكان اكثر مااهتمت به هو الحديث الذى قال ان الثورات لاتقوم بامعاء خاوية . وان الانتقال من الحديث عن الثورة هو الحديث عن طبق لذيذ من الطعام وكتاب قيم تقديمها للشعب .

وفى الولايات المتحدة عاد الحديث مرة اخرى عن الانتخابات والبحث عن المرشح الجمهورى للرئاسة . فقام معهد جالوب باستفتاء ظهر من نتائجه ان لودج يقف على رأس القائمة فقد حصل على ٤٢ ٪ من الاصوات بعد ان كان ماحصل عليه فى الشهر الماضى ١٦ ٪ . اما نيكسون فبعد ان كان له ٣٤ ٪ من الاصوات انخفضت الى ٢٦ ٪ . وما زال جولدووتر يشغل المكان الثالث وان كانت أصواته قد انخفضت من ١٧ ٪ فاصبحت ١٤ ٪ .

وحاول المعهد المشهور باستفتاءاته ان يقدر نتائج الانتخابات الفرعية التى ستجرى فى كاليفورنيا فاذا الارقام تناقض الاستفتاءات العامة . فينتظر ان يحصل لودج على ٣١ ٪ ويأتى بعده جولدووتر حيث نال ٢٥ ٪ ثم نيكسون الذى حصل على ٢١ ٪ . وقد يرجع ذلك الى ان عددا كبيرا من اليمينيين المتطرفين . يعيشون فى هذه الولاية مما قد يرجح كفة جولدووتر على نيكسون ولكن لودج سيبقى فى المقدمة حتى الان

والغريب ان اضراب اطباء بلجيكا لم يثر اهتمام احد من المعلقين فى الصحف رغم ان الصحف تابعت اخبار الاضراب وابرزت الاضرار التى يتعرض لها الشعب البلجيكى نتيجة تخلى الاطباء عن مسئوليتهم الانسانية نحو المرضى .

وفى نطاق التفرقة العنصرية كانت فى هذا الاسبوع صورة تعتبر ابلغ تعبير عن مأساة التفرقة العنصرية فى الولايات المتحدة . وتعتبر ابشع صورة خلال اعوام طويلة تعبر عن التفرقة . فهى لرجل ابيض اشترك مع زملاء له من البيض والسود فى المظاهرات للاحتجاج على بناء مدرسة جديدة للتفرقة العنصرية . يمنع من دخولها السود . ووقفوا فى ارض البناء لمنع استمرار العمل . وكانت المفاجأة المفجعة ان قام سائق الجرار بالمرور عليه فشوه جسده بطريقة بشعة واخذت الصورة والجرار يمر فوق جسد المواطن الذى طالب بالمساواة فى حقوق الانسان .

والظاهرة التى تستحق الاهتمام ان صحف بريطانيا نشرت نتيجة التصويت فى مجلس الامن يوم صدور القرار فى مكان غير بارز بينما نشرت الصحف الامريكية الخبر فى الصفحات الاولى تحت عنوان ٩ ضد لاشىء !» .

من اخبار هذا الاسبوع رفض ماكميلان حمل لقب اللورد الذى كانت الملكة ستنعم به عليه .

اغرب صيحات الموضة التى خرجت من نيويورك مع الصحف الامريكية هى ان النظارات ذات الزجاج «الغامق» تكسب عيون المرأة سحرا وجاذبية .

كتب من العالم

كشمير : مركز جديد للصراع
تأليف البروفسور بالراج مادهوك

ان مؤلف هذا الكتاب من أوائل الباحثين الذين تعرضوا لسرد تفصيلات تعتبر ضرورية لفهم تطور مشكلة كشمير كما تضمن مقدمة كتابه وثائق هامة تعتبر كذلك ذات فائدة عظيمة . وساعد المؤلف فى مهمته لسرد التطورات المؤدية للمشكلة والمتعلقة بها وأن كان يؤخذ عليه أنه ادمج العاطفة والميول الشخصية فى دراسته الموضوعية واغفل كذلك تقدير الكلمات التى القاها كريشنا مينون الذى كان رئيس وفد الهند فى الامم المتحدة فى ذلك الوقت فى أثناء مناقشة المشكلة فى الامم المتحدة .

ويسرد المؤلف فى الفصول الثلاثة الاولى التطور التاريخى الذى مرت به دولة جامو وكشمير . ويصف المهراجا جولاب سينغ مؤسس كشمير عام ١٨٤١ بأنه اشهر رؤساء الدول العسكريين الذين انجبتهم الهند فى القرن التاسع عشر . ويعتبر حكم أسرة دوجرا الذى استمر من نوفمبر ١٨٤٦ الى اكتوبر ١٩٤٧ حقبة هامة فى تاريخ كشمير . وبالرغم من أن المهراجا سينغ كان هندوسيا الا ان المسلمين يمثلون أغلبية كبيرة . وانتقل بعد ذلك الى المنظمات السياسية الثلاث وهى حزب المؤتمر الاسلامى وحزب المؤتمر الوطنى وحزب البارجا باريشاد . وذكر أن هذه المنظمات الثلاث تضم تقريبا جميع الشخصيات السياسية التى حكمت كشمير فى كل من قسميها الهندى والباكستانى .

ثم استعرض بعد ذلك مشكلة كشمير من بدايتها فقال أنها تبدت من يوم ٣ يونيو عام ١٩٤٧ حين أعلنت خطة مونتباتن الخاصة بالتقسيم وكذلك انسحاب بريطانيا من الهند فى ١٥ اغسطس . فقد تضمنت الفقرة ٦٤ من دستور الاستقلال الذى وافق عليه البرلمان البريطانى بناء على خطة مونتباتن ان لحاكم كشمير الحق فى أن يقرر ما اذا كان يريد توحيد دولته مع الهند أو باكستان ، ولكن المهراجا ومستشاريه فشلوا فى اتخاذ القرار وربما أملا فى الاستقلال التام لكشمير . ويضيف مادهوك بأن نية المهراجا فى الاستقلال بكشمير وضحت عندما اقترح توقيع اتفاقية مع الهند وباكستان تتضمن تثبيت الوضع الراهن فى كشمير . وقد وافقت باكستان على توقيع الاتفاقية بينما لم تنته المباحثات مع الهند الى نتيجة .

ويرى المؤلف كمفكر هندى أن حكومته قد وقعت فى خطأين وذلك فيما يتعلق بمشكلة كشمير : أولهما انها لم تجر الاستفتاء الخاص بمعرفة رغبة شعب كشمير فى الانضمام الى باكستان أو الهند وثانيهما أنها عرضت المشكلة على الامم المتحدة فخرجت بها من النطاق المحلى الى النطاق الدولى .

كلمات من وسط الاحداث

● ان دوجلاس هيوم جنرال من أبرز صفاته القدرة على الهرب .

هارولد ويلسون
زعيم حزب العمال البريطانى

● لقد مال ميزان القوى أخيرا الى جانب الاشتراكية نتيجة للازمة العامة التى تعانيها الرأسمالية .

خروشوف

● أحمد الله أنى لست أمريكيا .

شارلى شابلن

السناتور فولبرايت
صوت العقل الذى ارتفع داخل الكونجرس

صورة من قريب

«على أمريكا أن تواجه أحداث العصر وأن تعترف بالحقيقة مهما كانت مؤلمة»

منذ ايام ارتفع فى مجلس الشيوخ الامريكى صوت يدعو الى التعقل وسط العديد من الاصوات التى استسلمت للتعصب ووقعت فى اسر الدعايات المضللة .. كان هذا الصوت هو السناتور الديموقراطى وليم فولبرايت ممثل ولاية اركنساس .

فقد القى خطابا فى المجلس كان بمثابة اداة تنبيه عنيفة لحكومة الرئيس جونسون ولسائر اعضاء الكونجرس وللراى العام الامريكى ، وكانت اهمية الخطاب الذى انصب على السياسة الخارجية للولايات المتحدة فى انه صادر من الرجل الذى يرأس لجنة العلاقات الخارجية فى مجلس الشيوخ

ففى هذا الخطاب اعلن فولبرايت — بلا مواربة ولا مداراة — ان سياسة امريكا الخارجية ترتكز على الخرافات لا على الحقائق ، وان الوقت قد حان لتغيير هذه السياسة طبقا لمتطلبات العصر وتطورات الظروف العالمية ..

واحدث الخطاب رد فعل عنيفا فى مختلف الاوساط الامريكية ، فاعلن البيت الابيض — على الفور — ان الخطاب لايعبر الا عن وجهة نظر صاحبه ، رغم ان صاحبه هو اكبر سلطة فى الشئون الخارجية داخل الكونجرس ولم يطق الشيوخ المتعصبون الاستماع الى الخطاب فغادروا القاعة قبل ان يبدأ فولبرايت الخوض فى التفاصيل والاستشهاد بالامثلة الحية وكانت النتيجة انهم تخلفوا عن العالم كله فى الالمام بمضمون الخطاب ، وهاجمته بعض الصحف الامريكية فى حين قال والتر ليبمان — وهو اكبر معقب سياسى فى امريكا — ان فولبرايت كان صادقا مع نفسه وكان يتحرى الحقائق دون اى اعتبار لما قد تحدثه من اثر فى نفسية الشعب الامريكى ..

وكان اهم ماقاله فولبرايت انه يجب على الولايات المتحدة ان تتعامل مع الاتحاد السوفييتى على انه قوة عالمية لاعلى انه دولة تختلف معها فى التفكير المذهبى او وسيلة الحكم وانه يجب التخلى عن الاوهام القديمة ووضع حد لعقلية الحرب الباردة والفزع من «التوسع الشيوعى» وقال ان الحرب الباردة تتخذ ذريعة لتخصيص مبالغ كبيرة للتسلح كما اشاد بالرئيس خروشوف ووصفه بانه «زعيم محب للسلام» الامر الذى اثار حكومة وشنطن فى حين لقى ترحيبا وثناء من جانب صحيفة «برافدا» السوفيتية .

وعرج فولبرايت بعد ذلك على سياسة امريكا تجاه كوبا وبنما وفيتنام فطالب بتعديل هذه السياسة بما يتفق مع «حقائق الموقف» حتى لو ادى ذلك الى تعرض الحكومة للنقد من جانب الراى العام ..

وقال ان التعاون التجارى مطلوب مع كوبا لانه يساعدها على اضعاف صلاتها بموسكو ، وكشف عن الحقيقة التى لاتريد وشنطن الاعتراف بها حتى الان وهى أن سياسة المقاطعة المفروضة على كوبا قد فشلت لسبب واضح جدا وهو ان امريكا لاتملك الوسائل الكافية لمنع حلفائها من التعامل مع حكومة فيدل كاسترو ومن ثم فانه ينبغى انهاء هذه المقاطعة ومواجهة [illegible]

من عزلتها فضلا من انه يخفف من حدة التوتر العالمى .

كشف وسائل الصهيونية :

ولقد كان فولبرايت من اوائل الذين حذروا من عواقب انقياد حكومة وشنطن للدعاية الصهيونية ، فقد نصح بعدم استخدام المعونة الخارجية فى الضغط على الجمهورية العربية المتحدة وقال ان مثل هذا الاجراء لن يؤدى الا الى الاضرار بالعلاقات بين امريكا والعرب فى وقت تشتد فيه حاجة وشنطن الى تحسين هذه العلاقات» كما استنكر ماقام به عمال الشحن فى ميناء نيويورك عندما امتنعوا — بايعاز من الحركة الصهيونية — عن تفريغ شحنة السفينة العربية «كليوباترة» .

كذلك فقد هاجم وزير خارجية امريكا الراحل جون فوستر دالاس عندما سحب عرض تمويل السد العالى ، وقد بنى هجومه فى ذلك الوقت على اسانيد المستندات السرية لوزارة الخارجية الامريكية واراد عرض هذه المستندات على لجنة الشئون الخارجية بمجلس الشيوخ ، ولكن الوزارة لم تسمح لاحد بالاطلاع عليها غير فولبرايت ، ومن اقواله المأثورة : ان سياسة حافة الهاوية التى وضعها دالاس ستؤدى بالبلاد الى هاوية فعلية .

وفى اغسطس الماضى كشف فولبرايت مؤامرة صهيونية عندما اعلن فى الكونجرس ان احدى الوكالات الاجنبية — وهى الوكالة اليهودية التى تعمل لحساب اسرائيل — تستخدم المجلس الصهيونى الامريكى كوسيلة للتهرب من قانون تسجيل الاجانب فى الولايات المتحدة ، وحققت لجنة الشئون الخارجية مع المدير التنفيذى لفرع الوكالة فى امريكا واظهر التحقيق ان الوكالة وزعت عن طريق المجلس الصهيونى ، خمسة ملايين دولار على اشخاص — معظمهم من اصحاب نشرات الدعاية — ليسوا مسجلين طبقا للقانون . وكان فولبرايت يحرص على حضور اجتماعات المجلس اليهودى الامريكى — المعادى للصهيونية — الذى طالب بوضع كل اجهزة الصهيونية فى قائمة العملاء .

ومنذ عامين اعلن فولبرايت ان امريكا تمنح اسرائيل مايزيد على عشر امثال ماتمنحه لاية دولة عربية ، وقال ان ذلك «واحد من اهم اسباب شكوى الدول العربية من تحيزنا لاسرائيل» .

وقد زار فولبرايت الجمهورية العربية [illegible]

بتنفيذ القرارات العديدة التى اتخذتها الامم المتحدة بخصوص اعادة اللاجئين او تعويضهم .

موقفه من الرئيس كيندى

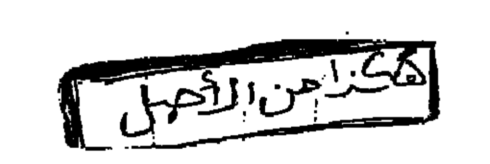
وقد اشتهر فولبرايت عند دخوله الى مجلس الشيوخ منذ عشرين سنة بمشروعه الخاص بالمنح الدراسية الذى لايزال يحمل اسمه حتى الان ، وكان هو نفسه قد اكمل تعليمه عن طريق منحة دراسية فى جامعة اكسفورد بانجلترا حيث حصل على درجة الماجستير بعد ان حصل على البكالوريوس فى العلوم السياسية من جامعة اركنساس وهو فى سن العشرين ، كما حصل بعد ذلك على شهادة عليا فى «السياسة والاقتصاد» ثم عاد الى وشنطن لكى يدرس الحقوق وعندما بلغ عمره ٣٥ سنة اصبح مديرا لجامعة اركنساس ولكنه لم يلبث ان ترك هذا المنصب «الاكاديمى» لكى يرشح نفسه لمجلس النواب الذى دخله عام ١٩٤٢ وبعد عامين اصبح عضوا فى مجلس الشيوخ ، وفى عام ١٩٤٩ اختير عضوا فى لجنة العلاقات الخارجية ثم رئيسا للجنة ابتداء من عام ١٩٥٩ .

وكان اصغر اعضاء اللجنة سنا هو «السناتور» جون كيندى ونشأت صداقة قوية بينهما دفعت فولبرايت الى تقديم مساعدات كبيرة لكيندى فى معركة الرياسة الماضية ثم اصبح من اقرب مستشارى الرئيس كيندى الذى كان يتخذه وزير خارجية غير رسمى . ولكن ذلك لم يمنع فولبرايت من معارضة محاولة غزو كوبا التى استهل بها كيندى دورة رئاسته فقد كان هو الصوت الوحيد الذى نصح بعدم القيام بهذه العملية ، ولكن صوته ضاع وسط آراء كبار المستشارين العسكريين وخبراء «البنتاجون» فضلا عن تقارير اجهزة المخابرات ، وقد اكتشف كيندى — بعد فوات الاوان — ان راى فولبرايت كان اصوب .

كذلك فقد كان فولبرايت اول من اقترح المشروع الخاص بانعاش اوروبا الذى عرف فيما بعد باسم « مشروع مارشال» كما كان الوحيد فى مجلس الشيوخ الذى جرؤ على ان يصوت علنا — ضد الاجراءات الارهابية التى اتخذها السناتور الراحل جوزيف مكارثى بدعوى محاربة الشيوعية .

وقد ترددت انباء بداية الشهر الماضى عن اعتزام تعيينه وزيرا للخارجية فى بداية العام القادم حيث ان دين راسك [illegible]

حسن فؤاد



إحساس الفنان وإدراكه

اليوم يبكى الفن رجله الاول محمودسعيد ، كما يبكى الادب كاتبهالكبير عباسمحمود العقاد .
انتى اكتب اليوم وامامى لوحة كبيرةمنقولة بالفوتوغرافيا عن صــورة لمحمودسعيدكتبتحتها(الىفلان.. الذىغنىجمال الشادوفهاجمل رمز لكدح الفلاحونضاله فى سبيل العيش ، هذا الصدى المتواضع للحنه الاصيل . من عاشق آخر لارضنا الطيبة . سان ستيفانو ، الاسكندرية فى ٢٠ مايو ١٩٦٣ .

بقلم الدكتور حسين فوزى

« والصدى المتواضع » انما هوالصدى الاصلى لعاشق ارضنا الطيبة ، محمود سعيد . لحن يصور الشادوف المزدوج يعمل عليه اثنان من ابناء الشمس والحر والعرق ، الاسفل يسلم الاعلى حفنــة الماء ، يدلقها فى حفرة ليتلقاها زميله بكوز شادوفه يصبها فى قناة الرى .

والافق فى ظهر الصــورة هو افــق الصــعيد البعيد بتلاله المتجهة المتحفزة للوثوب على الوادى الاخضر ، ليحيوله الى واد غير ذى زرع ، اذا ماكلت ايادى عمال الشادوف ، او حتى اذا ماونت لحظة عن الرى .

وبين التلال والشواديف تسعى بنات الصعيد يحملن على رءوسهن بالاليس الماء الى الدور الترابية العطل الا من الايمان والصبر وشظف العيش . ورجل هنا ، ورجل هناك ، كل يعمل فى وهج الصيف ، ذلك الضــوء الذى لم يعرف فنان مصرى واحد ان يضوء به صورة مثلما عرف محمود سعيد .

وفى زاوية الصورة اليمنى الى اسفل واليسرى الى اعلى ، جحشان ، ربما كانا المخلوقين الوحيدين فى الصورة لم يعرفا بعد قسوة الحياة . لونهما الابيض يعكس ضياء « اتون » القديم .

ووقفت تحت التلال نخلات سامقات تبدو كالزهــرات ، او كحــراس وادى المستضرعــد عدوان التلال العابسة .

لااملك للصورة الشمسية وصفا غير الظلال والضــوء ، اما الوان اللوحــة الاصلية فلا تسعفنى الذاكرة لاتحدث عنها ، وغالبها فيما اظن واتوقع ، تلك الالوان البهجة فى استعمالها ، والظلال العميقة فى لون حبات البن المحمص .

وحكاية اهداء محمود سعيد لصورة الشادوف احكيها لما فيها من دلالة على اصــالة الفنان بارضه وشمسه واهله فى كل ركن منها . فقد كتبت عن رحلتى الى الصــعيد فى العام الفائت فصــلا سميته « قرى بالكوز » ، سجلت فيه انفعالى بمنظر اهل الصــعيد يروون ارض الله الواسعة بكيزان الشواديف اى بمحض سواعدهم المفتولة ، وقــوة احتمالهم ، وقلت فيها قلت « هذا الكادح الفذ يرفض ان يستسلم للظروف ، فيقف فى حمارة القيظ ، عاريا او شبه عار ليغالب التحازيق ، ويحيى موات الارض بالرغم من كل شىء ، ولو بكوز ماء . اى مثل أروع على التعب والتصب ، واى رمز اجمل للكدح والنضــال فى سبيــل العيش ؟ كم احب ان يكون لنا فى الشادوف رمز وطنى بصورة من الصور .»

واحسب هذه الفقرة هى التى اثارت لواعج النفس المرهفة فاسرع محمــود سعيد بارسال نسخة شمسية للوحته .

واسرع الموت الى صاحب اللوحة فلم ينتظر حتى مرور الصــمام . وانا اكتب هذه الكلمة يوم ١٠ ابريل ١٩٦٤ ، غداة انتقال الفنان الى الرفيق الاعلى ، وتاريخ اهداء الصــورة هو ٢٠ مايو ١٩٦٣ .

عرفت اول ماعرفت محمــود ســعيد بالمدرسة السعيدية . حيث كنت اجلس جارا لاخيه الاصغر حسين (المهندس حسين سعيد، مد الله فى حياته والهمه الصبر والعزاء) . وكان محمود وحسين — وابوهما فى ذلك الزمان ناظر النظار مع وغيرهما من ابناء الوزراء والحكام والاعيان صورة من ذلك العالم البعيد عنا نحن الفقراء . بعيد عنا فى البيت والطريق الى البيت . اما فى مدرستنا فاشهد ان ناظرنا (الاجنبى) ئواساتذتنا وضباطنا لم يكونوا ليشعرونا باى نوع من الفوارق الطبقية القائمة فى ذلك الوقت ، خارج المدرسة .

اننى اضع هذه الصــورة الاولى فى حياة محمود سعيد ابن ناظر النظار ، فى مقابل صورته للشادوف ووصفهلنفسه فى الاهداء « من عاشق اخر لارضنا الطيبة » وكان اولى به ان يضيف الى نفسهاوات سماحتهانيعتنىبهاالمستبداد المصرى والشـــاعر الفنـــان ، الذى غنى جمال الشادوف اجمل رمز لكدح الفلاح ونضاله فى سبيل العيش » .

هذه المقارنة انما تعنى ان حكاية الطبقات عندنا لم تكن سوى افتشات قوم على اقوام بالعافية ، وان ابناء الباشوات عندما تنضوى جوانحهم على شىء غير الفراغ والعنجهية ، همابناء الارض الطيبة اولا ، وقبل كل شىء .

ولعل قراء « الايدى الناعمة » لتوفيق الحكيم يدركون المعنى الانسانى العميق يطل براسه من فوق دمليات تلكالصور الخفيفة الظريفة لتحول المجتمع المصرى

تلك عرفت محمود سعيد بالمدرسة السعيدية ، والاصح ان اقول رايته ، لاننى لم اعرفه ، ولم اعرف عنه الا تليلا فى تلك الايام الخوالى . انما تقاربنا ، ونبتت بيننا ود متصل فى حقيبتى السكندرية منذئذ اكبرت فيه مكارم الاخلاق والتواضع واجتواء الظهور ، ومقت الاعلان

ولقد ارتكبت حياله زلة واحدة ماغتفرها لى بلطفه ورشاقته ، عندما حاولت اجتذابه الى المجلس الاعلى للفنون والاداب فى اول انشائه ، وهو يقاوم حتى استعنت عليه بوزير التربية والتعليم ، رئيس المجلس حينــذاك . فقبل ، وشارك فى وضــع الاسس السليمة السكرية لهذا المجلس اخذا بناصر الفن واهله ، والادب ورواده . ثم لم تساعده صحته على الاستمرار ، لاسيما وانه كان مضطرا الى الانتقــال الى القــاهرة لاجتماعات المجلس ولجــانه ، وما كان اكثرهــا فى سنة الانشاء . فاستأذن فى اعفائه ، وكان له ماأراد .

واشرت فى احدى مقالاتى الى اهتمام محمود سعيد بفن الشباب . وكيف طالع فى صورهم حوالى سنة ١٩٤٩ شعلة الثورة الكامنة قبل انفجارها بسنين .

ولم تتح لى فرصة الكلام على ثقافة محمود ســـعيد العامة ، وتعمقه ادراك عالمنا الحديث فى كل شئونه ، ومتابعته للحركة الفنية فى أكثر من مكان ، واطلاعه على تاريخ فنه ، وغيره من الفنون اطلاعا واســـعا ، لايحــرص على اظهــاره ولا يعرف ذلك عنه الا من خالطه ، وحاوره محاورة الصديق للصديق .

واخر لقاء لنا فى هذه الدنيا كان فى الصيف الماضى دعانا الفقيد على الغداء توفيق الحكيم وانا وقضينا بصحبته يوما من اكمل ايامنا السعيدة واعارنى مجلة فنية نشرت اعتراف بيكاسو ، فترجمت الاعتراف وعلقت عليه فى هذا المكان .

ونحن ننسى دائما فى كلامنا عن الفقيد العظيم اى نوع من القضاة كان محمود سعيد وارجو أن تصل الى « الاهرام » فى اقرب فرصة رسائل تحدثنا عن محمود سعيد القاضى الفاضل اذ لاقوة لكلام غير مختص .

كان محمود سعيد فنان مصر الاول انسانا عظيمــا بكل ماتعنيه هــذه الكلمة من صفات فى الخلق ، والشعور والعقل ، والادراك .

محمود سعيد ركن من أركان النهضة الثقافية المعاصرة فى هذا البلد

تلك النهضة الشاملة التى بدات تدب فى اوصال البلاد بعد ركود العصر العثمانى منذ اتصالنا بالحضــارة الغربيــة اثر الغزو الفرنسى ، وحركة البــلاد نحو التخلص من التبعية على اختلاف اشكالها لا تتوقف .

نحن نبحث من جديد عن موقف لنا أصيل تجاه الواقع . نتدبره ونتعــامل معه تعامل ادراك واخذ وعطاء واسهام فى البنــاء وذلك فى شتى الميادين علنــا نحقق وجودنا مرة اخرى باسلوب فى الحياة اصيل يتسق وكياننا وما لنا من ظروف .

ولا يتم تقدير أحد من العاملين من ابناء البــلاد الا بوصفه عضــوا من اعضــاء جسم المجتمع الكبير الناهض يقوم بوظيفته ليحيا الكل ملء الحياة ووسع الكيان الانســانى .

ويمثل الفنان محمود سعيد فى النهضــة الثقافية المعاصرة للبلاد قمة الفن التشكيلى فى حقل التصــوير .

اما الفن التشكيلى فهو الفن الذى يتولى صياغة كل ما يحيط بنا من ادوات الحياة مما تلمســه اليد وتراه العين . وقد كان لنا فيه تاريخ طويل . الا ان تغير اسلوب الحياة نتيجة اتصالنا بالحضــارة الغربية تجعلنا نخرج عن فنوننا التشكيلية التقليدية الى فنون اخرى تفرضها مراكز الانتاج التى كانت الى عهد قريب خارج حــدود البلاد . كما ان هــذه الادوات الجديدة المستوردة تفرض بدورها تغييرا فى اسلوب الحياة التقليدى .

وقد اصبح تصنيع البلاد يفرض علينا تدبر العلاقة بين تصميم أدوات الحياة بالاسلوب الذى يتسق وما لنا من كيان ذاتى خاص وظروف معينة .

اما فن التصوير فقد مضت علينا القرون الطويلة ولم يكن هذا الفن هو المظهر المختار لعبقرية البلاد فى ناحية التشكيل .

هذا الوضع بشقيه هو الاساس فى ازمة الفنون التشكيلية المعاصرة وهو الوضع الذى يلزم ادراكه لتقدير ماقام به محمود سعيد من عمل فى الفن التشكيلى فى حقل التصوير .

ان غياب فن التصــوير من فنوننا التشكيلية التقليدية لقرون عديدة كعامل رئيسى قد جعل مهمة العاملين فى هذا الحقل صعبة وعســيرة .

لقد تعددت بحوث التصوير فى العالم ونمت ووصلت مرحلة النضــج الكامل فى اكثر من مركز من مراكز الثقافة العالمية وكان التصــوير هو الفن الرئيسى فى بعضها . ولم يكن الحال كذلك فى هذه البلاد .

كان لدينا نشاط فنى ممتاز فى تلك العصور التى غاب منها فن التصــوير كعامل اساسى . وكان فن العمارة هو الفن الرئيسى وكــانت ســائر الفنون التشكيلية تزود الحياة بادواتها الملموسة المرئية على اختلاف وظائفها وتصوغها فى اشكال عامرة بوجدان رفيع .

امــا فن التصــوير فى تلك العصور فقد اقتصر نشاطه على هامش الفنون الاخرى وبصورة غير اساسية .

لهذا كان السبيل امام العاملين فى حقل التصــوير فى نهضتنا الجديدة والتى نبحث فيها عن موقف لنا جديد أصيل لنتخلص من التبعية جد عسير .

وهذا هو الذى حدا ويحدو بالكثيرين من العاملين فى هذا الفن الى السير فى ركاب احد الاتجاهات الفنية المعاصرة من اكاديمية او مستحدثة . اصبحت الاصالة الحقيقيــة فى فن التصوير امــرا عزيز المنال .

وهذا بالضبط هو ماحققه محمود ســعيد ولهــذا اعتبره بحق ركنا من اركان نهضتنا الثقافية المعاصرة .

- تتمثل فى اعماله قمة الفن التشــكيلى فى حقل التصــوير .
- يتمثل فيه تكامل الكيان الانســانى فى العمل الفنى .
- كان يتمتع بوعى عالمى .

لــكنه ارتفــع فوق المعارك الجزئية بسمة فى الافق ورحابة فى القبول . ارتفــع على روح التمرد الســائد كما ارتفــع على الاستســلام لتيار من التيارات .

اتسم باستقرار فى الــوعى الاصيل لروح البلاد
اتســم بشــمول فى عناصر بناء العمل الفنى
اتصف بتكامل انسانى يطالعنا من وراءه الإنسان والفنان على حد سواء .

حامد سعيد

فنـــــان ذو رؤيــــا

تلاوم الوسط الذى نشأ فيه ليصبغنا ، وتلاوم شتى ضروب الفتنة من القديم والحديث من الفنون — ليحقق شخصيته هو واسلوبه .

وقد عثر على طريقه منذ مقتبل شبابه فسار فيه قدما لايلوى على شىء ، ولايحيد عنه خطوة ، زهاء اربعين عاما او يزيد .

علم نفسه بنفسه فى مدرسة المتاحف فاحصــا محللا اثار الائمــة للكشف عن اسرار الصنعة ، صناعة الاوزان واسرار الايقاع ، ولكنه لم يقبل منها غير ما اتفق وطبيعته ، معرضا عن كل ماعداه ، مهما بلغ من قدره او قوة اغرائه .

تسيطر على الاجســـام والسمــــاوات والارضيــن فى لوحـــاته هندســة صريحة صارمة كانها احكام القانون ، ولكنه كان ينفخ فى هذه الاجســام قوة توشك ان تفجرها . ومن هذا الصراع بين القوة فى الباطن والنظام فى الخارج تولد ماتميز به فنه من توتر درامى .

ليس فى لوحاته فراغ قط ، فكلها امتلاء وارتواء وتشبع .

على ان فن محمود سعيد ليس مجرد هندســة واوزان وقوة وامتلاء ، وانما هو فوق ذلك كله مذاق وعطر وسحر :

مذاق الثمار العطيبة الناضجة حينا ومذاق الافاويه حينا اخر
وعطر الانثى او عبير الخمر ،

اما الســحر ، فليس هو سحر العيون الكحيلة وسحر الشفاه والوجنات والنهود المكتنزة فحسب ، وانما هو شىء ينبعث من الاعماق ، اشبه بسحر الاســاطير القديمة او القصص الشعبى .

لقد اخذ عن بودلير الكثير من مقاوين صوره . ولكنه لم ياخذ منه عناوينه فحسب ، فانتا لنستنشق فى لوحاته نكهة بودليرية لا يخطئها الحس ، نكهة ازهار الشر او الفردوسات المصطنعة ، ولعلها هى ايضــا نكهة من لحســان الشرق القديم

الحـــواس جميعا تشترك وتتقــابل فى خلق اللوحة
ومن وراء الحـــــواس يلتقى القلب بالذهن
ويلتقى الحلم الراقد بالواقع الجاثم
وتلتقى الرؤيا بالرؤية

كان فناننا يعشق الضــوء ، ولكن ليس الضوء الابيض السافر الذى يلتهم الكائنات التهاما ، وانما ذاك الذى ينبع من جوف الكون او من اغوار النفس ليلهم وينفث الروح ويصوغ الكائنات رمــوزا تهمس بالسر الدفين .

رمسيس يونان

حياة محمود سعيد

- ولد بالاسكندريه فى ٨ ابريل ١٨٩٧ .
- تخرج من مدرسه الحقوق فى ١٩١٩ .
- دخل سلك القضاء عام ١٩٢٢ .
- طاف خلال اجازاته الصيفية بمتاحف اوربا واستهالته بخاصة اعمال فان ايك ومملنج وفان دير فايدن من فنانى الفلاندر ، وكذلك اعمــال الفنانين الطليان الاوائل .
- اقيم له معرض فى نيويورك عام ١٩٣٧
- مثل مصر فى بينــالى البندقية عام ١٩٣٨ و ١٩٤٨ و ١٩٥٠ و ١٩٥٢ .
- اعتزل كرسى القضاء فى ١٩٤٧ .
- اقيم له عام ١٩٥١ معرض شامل بسراى الجزيرة ضم ١٤٥ لوحة .
- فاز بجــائزة الدولة التقديرية عام ١٩٦٠ .





الصلاة ..

الــوداع الأسيف

فى يوم مولــده .. وفى لحــظة من العمر تتكرر كل عام ويتجدد فيها امل الحياة . غاب محمود سعيد بين زوجته الكريمــة، وصــديق قديم .. وفاضت حياته حين كان يلتقى الامانى بحلم جديد من عمره فذهب فى هدوء صامت جليل ، ماأشبهه بجلال حياته ووداعة نفسه ..

ومشينا وراء نعش ، شبيه بالنعش الذى صوره منذ اكثر من ثلاثين عاما فى لوحة الرسول خــلال نوبة تشاؤم قاتم سادت شبابه أثر مرض شديد .. وفى تلك السنوات من العشرينــات .. ظل محمود سعيد مشغولا بفكرة الموت يكررها فى لوحات « المقابر » و « ليلة الدفن » و « مواكب الجنازات » ..

وفى الطريق الذى استوحى منه الفنان هذه المشاهد مضت جنازته ، وبين مشيعيها وجوه عرفنــاها فى لوحــاته ، وجود من اصدقاء صباه ..ووجوه اخرى ممن ارتبطوا بفنه وعرفوا فضله وقدره وحينما اودعوه الارض ، كانت الايام التى شاطرناها معه تخفق فى قلوبنا .. ويتحقق معها وجه هذا الانسان الذى عاش روحا هادئا اشاع المودة ، والحب .. وظل طوال حياته ينفر من زهو المناصب ، وبريق الشهرة يفيض بالرقة والبساطة والهدوء ..

لقد كان محمود سعيد يحمل الثورة فى نفسه ، الثورة على الاوضاع التقليدية التى فرضت عليه ان يسلك طريقا بعيدا عن الفن عورغبة الانطلاق من قيود منصبه الى عالمه الفنى .. والثورة على التعبيرات الدارجة الملونة فى الفن .. ولكن هذه الثورة كانت تخفيهــا ملامحه الخارجية الوادعة وراء قناع لايبين ..

ولقد كان يعانى هذا الصراع الداخلى فى صمت ، ويمضى فى طــريق ابداعــه الفنى فى هدوء ، وحتى المرض الذى نغص عليه اخر سنى حياته .. كان يحتمله فى صبر وينسى معاناته .. وما يكاد يخلص من أزماته حتى يعود الى بشــته وصلاته الاليفة بأصدقائه ، ومجالسه التى تفيض بمرح صامت عندما يزيح عن نفسه الكلفة ، ويتحرر من القيود ..

وعلى الرغم من ضخامة انتاج محمود سعيد .. هذا الانتاج الجدير بأن يملأ ويشرف حياة عديد من الفنانين لاحياة فنان واحد تقلبتها وغالت القضاء وشغف الفن الا انه كان يبدو دائما وكانه يعيش دون عجلة اواندفاع ..صامت .. ولكنه صمت كهذا الذى وصفه اندريه جيد .. « صمت له قيمة الفكر » .. وعندما يخرج من صمته يصدر احكامه على الاشياء فى هدوء وذكاء نافذ لماح ، وبميزان لايعرف التحيز سماته الحب والمودة لكل شىء ، حتى للاتجاهات التى كان يلباها فوقه . ومع ثقتــه بالطريق الذى كان يسلكه فانه كان ينظر الى اعماله فى تواضع .. وكانت الاتجاهات التى يرفضها يناقشها فى هدوء وينظر اليها نظــرة التساؤل لانظرة الحكم القاطع ..

لقد خط محمود سعيد باعماله ابعادا لفن التصوير المصرى المعاصر ، واقام بناء شامخا من فنه تتمثل فيه روح مصر الخالدة

ولكن احتجــاب محمود ســعيد الانســان خســارة فادحة فهو عنصر نادر اشــاع فى جو الحياة الفنيــة قيــما من المودة والتعاون وضرب اروع الامثلة لما يجب ان يــكون عليــه خلق الفنان وسلوكه فى البيئة الفنية .. وكم رعى محمود سعيد من شباب الفنانين ، وكم ايدهم بعونه ومهد لهم الطريق ، وما كان اختلاف الراى او التقدير ليحــول بينــه وبين تشجيع كل الاتجاهات والمواهب ومؤازرة الحركات الناهية ..

عندمــا مات جورج براك منــذ شهور وقف اندرى مالرو وزير ثقافة فرنســا عند قبره وقال «ان براك يحمل فى ذاته جزءا من مجد فرنسا «وكذلك محمود سعيد انه يحمل «جزءا من مجد مصر » فى اثاره وفى شخصيته كرائد وفنان ..

امــا محمود سعيد الصديق ففراقه لمحبيه الم واسى ولقد خط هذا الفراق فى النفس حدادا قاتما لايزول ..

ايها الصديق الكريم

مادمنا لن نعود الى سماع صوتك .. وضحكاتك الصافية .. ونظراتك العميقة التى كانت ترى اشياء لانراها .

مادمنا قد حرمنا ودك ورحابة نفسك ووفائك

اقول لك وداعا
وداعا اسيفا
باسم اصدقائك
وباســم من احبوك واعجبوا بك وشملهم كرم نفسك
وباسم من سحرهم فنك .
وباســم من يدركون ان بموتك مات فنان عظيم
غنى ببلاده ، وتوقف عن الحياة قلبه كبير
اقول لك وداعا
ولكن اعمالك ستبقى شرقة مضيئة .
وســتظل نعيش
ولن يقهرها الموت .

بدر الدين ابو غازى



في تفسير القرآن
مقال في المنهج

فيما كتبت هنا عن الترجمات والتفاسير الاجنبية للقرآن الكريم عجبت لمن يتصدون لمثل هذه المسئولية الصعبة دون أن يكونوا اهلا لها ، وانكرت على «الدكتورهاشم امير على » ان يجرؤ على ترجمة القرآن وتفسيره ، وهو يجهل العربية ، على حين يعييني ـ والعربية لغتي والنص القرآني موضوع تخصصي ـ أن افسر لفظا منه بآخر ، ولو كان مرادفاله في المعاجم ، أو من نفس مادته اللغوية . وضربت لذلك مثلا فقلت انى لااستطيع ان افسر حلف بأقسم وهما مترادفان في المعاجم وكتب التفسير ـ لأن القرآن يستعمل (حلف) دائما وبلااستثناء في اليمين الكاذبة ، كمالا استطيع ان افسر رقبة بعنق ، والقرآن يستعمل رقبة دائما وبلا استثناء بدلالة مجازية لا بدلالتها الاصلية الحقيقية . بل لا أستطيع ان افسر النعمة بالنعيم ـ وهما من مادة واحدة ـ والقرآن أمامى لم يستعمل النعمة قط الا في نعم الدنيا ، كما لم يستعمل النعيم الا بدلالة خاصة ، على نعيم الآخرة .

دون أن أقصد الى عرض قضية الترادف اللغوى وموقف القرآن منه ، لعلمى أن الموضوع أدق من ان يعرض في مثل هذا المجال ، وانما تكفى الاشارة اللافتة والشاهد الموضح .


بقلم الدكتورة بنت الشاطئ

غير انى لما قرأت ما تلقينا من ردود المعلقين على ما كتبت ، وجدت أن الموقف يحتاج الى مزيد تفصيل وبيان ، لان القضية فيه تتعلق بالقرآن الكريم ، واى اشتباه فيها أو لبس ، يجب ان يلقى كل العناية رعاية لحرمة النص الجليل ..

والامر يتصل قبل كل شيء بمنهج تفسير القرآن من حيث هو كتاب العربية الاكبر ومعجزتها البيانية الباهرة ..

وهو منهج دقيق صارم ، لايدع للراى مجالا في تفسير اى لفظ من القرآن ، لانه يحتكم دائما الى استعمال القرآن لهذا اللفظ ، باستقراء كل المواضع التى جاء فيها ، وتحديد دلالتها من سياقها ..

كيلا نقحم عليه مالا يقبله من دلالات دخيلة ومفاهيم طارئة .

ولكى نحمى النص من مفتريات التأويل وشطط الهوى ..

ولكى نتخلص في فهمنا لكتاب العربية والاسلام ، من المقحمات الاسرائيلية والشوائب المذهبية والاذواق الاعجمية .

ويقول قائل :

اليس القرآن كتاب المسلمين جميعا ، فمن حق كل مسلم أن يفهمه كما يشاء ؟

ونقول : بلى ..

لكل من شاء أن يفهمه على قدر طاقته ومستواه ..

ولكل عصر أن يطيل التأمل في هذا النص الخالد ، ليعرف موقفه من قضايا العصر ومشكلات المجتمع ، وليست اتصور اطلاقا ان نجمد فهمنا لكتاب ديننا عند جهود القدامى دون أن نستشرف لآفاق أرحب ، ولا أن نستعير ذوقهم وعقليتهم ، وقد عاشوا في زمان غير زماننا ، ولم يواجهوا ما نواجه من عقد وازمات معاصرة كصدام المذاهب وصراع القوى ، والغزو العلمى الظافر لمتاهات المجهول وآفاق الفضاء وأسرار الكون ..

مثلا ، اتى على قومنا حين من الدهر ، فهموا فيه من «التواصى بالصبر» في القرآن الكريم ، انه مطلق الصبر بحيث يدخل فيه الصبر على عسف الطغاة وجبروت المستبدين والرضى بما سامهم جمهور الفساد والاقطاع من ضروب البغى والهوان ، ومن حقنا ان نفهمه فهما جديدا في ضوء ما وصلنااليه من رقى عقلى ودقة منهجية ، فنتتبع كل آيات الصبر في كتاب ديننا ، لنحدد ما يتعلق به ، وندرك على وجه اليقين ما يعنى القرآن بالصبر الذى هو قرين الايمان ، وبالصابرين الذين يحبهم الله .

واذا كان من الاقدمين من فهموا آية «الرجال قوامون على النساء» على ان القوامة حق للرجل بما هو مطلق ذكر ، على المرأة بما هى مطلق أنثى ، متأثرين في هذا الفهم بعقلية زمانهم وأوضاع مجتمعهم ، فمن حقنا أن نفهم الآية فهما جديدا ، يتتبع استعمال القرآن الكريم لالفاظ رجل وذكر ، وامرأة وأنثى ، لنحدد مناط القومية : أهى الذكورة ام الرجولة ؟

واذا كان الاقدمون فهموا من بلاغة القرآن ، أنها جارية على أحكام الصنعة البلاغية وقواعد علمائها في التشبيه والاستعارة والمجاز والكناية والزخرف البديعى ، متأثرين في ذلك بمفهومهم للبلاغة ومستجيبين لذوق عصورهم فلنا ان نتحرر من أغلال هذه الصنعة الذهنية . لنلمح أسرار الاعجاز البيانى للقرآن الكريم من حيث هى قضايا فنية وظواهر اسلوبية ، يجلوها ما جد على ذوقنا من صقل فنى ، وما هدت اليه البحوث من خفايا عالم النفس واسرار القيم الجمالية !

ذلك كله من حقنا ، بل من واجبنا !

لكن ليس من حق اى انسان ان يقول في القرآن الكريم برأيه كوأنما يستنبط فقهاء النص دلالاته ، محتكمين دائما اليه وتاركين له القول الفصل فيما يهتدون اليه من قيم واحكام ..

كمثل ما يفعل فقهاء القانون فيما يدركون من اسرار تغيب عن سواهم ، فيكون اقصى جهدهم أن يأخذوا من النص ما يؤيد دعواهم ويفصل في قضاياهم ..

ولا احد منا يتصور أن يترك اى قانون لاهواء الشراح ، ولا أن يتصدى لشرحه ـ دفاعا أو اتهاما أو قضاء وحكما ـ غير ذوى الدراية والاختصاص ..

ويشق على اكثرنا مع ذلك ، أن يقدروا حرمة النص القرآنى ، فيحسبوا أن القول فيه مباح لكل من هب ودب ، وأن من حق اى انسان ان يفسره كما شاء ولو لم يكن له علم بالعربية وفقه لنص الكتاب المعجز!

ويسأل سائل :

اليس القرآن كتابا عربيا فلنا ان نفسر الفاظه بمعجم العربية ؟

واقول : بليا ذلك هو الاصل الاول من اصول المنهج ، اذ لاسبيل لنا الى فهم اى لفظ من القرآن مالم نفقه الحس الاصيل له في لغته العربية ، وندرك الملحظ الذى راعته في استعمالها لمختلف صيغه واشتقاقه ..

لكن دون أن يفوتنا ان للكلمة في اى نص بليغ ، ايحاءها الخاص ودلالتها التى تفوت الدلالة المعجمية . فالكلمة الواحدة تستعمل في موقفين فيكون لها في كل منهما وقعها وايحاؤها . والعبارة الواحدة تستعمل في مقام فيتفاوت وقعها عنه في مقام آخر . وعلى سبيل المثال ، أفكر ان السواد يأتى وصفا للعين اوالشعر . كما يأتى وصفا للقلب أو الضمير ، فهل يستويان ؟ وعبارة «طال علينا الوقت» نقولها شكوى من محنة فراق ، ونقولها تعبيرا عن الضيق بمجلس أو الملل من اجتماع ، فهل تستويان ؟

ثم ان دلالات الالفاظ والعبارات تختلف باختلاف البيئات وتتغير مع الزمن : فالامهات في الاستعمال المطلق ، تدل على الوالدات وهى في الدراسات العلمية تعنى أصول المراجع والمصادر ، وكبرى الكتب المؤلفة في ميدان الدرس . وما تسميه «الشمسية» في بلادنا بحيث نتقى بها الشمس يقابلها «المطرية» في لغات بلاد لاتستعملها الا لاتقاء المطر .

وعبارة «في الحراسة» لها اليوم مفهوم يختلف تماما عن مفهومها قبل الاجراءات الثورية والقوانين الاشتراكية ، وقد كان الداعى يدعو لمن يحب بالحراسة ، فاصبحت دعاء عليه !

ونضل ضلالا بعيدا ، اذا نحن فهمنا من كون القرآن يصلح لكل زمان ومكان ، انه يعنى فيما يعنى أن نحمل الفاظه مفهومات طارئة على العربية بعد عصره ، أودلالات لم تعرفها لغته في بيئتها الاصيلة ، كأن نفسر القرية والقرى فيه : بمفهومها في عصرنا ، وهو يختلف تماما عن دلالته في عصر القرآن الكريم ، حيث كانت «القرى» في الجزيرة العربية ، هى الحواضر الكبرى كمكة ويثرب والطائف ، وسميت «مكة» أم القرى ، بهذه الدلالة ، وهى متعينة في مثل آيات :

«ولتنذر أم القرى ومن حولها ، والذين يؤمنون بالآخرة يؤمنون به» ـ الانعام ٩٢

«وكذلك اوحينا اليك قرآنا عربيا لتنذر ام القرى ومن حولها ، وتنذر يوم الجمع لاريب فيه » ـ الشورى ٧

«وكأين من قرية هى اشد قوة من قريتك التى اخرجتك اهلكناهم فلا ناصر لهم.» ـ محمد ١٣

ومعها آيات تشهد بان القرية في القرآن الكريم ، تتسع دلالتها فتطلق على البلد والاقليم ، وعلى الامة والقوم ، مثل آيات :

النمل ٣٤ : «قالت ان الملوك اذا دخلوا قرية افسدوها وجعلوا اعزة اهلها اذلة ، وكذلك يفعلون »

الاسراء ١٦ : «واذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفيها ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميرا »

سبأ ٣٤ : «وما أرسلنا في قرية من نذير الا قال مترفوها انا بما ارسلتم به كافرون. وقالوا نحن اكثر اموالا واولادا وما نحن بمعذبين »

الطلاق ٨ : «وكأين من قرية عتت عن امر ربها ورسله فحاسبناها حسابا شديدا وعذبناها عذابا نكرا »

الشعراء ٢٠٨ : « وما أهلكنا من قرية الا لها منذرون . ذكرى وماكنا ظالمين »

هود ١١٧ : «وما كان ربك ليهلك القرى بظلم وأهلها مصلحون ».

فهل نفسر القرية والقرى في هذه الآيات وامثالها ، بما نفهمه من دلالة مستحدثة ، في التقسيم الادارى والمصطلح العام ؟

أو هل نفسر « الساعة » في القرآن الكريم بما نفهمه اليوم من الآلة الضابطة لسير الوقت ، أو الجزء من الزمن مقداره ستون دقيقة ، والعربية لم تكن قد عرفت هذا الاستعمال في عصر القرآن ، والساعة في الكتاب الكريم تأتى معرفة بأل للعهد ، اربعين مرة ، كلها بلا استثناء ، في ساعة البعث والنشور ، على التخصيص والتعيين

والكتاب ؟ انفهمه في القرآن الكريم بدلالته في البيئة النحوية على « كتاب سيبويه » أو بدلالته اللغوية العامة على مطلق جنس الكتاب ؟

أم نحتكم الى استعمال القرآن ، لنراه قد استعمل « الكتاب » ـ معرفا بأل ـ بدلالة خاصة من المصطلح الدينى والشرعى واضطرد ذلك الاستعمال في كل المواضع التى ورد فيها «الكتاب» وعددها نحو ١٧٥ موضعا ، منها ١٧١ للكتب السماوية المنزلة ، وثلاث مرات لصحيفة الاعمال يوم الحساب ، ومرة واحدة فيها فرض الاسلام من الاجل المقرر شرعا للعدة في الطلاق ، فهى جميعا من الاستعمال الاسلامى في السياق الدينى والشرعى ..

ليس امامنا اذن ، الا ان نحتكم الى القرآن الكريم في بيان دلالاته على وجه الاستقراء المنهجى الدقيق لالفاظه وتحديد معانيها بالسياق

دون أن ندع ثغرة ينفذ منها اى تأويل مبتدع أو قول مرتجل أو هوى غالب أو تعصب جامح ..

فبهذا وحده تصون حرمة النص الذى يقدم لنا العربية في اصفى ذوقها وأعلى بيانها ، بقدر ما يقدم لنا الفهم الحقيقى للاسلام في جوهره الاصيل ..

وأرجو أن تتاح لى في فرص أخرى ، أن أشير الى ماهدى اليه هذا المنهج من حاسمة لقضايا ادبية ولغوية واجتماعية مما يشغلنا في هذا العصر .

أخبار الأدب والفن

* وافقت لجنة النثر في مجلس الفنون على تلبية الدعوة الموجهة من العراق ، لعقد « مؤتمر ادباء العرب الخامس » في بغداد ، في نوفمبر القادم .

* محمود تيمور يصدر له في الاسبوع القادم ، كتاب يضم ذكرياته عن المسرح، عنوانه « طلائع المسرح العربى » .

* تعلن في الشهر القادم ، نتيجة مسابقة الشعر ، في المجمع اللغوى . استعانت لجنة الادب بأعضاء من اللجان الاخرى في المجمع ، حتى يتم اعلان النتيجة في موعدها . وقد بلغ عدد الدواوين المقدمة من جميع البلاد العربية ٣٨ ديوانا .

* نشرت دار الاندلس في بيروت طبعة ثانية من كتاب « قصة الايمان ، بين الفلسفة والعلم والقرآن » لفضيلة الشيخ نديم الجسر ، مفتى لبنان الشمالى .

* « من خيوط الحياة » مجموعة مقالات وجدانية ، وتأملات في الكون والحياة ، للاديب الطبى « الاستانسلامى السكيالى » . نشرتها المطبعة التجارية بحلب .

* كتاب د. بنت الشاطئ عن « بطلة كربلاء : زينب بنت الزهراء » نشرت المكتبة الاهلية بلاهور (الهند) الطبعة الثانية من ترجمته الى الاردية ، بقلم « خان بهادر الحاج سيد محمد عباس »

* نبيل الحسينى افتتح معرضه الاول بقاعة الاتليه .

* محمد صبرى افتتح معرضه بقاعة الاتليه .

* يفتتح غدا في السابعة مساء معرض « الفن في متناول الجميع » ، بأتلييه القاهرة ، ويشترك فيه ٣٠ فنانا . واسعار الصور المعروضة ، تبدأ من ٥٠ قرشا الى ٥ جنيهات .

بلاء أيوب

بدر شاكر السياب

كنت اسمع انباء دائه الطويل وطلبه للشفاء في بيروت ولندن وغيرهما من عواصم العالم ، فأظن ما به مرضا من امراض الصدر التى يطول علاجها ولكنها تبرأ بعد حين من النقاهة والتزام القصد في الحياة ، حتى انبأنى صديق شاعر ان داء المريض الطويل ليس الا مرضا غريبا خبيثا مداورا ، يبدأ دون بداية ويغزو الجسم منه عضوا عضوا من الساقين الى مافوقهما فاذا تمكن استشرى في المخ وهزمه ورفع عليه اعلامه السوداء . وان هذه المعركة قد تطول شهورا او اعواما بقضاء الله وقدره .

بقلم صلاح عبد الصبور

وانبأنى الصديق الشاعر ايضا ان هذا المريض الذى كنت اتتبع اخباره قد طلب الشفاء في لندن ، وهى عاصمة من عواصم الطب في العالم ، فنصحه الطبيب المداوى هناك ان يعود الى وطنه وان هذا المريض قد عرج على بيروت حيث عاده طبيب المانى بارع ونصحه الطبيب الالمانى ان يعجل بالعودة الى بغداد مدينته او الى قرية صغيرة تربض بين نخيل البصرة طالما تغنى بها المريض في شعره حتى اوشكت ان تصبح من امهات القرى .

هكذا عرفت اخبار الشاعر العربى الكبير ، واحد رواد الشعر العربى الحديث ، الصديق بدر شاكر السياب حين انبأنى بها الصديق الشاعر اللامع الدكتور خليل حاوى في زيارته الاخيرة للقاهرة .

وليس هناك اشد مشقة على النفس من ان تعلم ان صديقا لك يتعذب هذا العذاب الجسدى دون ان يجد له دواء وبخاصة اذا كان هذا الصديق شاعرا موهوبا ، واملا رائعا من امال الشعر الحديث .

عرفت بدر شاكر السياب قبل ان نلتقى حين تجادلنا على صفحات مجلة « الاداب » منذ عشر سنوات ، وكانت هذه المجلة في ذلك الوقت هى النافذة الوحيدة التى يطل منها شعرنا الحديث من شتى الاقطار العروبية : العراق ومصر والشام ولبنان والمغرب وغيرها . وقد تخاصمنا عندئذ بدر شاكر السياب وانا حول بعض ابيات شعرى . ولكن هذه الخصومة كانت قد خلت من الشدة فقد كنت احس من بعض ما قرأته لبدر ان هذا الصوت صوت شاعر كبير ملهم وما لبثت الخصومة ان همدت ، حتى التقينا لقاءنا الفريد في بغداد عام ١٩٥٨ .

وكانت ثورة العراق قد نشبت عندئذ . فرحب بى الشاعر العربى المؤمن ترحيب الشقيق بالشقيق . ثم سمعت عن اضطهاده في عهد قاسم العمرى ، وقرأت اشعاره في التنديد بالطغيان الماجن الذى صاحب ذلك العهد اللعين .

ونمت الى اخبار مرضه منذ علم ، وظننته ماظننت حتى فوجئت بهذا الخبر اللاذع الشديد الوقع . وعذاب الشعراء سنة من سنن الحياة . وهو مهذب وجدانهم وهو ايضا طريقهم الى الابداع ولكن ذلك هو شأن عذاب الروح التواق الى الاستشفاف والسمو ، لاشأن عذاب الجسد المهين . ان عذاب الروح هو السبيل الى الفرحة الغامرة . اما عذاب الجسد فهو طريق الالم الاخرس الذى يستوى فيه البشر وغيرهم من الكائنات.

اشفقت اذن ايما اشفاق على الصديق الشاعر الحساس من عذابه ، ولكنى حين قرأت ديوانه الاخير «منزل الاقنان» عرفت ان الشاعر قد فلسف عذابه حتى يستطيع احتماله ، ومن اعماق الضمير الانسانى استلهم الشاعر اروع قصة لعذاب الجسد ، وهى قصة «ايوب» الصابر حين ابتلى في جسده وثروته وابنائه . ولاشك ان ابتلاء ايوب كان عظيما ، ولكن اعظم مافيه كان بلواه في جسده الذى نهشه المرض عضوا عضوا ووجد الشاعر سلواه وفلسفته في «سفر ايوب» ، بل لقد احس بنفسه ايوب هذا العصر والاوان ..

لك الحمد مهما استطال البلاء
ومهما استبد الالم
لك الحمد ، ان الرزايا عطاء
وان المصيبات بعض الكرم
الم تعطنى أنت هذا الظلام
واعطيتنى انت هذا السحر
فهل تشكر الارض قطر المطر
وتغضب ان لم يجدها الغمام ؟
شهور طوال ، وهذى الجراح
تمزق جنبى مثل المدى
ولايهدأ الداء عند الصباح
ولايمسح الليل اوجاعه بالردى
ولكن ايوب ان صاح صاح :
لك الحمد ان الرزايا ندى ،
وان الجراح هدايا الحبيب
اضم الى الصدر باقاتها
هداياك في خافقى لاتغيب ،
هداياك مقبولة ، هاتها
اشد جراحى ، واهتف بالعائدين :
«الا فانظروا واحسدونى ، فهذى هدايا حبيبى»
وان مست النار حر الجبين
توهمتها قبلة منك مجبولة من لهيب

هكذا يتحمل الشاعر عذابه كما تحمله ايوب المبتلى ، وقد انتظر ايوب المعجزة ولكن الشاعر يسعى الى المعجزة ، ويغترب عن وطنه ويفارق زوجته واطفاله حيث يرقد في ظلام مستشفيات لندن

ولولا الداء مافارقت دارى ياسادارى
واهلى مالقيت على خريف العمر منتثر
هنا الاطير في الافنان تشدو غير اطيار
من الفولاذ تهدر او تحمحم بنا خوف من المطر
ولا ازهار الا خلف واجهة زجاجية
يزاح الى المقابر والسجون بهن والمستشفيات
الا .. الا ياباائع الزهر
اعندك زهرة حية ؟
اعندك زهرة مما يرب القلب من حب واهواء ؟
اعندك زهرة حمراء سقتها شموس استوائية ؟

★★★

في « سفر ايوب » من اسفار العهد القديم ان الله الكريم تحنن على ايوب وعفا عنه بعد طول عذاب . قال له الله الكريم «الان شد حقويك كرجل .. تزين الان بالجلال والعز والبس المجد والبهاء . فرق فيض غضبك : وانظر كل متعظم واخفضه ودس الاشرار في مكانهم »

وشفى الله قروح ايوب ورد اليه ماله واولاده ، وعاش ايوب بعد خلاصه من بلواه مائة واربعين سنة ورأى بنيه وبنى بنيه الى اربعة اجيال ، ثم مات ايوب شيخا وشبعان من الايام .

فاللهم بحق ماعفوت عن ايوب ، اعف عن الشاعر المريض

قالوا لايوب : جفاك الاله
فقال : لايجفو
من شد بالايمان لاقبضتاه
ترخى ، ولا اجفانه تغفو
قالوا له : والداء من ذا رماه
في جسمك الواهى ومن ثبته
قال : هو التكفير عما جناه
سيهزم الداء : غدا اغفو
ثم تفيق العين من غفوه
فأسحب الساق الى خلوه
اسأل فيها الله ان يعفو
عكازتى في الماء ارميها
واطرق الباب على اهلى .


رحلة



ذع الاسى والحزن قد تسب الحنين
وجرح أمس المر آساه الرجاء
ثم تمشت في عروق الصمت أصداء كلام
لرحلة جديدة
لرحلة بعيدة
على ضفاف الغيب والظنون
وخلف خلف ما مضى وما يكون .

العثرات في طريق الامس والشجون
شققت الاقدام
مزقت الاكف والضلوع
وادمت القلوب والثياب والتراب .

الشمعة التى اضأتها على الطريق
مرت بها الاشباح ـ أنصاف رجال ونساء ـ
مروا بها لم يلمع البريق في الجباه
ولم ترنق الدموع في العيون
وحينما ناديتهم : « يا هؤلاء !
يا هؤلاء يا رجال يا نساء !
أما رأيتم شمعتى على الطريق ؟
هنيهة ، فزيتها من نور عينى يضىء
ومهدها بين الضلوع
هنيهة ، ومزقوا الصمت البليد
قولوا رأينا وسمعنا ما تريد
وليس فيما قلت من جديد
والشمعة التى أضأتها ـ وأسفاه ـ من جلدى»
مروا كطيف لاح ثم ذاب في دخان
وخلفوا الاسى على الطريق خلفوا لى الاحزان .
اليوم أتجر السفين أجدل الحبال أنشر الشراع
أودع السحاب والاحباب
لرحلة خلف المدى
خلف الشجون والدموع والعرق
أحمل من تراب أمس قبضتى تذكار
على أعود ـ اذ أعود ـ بالنضار
فأبهر الورى وأخطف القلوب أخطف الابصار .

ترى يعود السندباد ؟
ترى يعود للقلوب الاخضرار ؟

د . عز الدين اسماعيل

معرض كبير .. لفنان تجريدى

معرض الفنان المصور صلاح طاهر المقام الان بقاعة عرض الادارة العامة للفنون الجميلة .

هذا المعرض الكبير الخصب يطرح اكثر من قضية فنية عامة . ويلقى الضوء على حاجتنا الملحة الى دراسة العديد من مشكلات الفن وقضاياه المعاصرة

وصلاح طاهر فنان ، تقلد ، كثيرا من المناصب الفنية ، كان اخرها مدير دار اوبرا القاهرة . والمنصب الرسمى للفنان يلقى عادة على كاهله التزاما مضاعفا . لكن الذى حدث .. وتحدثت به القطع الفنية التى ضمها هذا المعرض الاخير . اننا امام فنان حديث تخلص كل التخلص من كل الترسبات الخلق الفنى التقليدية وراح يضرب في طريق جديد اخاذ يحقق له تميز الشخصية . ويحقق له في ذات الوقت ، متابعة التجديد المتلاحق الجامح للحركة التشكيلية الحديثة وحاجتها المتعجلة الى الاستحداث ، والخروج من القوالب القديمة للدخول في اخرى جديدة .

ومن هنا .. فان القضية التى يثيرها معرض صلاح طاهر هى قضية فنان ومسئول اختط لنفسه السير في مسار الخلق الفنى التجريدى ، الذى احيانا ما يحن الى ملامح الموضوع والتشخيص ، واحيانا كثيرة ، ماينفض يديه منه ، ويروح يهيم في عالم الشكل غير المسور .

اما عن قيمة المعرض فانها تكمن اول ماتكمن في رؤى الفنان اللونية ، فهو من هذه الناحية يتملك ناصية ادواته ، كمصور حديث . واللون عند صلاح طاهر ، لون متكز على الذوق . مرتبط كل الارتباط ، ومحمل بخصائص المكان ولقد استعمل الفنان ، في اغلب الاعمال التى شكلت المعرض ، وعددها ١٤٥ قطعة ، الالوان المائية والالوان الشمعية وتمكن بالمواءمة بين المادتين من خلق ملمس رقيق ، ساعد هذا الملمس على خلق الجو والتحكم في اضفاء ابعاد عميقة للمساحة .

اما اختيار الفنان لموضوعاته فكان اجدى به أن يترك الكثير منها بلا سميات من مثل «المصنع في فترة الراحة» و«خطوة بالغة الثقة» و«تجريد بحرى» فالمتأمل مثلا لهذه الاعمال لايسعفه ظل الموضوع ، بقدر مايتملكه الشكل . ثم ان هناك حقيقة غريبة في هذا المعرض وهى انه ـ اى مجموع المعرض ـ خارجيح بين الصعود والهبوط . بين علو وبقاء القيم الفنية المختارة في بعض الاعمال .. وغيابها في البعض الاخر

ومثل هذه الحقيقة، تعد احدى مخاطر الطريق الذى اختار السير فيه صلاح طاهر .. وهى مشكلة لابد انها تصادف وستظل تصادف كبار الفنانين التجريديين ومشاعرهم . وكما هو معروف ، فان العمل في هذا الاتجاه تتحكم فيه الصدفة .. والتلقائية والمزاج النفسى الوقتى للفنان . ومن هنا .. يجىء العمل في النهاية نهبا ـ الى حد ما ـ للصدفة .

ومعرض الفنان صلاح طاهر ، معرض كبير وعلم ، وجهد شاق ومضنى لفنان مسئول ، تستغرقه اعباء مناصبه الرسمية .. لكنها لاتبعد به في النهاية ، عن معاناة الخلق الفنى .. وصراعاته .

شوقى عبد الحكيم


مؤتمر .. للفنان صلاح طاهر

أثارت المناقشة حول مشروعات قوانين الاحوال الشخصية اهتماما واضحا من المراة فى كل المجالات .. فى البيت .. فى المصنع .. فى المعمل .. فى القرية .. فىكل مكان توجد به المراة. وقد تلقى «الاهرام» عشرات من الرسائل على أثر نشر صفحة المراة لموضوع الاحوال الشخصية . وكان حتما أن تفسح المجال امام نماذج من هذه الآراء لتلخذ طريقها الى النشر اعتماد على أن جوهر الفكر الديمقراطى هو أن تشارك القاعدة الشعبية منخلال المناقشات المفتوحة فى وضع كلالقوانين التى تمس كيانها وخاصة وان قوانين الاحوال الشخصيـة لا تمس صميم وجود المرأة فى المجتمع فحسب بلوتمسمستقبلالجيل الجديد وكيانالاسرةبكامله

قوانين مرحلة الانطلاق يجب أن تدعم كيان الأسرة وتحميها

بيت الطاعة والطلاق وتعدد الزوجات ٣ وجهات

فك أزمة العوانس لا يكون على حساب تشريد الزوجات والأولاد

الطلاق لابد أن يتم أمام المحاكم وفى سرية

الطلاق امام القضاء

ان اخلاص اسماعيل سكرتيرة ادارة المبيعات فى احدى شركات الطيران تقول فى مرارة :

— يقول الشيخ فرج السنهورى رئيس لجنة تعديل الاحوال الشخصية : «ان الرجال الذين يستعملون حق الطلاق فى غير ماشرع من اجله هم من الجهلة ولاشك» . ويدفعنى هذا ويدفع الملايين معى الى التساؤل : هل معنى هذا الكلام ان القوانين تصدر من اجل المتعلمين فقط ؟

ان القوانين تصدر وتطبق على جميع افراد الشعب — جاهلا كان او متعلما — بل ان المتعلم لديه من علمه واتساع افقه وثقافته واسلس تربيته مايجعله يتصرف تلقائيا مع القوانين الوضعية ، الا فى القليل من الشواذ .

ومع ذلك : اصبح من اوجب الواجبات ان نحد من سوء استغلال الطبقةالمتعلمة او الشواذ منها ونشدد عقوبتهم وتحملهم نتيجة استغلال القوانين .

وتستطرد اخلاص قائلة :

— انني لااتصور المرأة التى كرمها القران الكريم تصبح بين يوم وليلة طريدة بيت الزوجية من مجرد كلمة ينطقها رجل متعنت او عصبى لا لشىء الا لانه يملك حقا تاباه العدالة الاجتماعية .

وفى راى اخلاص : ان يتم الطلاق امام القضاء لا ان يترك حق الطلاق دون قيد او شرط ويشرد امرأة لاحول لها ولاقوة او يشرد اطفالها .

ومسألة اخرى — فى رأى اخلاص — هى مسألة حضانة الاطفال بعد السن القانونية اذا هى تعهدت بالانفاق عليهم ، هل معنى هذا ان التشريع يعطى الرجل الحق فى الزواج والطلاق والانجاب من كل امرأة تزوجها وترك اولادها وبناتها فى رعايتها وعنايتها والانفاق عليهم دون مسئولية على الرجل ؟

من اين تستطيع كل هذا ؟ هل تنزل الى ميدان العمل لتنفق على ابناء رجل تنكر لابوته ومسئوليته ؟ او تستجدى عائلتها فى تربيةوتنشئة ابناء مثل هذا الرجل الذى سيتزوج دون شك من غيرها . ويترك مطلقاته يعانين ماعانته الاولى . والقانون معه ؟

واخيرا وعلى الرغم مما اعلن من راى لجنة تعديل الاحوال الشخصية فان ٣٦٠ رجلا يمثلون الشعب عندهم من براءة الذمة والاعتدال والغيرة على امهاتهن وبناتهن وزوجاتهن مايجعلهميدرسون هذا التشريع المقترح فى الوقت الذى اعلن فيه الرئيس عبد الناصر بدء مرحلة الانطلاق .

الغاء المحلل وبيت الطاعة

وهذه هى بثينة عمارة عضو هيئة تدريس معهد المعلمات بالزمالك تهزها اراء لجنة تعديل قوانين الاحوال وتقول اننا يجب ان نسن القوانين التى تدعم كيان الاسرة وتحميهامن الانهيار . ان تعدد الزوجات يجب ان يلغى فورا او يكون القانون صريحا فى الحالات التى يسمح فيها بتعدد الزوجات مثل حالات العقم والمرض لا لمجرد انه وقع فى غرام امرأة اخرى ، ان هذه التصرفات لاتليق بهذا العصرالذى نعيش فيهوالذىلايحتمل هذه الاخطاء الجسيمة فى حق الاسرة .

ان تعدد الزوجات يجب ان لايبرر او يفسر تفسيرات اخرى مثل التفسيرات التى تقول ان تعدد الزوجات ميفك » أزمة العوانس والارامل . ان هذا الكلام كلامفارغ.اتليس من المعقول ان نصدر قوانين توافق علىتشريد الاطفالوحرمانهم من حنان ابيهم ورعايته بعد ان يندمج فى حياته الجديدة . مع ان القوانين تعاقب الموظف الذى يهمل فى وظيفته والمدرس الذى يضرب التلميذ او المواطن الذى يؤذى خادمه .

تقول بثينة ايضا : اننا يجب ان نلغى المحلل وبيت الطاعة وان نقيم الزواج على مبدأ المساواة بين الرجل والمراة .

قوانين لفرملة الازواج

وهذه ربة بيت من بلقاس هى فاطمة الالفى : تقول فى رسالة ثائرة :

— قال الشيخ فرج السنهورى ان الرجال الذين يستعملون حق الطلاق فى غير ماشرع الله هم من الجهلة . ان معنى ذلك اننا فى حاجة شديدة الى قانون يحمى الزوجات من الجهلة من الرجال يكونبمثابة «الفرملة» ان القوانين تشرع من اجل المتعلمين وغيرهم حتى يقف المنحرفون عند حدهم . لكن هل لان الذين يستعملون حق الطلاق جهلة نترك لهم الحبل على الغارب ؟

وفى رايى ان عدم الموافقة على الطلاق امام المحاكم شىء جائز مادام فيه افشاء لاسرار الاسرة ومن الممكن اتخاذ طريقة اخرى حتى لايضيع حق المطلقة وراء هذه الحجة وليس من الضرورى اثبات النقاط التى تعتبر سرية فى محاضر رسمية

اما بالنسبة لحضانة الاولاد فهى تكون للاصلح وليس اصلح من الام . ونحن جميعا نعرف انزوجة الابهى امالمشكلات فى البيوت . ان اولاد زوجها الذينقد يعهد اليها بتربيتهم لن يهموها ولن تتألم من اجلهم.لن تعمل ابدا من اجل مستقبلهم

ومن راى فاطمة الالفى رفع سن الحضانة الى ١٦ سنة للبنت والولد وان يظل الاولاد مع أمهم .

ثم قالت ان نقص تعدد الزوجات الى ٢٪ نسبة لاتدعوالى الاطمئنان والمراة حينتعرف انالقانونيحميها ويحفظ شرفها لاشك انها ستعمل على استقرار احوال الاسرة ورفع مستواها . ونحن لانطالب بالغاء تعدد الزوجات ولكننا نطالبيتقنينه حتى لايصبح «هواية» عند الرجل . وتطالب فاطمة الالفى بتشريع قانون يحمى الاسرة من المراة الخطافة للازواجوالرجل الجاهل الذى يستعمل حق الطلاق .

تقييد الطلاق

وربة بيت اخرى هى حكمت الغزالى الجبيلى ، تقول فى رسالة :

— كيف تكون المرأة وحدها هى المسئولة عن تعدد الزوجات ؟ واذا طلبنا من المراة ان تمتنع عنالزواج برجل متزوج فهل هذا هو الذى يحل المشكلة ؟ وهل هذا طلب طبيعى من السهل تحقيقه ؟ ان الزواج عند بعض النساء وخاصة فى الاوساط الفقيرة ماهو الا وسيلة عيش . ان المراة الفقيرة المحرومة من عائل يعولها معتمدة طبعا ان تقبل اى رجل يطلب الزواجمنها ويكون هذا بالنسبة لها اخف الضررين

وفى رايى ان منيريد أن يحل مشكلة من المشكلات الاجتماعية عليه ان يدرسها من جميع النواحى الاجتماعية والاقتصادية وتطورها التاريخى مرتبطة باهدافنا التى نرمى اليها فى تنظيم مجتمعنا الجديد على ضوء ما اسفرت عنه التجارب الماضية التى تركت خلفها كثيرا من المشكلات الاجتماعية .

ان دراسة موضوع قوانين الاحوال الشخصية ينبغى ان يتم على اساس حقوق الرجل وحقوق المراة ، وانما يجب دراسة المشكلات على اساس من مصلحة الاسرة وتنشئة مجتمع الغد .

ومادمنا سننظر الى هذه المشكلة هذه النظرة الجديدة ، اى ننظر لمصلحة الاسرة وايجاد اسرة متماسكة يسودها الحب والتفاهم والسعادة فاننا لن نصل اليها ابدا الا اذا الغينا بيت الطاعة وتعدد الزوجات وعملنا على تقييد الطلاق .

أطباق لحوم للعيد

رستو فخذة الضأن

المقادير : فخذة ضأن ، ملعقتان كبيرتان من السمن ، طماطم صغيرة الحجم ، جزر افرنجى صغير الحجم ، بصل القاورمة ملح ، فلفل ، بهار .

الطريقة :

● ... القطع الجيلاتينية الزائدة . الفخذة باحتراس لانها تعمل على تغيير نكهة الروستو ثم تنظف الفخذة بدعكها جيدا بقطعة نظيفة من القماش مبللة بالماء البارد ومعصورة جيدا .

● تدعك الفخذة من جميع جهاتها دعكا جيدا بمقدار السمن ، ثم ترش بالملح وبقليل من الفلفل والبهار .

● توضع فى صينية وتغطى بغطاء وتطهى فى فرن متوسط الحرارة حتى تنضج . ويمكن فتح الفرن مرةكل نصف ساعة وتغطية الروستو بالسمن الموجود فى قاع الصينية .

● تقلب الفخذة على وجهها الاخر بعد مضى نصف المدة المقررة لنضجها .

● تترك الطماطم صحيحة ، ويقشر البصل ويترك صحيحا ، ويكحت الجزر ويترك صحيحا ، ثم يوضع الجزر والبصل قبل النضج بحوالى ساعة ، ثم توضع الطماطم قبل النهاية بربع ساعة .

● تقدم الفخذة ساخنة ، وحولها الخضر صحيحة ، ويقدم معها مقدار من صلصة الطماطم .

● يجب عدم اضافة الماء للروستو اثناء نضجه لانه يؤثر عليه تاثيرا سيئا .

قالب اللحم بصلصة الطماطم

مقادير قالب اللحم : كيلو من اللحم البتلو المفرى ، اوقيتان من لباب الخبز ٣ بيضات ، ملح ، فلفل ، بصلة كبيرة مفرية ،

وللتقديم : صلصة طماطم بالفلفل ، بطاطس صغيرة مسلوقة .

ومقاديرها : عدد ٣ من الطماطمالكبيرة بصلة متوسطة مفرية ، عدد ١ من الفلل الاخضر المفرى ، ١/٢ فنجانمنالخل ١/٢ فنجان من الماء ، قرفة ، قرنفل ، بهار ذرة سكر .

الطريقة :

● ينقعالخبز فى مقدار ١/٢ فنجان من الماء الساخن لمدة ٥ دقائق ، ثم يعصر جيدا .

● تخلط مقادير اللحم وتتبل وتعجن جيدا بالبيض .

● تكبس فى قالب مدهون .

● يغطى السطحبنصفمقدار الصلصة ويوضع القالب فى فرن متوسط الحرارة لمدة ٤٥ دقيقة .

● طريقة عمل الصلصة :

تقشر الطماطم وتقطع قطعا صغيرة وتخلط بباقى المقادير وتوضع على النار الهادئة حتى يغلظ وتنضج الخضر وتتبل وتستعمل .

سوتية الكبد

المقادير :

١/٢ كيلو كبد ، صفار ٣ بيضاتمخفوقة جيدا ، ملعقتا شاى من عصير الليمون ملح ، فلفل ابيض .

الطريقة : تشطف الكبد بالماء البارد ثم تقطع شرائح متوسطة السمك .

● توضع الشرائح فى اناء ويصب عليها كمية من الماء المغلى تكفى لتغطيتها مع قليل من الملح وتترك مدة ٥ دقائق

● تنشل الشرائح من الماء وينزع من حولها الجلد والقطع الصلبة وتجفف

● يضاف عصيرالليمون لصفار البيض المخفوق ، ويخفق الخليط ويتبل بقليل من الملح والفلفل .

● تغمس الشرائح فى البيض المربوب المتبل وتحمر فى السمن الغزير المقدوح حتى تنضج .

٧ أكلات فى أسبوع

الجمعة : الفطور: شعرية باللبن ميفى برشت ، شاى ولبن .
الغداء : شوربة عدس بالبطاطسوالجزر ، سمك فى الفرن ، ارز بالكارى سلطة جرجير ، كستردة فى الفرن .

السبت: الفطور: جبنة شستروتوستزبدة ومربى ، قهوة باللبن .
الغداء : فاصوليا خضراء سوتيه ، مكرونة بالجلاش سلطة خضراء ، فاكهة .

الاحد : الفطور : بيض بالبسطرمةتوست بالزبدة والعسل ، شاى ولبن .
الغداء : طاجن بطاطس ، باذنجانمشوى بالزيت والليمون ، زيتون اسود الماسية اللبن بالشيكولاتة المبشورة .

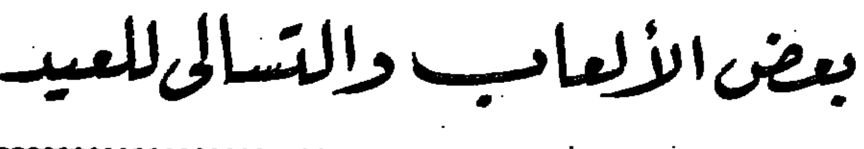
الاثنين : الفطور : فطير بالجبنة نقشدةوعسل ابيض ، قهوة باللبن .
الغداء : بصل قاورمة مسلوق بالزبدةكشرى ، مخلل ، جيلى الليمون .

الثلاثاء : الفطور : كويكر اوتسباللبن ، جبنة دوبل كريم ، قهوة باللبن وبسكوت .
الغداء : صينية قرنبيط بالبشاميلوالجبنة الرومى ، سلطة بنجر ، كيكة اسفنجية .

الاربعاء : الفطور : لحمة وكبدة محمرتيفى مقلى على توست ، كاكاو باللبن .
الغداء : فخذة ضان روستو ، خضرسوتيه ، صلصة طماطم ، قالب ارز باللبن والكبد والكلاوى ، سلطة طحينةسلطة فاكهة .

الخميس : الفطور : لحمة باردة ،جبنة نسلة ، قطعة كيك مع شاى ولبن
الغداء : شوربة بلسان العصفوروطبق لحم مسلوق بالخضر ، صينية رقاق ورق عنب باللبن الزبادى ، بودنج بالكريمة

بعض الألعاب والتسالى للعيد



أيام العيد هىاجمل أيامالسنة واطولها واكثرها مرحا.. ففيها يجتمع شملافراد الاسرة وتكثر الزيارات وتعلو الضحكات

.. وبدلا من قضاء أيام العيد مع عائلتك وضيوفك المقربين فى «اللت والعجن» والكلام فى سيرة علان وفلان .. اليك بعض الالعاب والتسالى التى تستطيعين بها أن تشاركى ضيوفك وكل أفراد اسرتك وتقضى وقتا ممتعا .

نعم أو لا

اطلبى من ضيوفك أن يتكلموا ، ان يقولوا أى كلام ، بشرط الا ينطقوا كلمة «لا» أو «نعم» .. سوف يحاول كل لاعب أن يسأل ويحاول الاخر أن يرد بحذر .. وكل لاعب سيلاحق الاخر بأسئلته ويحاول أن يوقعه فى الفخ .. والاسئلة والاجابات يجب أن تكون سريعة واللاعب الذى يخطىء ويقول «نعم» أو« لا »عليه ان يخرج من اللعبة .. والفائز هو الذى يظل يثرثر نصف ساعة أو حتى اكثر دون أن ينطق كلمة «لا» أو «نعم»

صورة شخصية

اطلبى من أحد اللاعبين أن يخرج من الحجرة بينمايختارباقى المدعوين شخصية معروفة لديهم أو شخصية مشهورة كنجم سينمائى مثلاأوسياسى عالمى.ولنفرض مثلا أن اللاعبين اختاروا تشرشل ..

وعندما يحضر اللاعب الى الحجرة عليه أن يسأل كل مدعو سؤالا على الوجه التالى .. مثلا :

● لو كان حيوانا فاى نوع من الحيوانات يكون ؟
— كلب «بول دوج» مثلا .
● لو كان قطعة اثاث ؟
— فوتى انجليزى .
● لو كان سيارة ؟
— رولز رويس .
● لو كان آناء فى المطبخ ؟
— حلة .
● لو كان طبقا ؟
— بطاطس مسلوقة .
● لو كان بلدا ؟
— جزيرة ..

وهكذا .. وعلى اللاعب أن يعرف الشخصية من اجوبة باقى اللاعبين .

اوراق الكتشينة

اطلبى منأحد ضيوفك أنيختار ورقتين من أوراق الكتشينة من غير أن يطلعك عليهما على الا تكونا من الاوراق المصورة .. ثم اطلبى منه أن يضرب رقم احدى الورقتين فى «٥» ثم يضيف «٧» الى الناتج ثم يضرب الناتج فى (٢) ثم يضيف الى حاصل الضرب رقم الورقة الثانية .. ثم اسأليه عن حاصل الجمع الاخير .

فى استطاعتك عندما تعرفين حاصل الجمع أنتبينى لهالورقتيناللتين اختارهما وذلك بالطريقة التالية :

اطرحى «١٤» من الرقم الذى يخبرك عنه ضيفك .. فلو فرضنا ان باقى الطرح «٦٣» كانت الورقتان «٣» و «٦» .. ولو طبقت الارشادات السابقة تستحصلين على هذه النتيجة ولتوضيح الفكرة نفرض أن اللاعب اختار الورقتين ٣ و ٦ .. ثم تبع ارشاداتك بالنسبة للورقة «٣» سوف يحدث الاتى :

(٣ × ٥ = ١٥) و (١٥+٧=٢٢) و (٢٢×٢=٤٤) و (٤٤+٦=٥٠) واخيرا (٥٠ — ١٤ = ٣٦) اذن فالورقتان هما (٦) و (٣)

ولو فرضنا أن اللاعب اختار الرقم «٦» بدلا من «٣» لكانت العملية تتبع هذه الخطوات ..

(٦ × ٥ = ٣٠) و (٣٠ + ٧=٣٧) و (٣٧×٢=٧٤) و (٧٤+٣=٧٧) واخيرا (٧٧—١٤=٦٣) والورقتان هما ٣ و٦

استقبلى العيد بوجه مشرق ومرح

لايكفى ان يكون بيتك وكل قطعةاثاثفيه لامعة براقة فى يوم العيد لتشعرىانت واسرتك بالفرحة والانتعاش ، فسوف تزداد فرحة الاولاد والزوج فى هذا اليوملو فتحوا اعينهم فى الصباح ليجدواوجها مشرقا مبتهجا يعبر عن فرحتك وتفاؤلك . فلا ترهقى نفسك فى الايامالسابقة للعيد بالتنظيف واعداد الاكل ،وانماحاولى انتنظمىوقتك بحيثتستطيعين اعداد نفسك لتكونى مشرقة فى هذا اليوم

عيناك يجب ان تكونا لامعتين براقتين فخذى كفايتك من النوم والهواء الطلق قبل العيد باسبوع .وقبله بيومين اغسليهما بالماء البارد والماء الدافىء عدة مرات على التوالى ، بواسطة كمادات من القطن .

شعرك يجب ان يكون لامعا ايضا . فدلكيه بالفرشاة ، واعملى له حمام زيت اذا كان قد جف ، وهذبيه اذا كان مقصفا .

بشرتك يجب ان تكون ناعمة ومشرقة فدلكيها بالكريم المنظف ، وبالمطول القابض وازيلى تجاعيد الارهاق بالتدليك والكريم المغذى .

اظافرك يجب ان تاخذ شكلا منسقا مهذبا ، وان تكون مدهونة ولامعة بحيث تخفى المجهود الشاق الذى لاقته اثناء فترة تنظيف المنزل .

ليس المطلوب منك ان تقومى بعمليات تجميل لوجهك استعدادا للعيد ، ولكن كل المطلوب منك هو ان تزيلى من وجهك كل اثار الاجهاد وان تظهرى جميلة ومرحة فى هذا اليوم السعيد .

ليس عندنا مصممون للأزياء .. بل يوجد منفذون لموضات الخارج فقط

"أزمة التصميم" حلها إقامة معارض أزياء القاهرة قبل معارض باريس

كل سيدة في استطاعتها أن تكون ملكة للأناقة وبميزانية صغيرة

● منى في انسابل من الستان القطن المشجر يصلح لكل مناسبة .. انه مكون من فستان بوسط ممدد وجيب متسعة نوعا بواسطة كسر صغيرة عند كل جنب .. الديكولتيه سابرينا في الامام وعلى شكل ٧ عميق في الظهر .. ويعلو الفستان بوليرو اقتصادى فهو يغطى ظهر الفستان العارى ويشبك عند كل كتف بزرار اما في الامام فالبوليرو لا يغطى الا جانبى الصدر ويمسك عند الوسط بفيونكة .



تصوير اميل كرم

● بلوزة ، بعب وفيونكة من الستان القطن المشجر وجيب من التيل الكحلى بكسر عميقة .

أزياء الصيف تخفى جميع عيوب الجسم !

الموضة البوليرو الاقتصادى • كرنيش عرف الديك • واللون الأزرق

عودة البنطلون عندنا تقول :

● للفنانات فقط : فستان سهرة — ٩ امتار ٥٧٣ وردة

صالحة الفلاطون

ازمة التصميم والعقول المفكرة فى دنيا الموضة هى سبب تأخر مولد الموضة « القاهرية » ١٠٠٪ ، وبالتالى صدمتوها وترعرعها .. ليس عندنا مصممون ولا مصممات للازياء .. انها مجرد القالب مستوردة من الخارج كالموضات تماما .. وانما يوجد عندنا منفذون ومنفذات للازياء يقومون بنقل الافكار وتنفيذ التصميمات الواردة من باريس وروما والمانيا .. وتدعى بعضهم انه يطبق موضة الخارج بتصرف أى ان أعماله ذاتية . ولكن التصرف المقصود هنا هو « اللطش » بفن من الكتالوجات بمعنى أخذ صدر من موديل وجيب من موديل آخر ، ورسمة كول من موديل ثالث وشكل حزام من موديل رابع وحردة كتف وقصة كم من موديل خامس، وحركة فيونكة من موديل سادس .. وهكذا ومجموع هذا الكوكتيل او السلطة لا يمكن ان يطلق عليه انه « تصميم » . فالتصميم برىء من هذه التهمة وللتأكد من هذا يمكن الرجوع الى أى قاموس — ان التصميم عملية خلق وليست عملية خلط عدة عناصر ومزجها بفن بعضها ببعض ثم تجميعها بمهارة وتزيينها بخبرة بحيث تبدو الصورة النهائية فى قالب واطار جديدين يخدعان البصر .

ولن يوجد عندنا مصممون ومصممات للازياء بمعنى الكلمة الا اذا سرنا على نفس القاعدة التى تسير عليها ايطاليا ولندن مثلا .. فمعارض الازياء هناك تقام كل موسم ٢٠ يوما تقريبا ، قبل بدء معارض باريس التى تقدم عادة موضة الشتاء فى الاسبوع الرابع من شهر يولية وموضة الصيف فى الاسبوع الاخير من شهر يناير ، وذلك حتى لا يتهمهم أحد بأنهم سرقوا خطوط باريس .. أى اننا لابد ان نقدم موضة الصيف عندنا فى الاسبوع الاول من شهر يناير وموضة الشتاء فى الاسبوع الاول من شهر يونية .. وحينئذ فقط سوف يكون عندنا موضة مصرية ١٠٠٪ .. وسوف تكون القاهرة احدى عواصم الاناقة فى العالم .

موضة باريس طبق الاصل

هذا هو رأى صالحة الفلاطون عميدة منفذى موضات الخارج واقدم خياطة فى القاهرة وأول من ابتكر معارض للازياء عندنا .. ان عمرها ٤١ سنة فى دنيا الازياء وأول عرض اقامته وشاهدته القاهرة كان فى عام ١٩٢٣ .

وصالحة كانت منطقية مع نفسها فى عرض الازياء الذى قدمته هذا الاسبوع .. فأزياء الصيف التى عرضتها صورة طبق الاصل من موديلات باريس .. ولكنها — وهذا يحمد لها — على عكس غيرها من المنفذين لم تنسب هذه الموديلات التى نقلتها حرفيا الى عبقريتها الفذة بل نسبتها الى مبتكريها الاصليين : ديور - سان لوران - بالمان . لاروش . جيفنشى . بالانسياجا .. فصالحة لا تعترف الا بهذا « السداسى العبقرى » اما بقية ملوك باريس وروما فوجودهم فى نظرها كعدمهم .. وفى رأيها ان (كاردن) ليس الا نسخة مهزوزة ومكررة لديور .. ولهذه الاسباب ذاتها اعتذرت صالحة عن الاشتراك فى عرض الازياء الذى ستقيمه فى معرض نيويورك الدولى يوم ٢٣ يوليه ، يوم الجمهورية العربية المتحدة .

تغيير بسيط بحكم طبيعتنا المناخية

وفى اليوم الثانى للعرض قابلت صالحة فى بيت ازيائها ..

وسألت صالحة الصريحة والمتعصبة لموضة باريس اكثر من ملوك باريس انفسهم هل تعتقدين أن موضة باريس تناسبنا ؟

فنظرت الى بدهشة ثم انقلبت نظرتها الى ثقة ولمعت عيناها ببريق حاد وبدأت تتكلم بصوت هامس وفى نبرات متحمسة تهتز لهجتها كلما تحدثت عن الموضات والازياء . أما يداها فكانت تحركهما بعصبية وكأنها تريد أن تؤكد كلامها بلغة يدها .. وقد ظلت على هذا الحال طوال حديثنا : بريق فى العيون ، ولهجة حماسية وحركات عصبية .

قالت اقدم خياطة : بالطبع موضة باريس تناسبنا وتناسب كل الناس دائما .. فالخطوط التى تقدم كل موسم متعددة .. والمهم أن تختار كل واحدة من بين هذا السجل اللانهائى من الخطوط الموديل واللون اللذين يتفقان مع شكل قوامها ولون بشرتها وسنها وظروف حياتها .. ومن عادتى أن أغير أحيانا بعض التفاصيل الصغيرة حتى تناسب طبيعتنا المناخية شرط أن يظل الموديل محتفظا بخطوطه الاصلية :

مثلا : من غير المعقول فى الصيف ان تلبس فساتين مقفلة بكولات صاعدة ولذلك جعلت الديكولتيه متحررا وبعيدا عن الرقبة نوعا .

الازياء تخفى جميع العيوب

● ما رأيك فى موضة هذا الصيف ؟

— الموضة ساحرة حقا .. فالخطوط الجديدة تجعل من جسم المرأة لغزا .. أن الزى قريب من الجسم وبعيد عنه فى نفس الوقت ، واستدارات القوام تراها العين ولا تراها .. والتخمين عملية مستحيلة لان الفستان يستر على الصدر والوسط والارداف ولا يبرزها .. وميزة الموضة الجديدة انها تخفى جميع عيوب الجسم .. ولا توجد امرأة مثالية القوام .. ان جمال فينوس لم يتكرر على الارض .. فكل واحدة منا فيها عيب فى جسمها وموضة الصيف تتولى اخفاء جميع العيوب ، فهى تناسب أى قوام ابتداء من قوام لودرى هيبورن حتى رفيعة هانم ان صح هذا التعبير . كما أن الازياء من جهة أخرى عملية ومريحة .

الاناقة = البساطة = الوضوح

● ما هى فى نظرك اهم شروط الاناقة ؟

— الاناقة أولا وقبل كل شىء هى البساطة التامة المتناهية .. وهذا الشرط متوافر هذا الصيف فى موضة باريس .. ان الازياء واضحة وبسيطة ومستقيمة الى درجة أنه لابد أن السيدات اللاتى حضرن عرض أزيائى قد شعرن بالملل

واسهل حاجة هى عمل الدرابيه ولكنه لم يعد موضة منذ سنوات ، ورغم ان بعض المصممين هنا يصرون على عمله موسما بعد موسم وتقبل السيدات عليه ..

أنوثة من غير درابيه

● ولكن المرأة الشرقية تحب الدرابيه وتطلبه لانه يضفى أنوثة على القوام ؟

— هذا صحيح .. ولكن المرأة الشرقية بدأت تميل اليا الى البساطة عند ما

مسألة الانوثة فيمكن الحصول عليها من غير درابيه بواسطة لمسات بسيطة : ايشارب مثلا الوانه زاهية يعقد على شكل فيونكة أو بحركة بسيطة عند وسط الفستان ، أو حتى بمجرد جيب بليسية تجعل خطوة المرأة كلها أنوثة .

الترتر يسبح فى الحر

● لاحظت انك تقدمين فستانا واحدا مطرزا بالترتر وخرج النجف ومشابه ألك ؟

— هذا النوع من الازياء المتحشمة باسراف لا تناسب طبيعة طقسنا ولا ظروف حياتنا .. فأية حفلة ساهرة فى الصيف يمكن حضورها بفستان من القطن الساتان المشجر .. بالاضافة الى أن الترتر وخرج النجف يسبحان فى الحر وتحت الاضواء

الاناقة الاقتصادية والحقيقية

● ما هى الازياء التى يجب أن يحتوى عليها دولاب ملابس المرأة فى الصيف كى تحقق الاناقة المطلوبة منها ؟

— ان المسألة غاية فى البساطة .. وكل سيدة أيا كانت امكانياتها ، يمكنها أن تكون غاية فى الاناقة ... ففى الصباح يفضل لبس تايير خالد مكون من بلوزة وجيب مريحة أو فستان شيميزيه ، بشرط أن يكون القماش المستعمل فى هذه الازياء من القطن حتى يمكن غسلها وكيها بسهولة واذا كانت السيدة مدعوة الى الغداء ، فعليها أن تلبس تايير من التيل يصحبه بلوزة الوانها مرحة من الساتان القطن .. وبعد الظهر يمكنها أن تعيد مرة ثانية لبس التايير التيل . وكل دولاب ملابس يجب أن يحتوى على انسابل اقتصادى وعملى من الساتان القطن المشجر ، يكون من فستان بديكولتيه متسع نوعا فى الظهر ، ويصحبه بوليرو .. أن هذا الانسابل يصلح لكل المناسبات فيمكن الذهاب به الى السينما أو المسرح ، ويمكن الظهور به فى أى حفل ساهر بخلع البوليرو حينئذ مع أن الساتان القطن يبدو فى تشكيلـه كالحرير الطبيعى تماما .

ودقت الساعة الرابعة والنصف .. فسكتت صالحة عن الكلام .. وكفت عيناها عن البريق وتوقفت يداها عن الحركة .. فقد انتهى الوقت المخصص لمقابلتى ..

ليليان



● نانا فى تايير لديور من تنفيذ صالحة الفلاطون .. الجاكيت بكول وبفر كلاسيك عريض وتقفل بزرار واحد عند الوسط وتزين بجيوب توأم كبيرة أعلى الذيل .. اما الجيب فمتسعة بواسطة ٣ كسر عميقة فى الامام .. والبلوزة التى تلائم التايير من الستان القطن المشجر وبحركة درابية خفيفة عند الديكولتيه .

● ماريز فى تايير من التافتاه البيدبوول ابيض باسود .. الجاكيت بديكولتيه على شكل ٧ وتقفل بـ ٣ أزرار والجيب متسعة بواسطة كسرتين عميقتين .. ويلائم التايير ايشارب من الحرير الكوسيه تظهر من فتحة الجاكيت يضفى عليه لمسة انوثة .

● فستان للمساء من الستان القطن المشجر . الفستان فى الامام غاية فى البساطة بقصة برنسيس وديكولتيه سابرينا حشمة .. اما الظهر فديكولتيه عميق يشبه نوعا حدوة الحصان .. ويزين الظهر أسفل الديكولتيه واعلى الوسط بكرنيش عريض على شكل عرف الديك ! .

فستان العيد يجب ألا يسبب ارتباكا فى ميزانية الأسرة !

فستان العيد يجب أن لا يسبب مشكلة لأم الاطفال . ان لمسة جديدة على فستان قديم تكفى لتحويله الى فستان جديد فى نظر الطفلة .

ويمكن المزج بين صدر فستان وجيب فستان آخر لخلق فستان جديد ، أو عمل كول أو جيوب جديدة من فضلات القماش القديم ، أو قص ابليكات من الورد من فستان مشجر قديم عندك وتزين بها صدر أو ذيل الفستان .

المهم أن لا ترتبكى أو تربكى ميزانية بيتك وأن تتصرفى بما لديك من امكانيات لتخلقى فستانا جديدا لكل طفلة من اطفالك فى العيد ، دون أن تشعريها بالوسيلة التى استعملتها لخلق هذا الفستان .

فرصة هذا الاسبوع



يسر محلات عمر افندى ان تعرض هذا الاسبوع فى فرعها بشارع عبدالعزيز وعدلى بمناسبة عيد الاضحى المبارك اجمل فستان للسيدات من التيل موجاشيل محلى بسلسلة مذهبة وليزيريه ابيض فى غاية الجمال يصلح لجميع الاوقات والمناسبات بسعر ٣٥٠ قرشا للشهرة . كما يوجد تشكيلات اخرى من الفساتين بجميع الفروع

هكذا من الأصل

لقطة

من مباراة فريق روسيا الاهلى للانسات فى كرة السلة مع فريق « الملكات الطائرات » فى تكساس حيث تبدو عملاقة الفريق الروسى وافيليا ساليموفا تسدد على السلة ، وقد فاز الفريق الروسى ٣٦/٧٨ . اقيمت المباراة فى الاسبوع الماضى اثناء جولة الفريق الروسى فى امريكا .

طرائف واحصاءات من جدول ترتيب أندية دوري كرة القدم

• فى الترسانة أقوى هجوم وفى الاسماعيلية أقوى دفاع • الأهلى ونظرية إجادة الفريق اللعب على أرضه!
• أضعف هجوم وأضعف دفاع فى المنصورة • فريق السواحل المتوازن يسبق فرق الدورى الممتاز!



محمود حسن

مصطفى رياض

الشاذلى

مصـلطى

بقلم نجيب المستكاوى

فى هذه الايام التى تتوقف فيها مسابقة الدورى العام لكرة القدم من اجل مباراة السودان فى الخرطوم اليوم ، يحسن قبل ان تستانف المسابقة لتدخل فى مرحلتها الاخيرة الحاسمة ، ان نلقى نظرة على جدول ترتيب الفرق فى المجموعتين لتتبين مواقف الفرق ولتستخلص بعض الاحصاءات والطرائف ذات الدلالة العامة بصرف النظر عن الظروف المؤثرة فى نتائج بعض المباريات مما قد يؤثر بدوره فى القيمة الحقيقية للاحصاء ودلالته

ولنبدأ بايضاح موقف الفرق فى المجموعتين من حيث احتمال البقاء فى الدورى المتاز ، وان كنا مازلنا نطالب الاتحاد باعادة النظر فى هذا القرار الذى يقضى بالاكتفاء ببقاء ١٢ فريقا فى الممتاز وتسريح الاندية الباقية الى دورى الدرجة الاولى ، لاننا نرى ان مضار القرار كثيرة فى حين لم نقتنع باى مزية له على الاطلاق ، فضلا عن ان الاتحاد لم يشرح لنا مزاياه .

موقف الفرق : فى المجموعة الاولى ضمنت خمس فرق البقاء فى الدورى الممتاز وهى الترسانة ولها ٢٩ نقطة ، والاسماعيلية ٢٨ نقطة والاهلى والاوليمبى ٢٧ نقطة ، والمصرى ٢٦ نقطة . اما الفريق السادس فى هذه المجموعة فسيكون دمياط او السويس او بنى سويف . فمع ان دمياط لها ١٩ نقطة الا ان امامها مباريات الاسماعيلية والترسانة والاوليمبى ، بينما السويس له ١٨ نقطة وامامه مباريات المنصورة ودمنهور وبنى سويف ويمكن ان يجمع منها ٤ نقط ، وبنى سويف لها ١٥ نقطة وامامها مباريات السويس والطيران والترام فاذا جمعت منها ٤ نقط يمكن ان تدخل فى الموضوع

اما المجموعة الثانية فان ٤ فرق فقط منها ضمنت البقاء وهى الزمالك وله ٢٩ نقطة والقناة ٢٧ والاتحاد ٢٦ والسواحل الصاعد من الدرجة الثانية ٢٤ . الفريقان الخامس والسادس محصوران فى السكة الحديد ولها ٢١ نقطة واتحاد السويس ٢١ والمحلة ٢٠ . وامام السكة الحديد مباريات الزمالك والقناة والاتحاد وبورفؤاد وامام اتحاد السويس مباريات البحرية والمحلة والسواحل ، وامام المحلة اتحاد السويس وكفر الزيات والمعمل ومن ثم فان طريقهما الى المركز الخامس اسهل لتترك السكة والميرى فى صراع التصفية على المركز السادس .

ومن هنا فان طنطا والسكة او اتحاد السويس سيكونان اول ضحايا الدورى الحالى منفرق الممتاز السابق — يليس فرقه العريقة — بعد سنتين اثنتين — ولو طال عمره لزاد عدد ضحاياه وزادت الانتكاسات .

الفوز والتعادل والهزيمة : اكثر الفرق فوزا فى المجموعتين الترسانة والاهلى اذ فاز كلاهما ١٣ مرة ويليهما الدراويش والمصرى والزمالك ولكل منها ١٢ فوز ثم الاوليمبى والقناة والاتحاد ١١ فوز وينفرد الزمالك بانه اقل الفرق انهزاما فقد خسر مباراة واحدة امام القناة صفر — ٣ . ويليه الترسانة التى خسرت مرتين امام الاهلى ٢ — ٤ والمصرى ١ — ٢ . اما الاسماعيلية والاوليمبى والقناة والاتحاد فانهزمت كل منها مرات .

واقل الفرق تعادلا هى الاهلى ودمياط والمنصورة والمعمل فقد تعادل كل منها مرة واحدة ، اما اكثر الفرق تعادلا فهى السويس والسواحل والمحلة وبور فؤاد وتعادل كل منها ٦ مرات .

واقل الفرق فوزا المنصورة والمعمل وكلاهما فاز مرتين . وللتاريخ نذكر ان المنصورة فازت على الترام ١ — صفر وعلى بنى سويف ٢ — ١ وان المعمل فاز على طنطا ١ — صفر وعلى بورفؤاد ٢ — صفر .

واكثر الفرق انهزاما المنصورة والمعمل ايضا وقد خسر كلاهما ١٦ مباراة من ١٩ وهو رقم قياسى .

الاهداف : وننتقل بعد ذلك الى الدلالات الهدفية . فمن الاهداف نستخلص ان الترسانة تملك اقوى هجوم فقد سجلت ٥٨ هدفا فى ١٨ مباراة بفارق ٩ اهداف من اقوى هجوم بعدها وهو هجوم المصرى الذى سجل ٤٩ هدفا فى ١٩ مباراة ويليهما هجوم الاوليمبى وله ٤٤ هدفا فالقناة ٤٣ هدفا فالاهلى ٤٠ فالدراويش ٣٩ فالزمالك والاتحاد ٣٨ . فالسواحل ٣٥ . فمن الذى يتصور ان هجوم المتاولة باسمائه الرنانة شرشر وحمادة وابراهيم النور وبريسلى وعلى شمشون وبولاريس وفاروق والجوهرى وعفت وخلافه لايزيد عن هجوم السواحل المكون من شحاته وخشبة وعلى حسين وديبو وامان الا بثلاثة اهداف والفريقان يلعبان فى مجموعة واحدة ؟ واعتقد ان من حق هجوم الترسانة ان يسجل هنا وهو المكون من حرب ومصطفى تيتوف والشاذلى وحنفى الناظر ومحمود حسن بصفة اساسية .

ومن الاهداف ايضا نستطيع ان الدراويش يملكون اقوى دفاع فلم يدخل مرماهم سوى ١٥ هدفا ، ويليهم دفاع الزمالك والسكة الحديد ١٧ هدفا ، فالقناة والسواحل ١٨ ، فالاتحاد والميرى والمحلة والاهلى ١٩ .

اما المنصورة فتملك اضعف هجوم لانها لم تسجل سوى ١٠ اهداف فى ١٩ مباراة ، ويليها المعمل ١٣ هدفا فالكفر ١٥ فالطيران ١٨ . وهى ايضا — المنصورة — تملك اضعف دفاع اذ دخل مرماها ٥٣ هدفا ، ويليها المعمل ٤٨ ، ثم البحرية والكفر ٤١ ، وبنى سويف ودمنهور ٤٠ . وهنا نصل الى رقم قياسى اخر هو اكبر هزيمة ، وهى هزيمة بنى سويف صفر — ١١ من المصرى فى ظروف غير طبيعية . ونبعد من اللاعب « الهداف » منعا للقيل والقال مادامت النفوس الرياضية لم تنضج بعد وان كان معلوما ان صاحب الرقم القياسى فى مباراة واحدة هو دى شحتة الذى سجل ٦ اهداف فى مباراة دمنهور

نظرية الارض : ومن الحقائق الرياضية المعروفة ان الفريق يحقق احسن النتائج على ارضه واسوا النتائج خارج ارضه . فتشجيع جمهوره وراحته النفسية ومعرفته بارضه وابعادها وعيوبها يرفع مستواه ، بينما يتأثر من اللعب على ارض لم يعتدها ولا يعرف خباياها وامام جمهور يشجع خصمه ، وبعد سفر قد يكون مرهقا وما الى ذلك من عوامل .

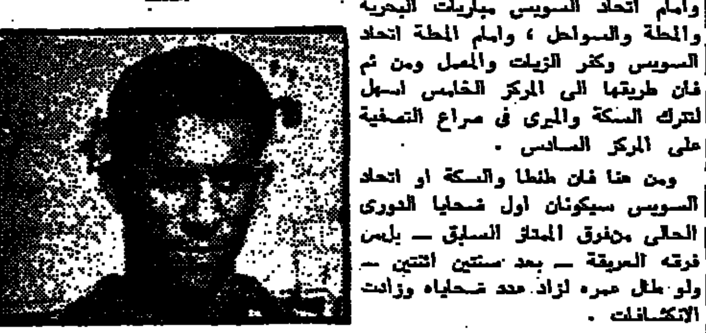
ونتائج النادى الاهلى مصداق لهذه الحقيقة — كمجرد مثال . فالاهلى لعب على ملعبه ١٠ مباريات فاز فى ٩ منها وخسر واحدة فقط امام الدراويش ، وسجل فيها ٣١ هدفا ودخل مرماه ٨ اهداف ، بينما لعب خارج ارضه ٩ مباريات فاز فى ٤ منها وانهزم فى ٤ وتعادل فى واحدة ، وسجل فيها ٩ اهداف فقط بينما دخل مرماه ١١ هدفا .

الفريق							
الترسانة	١٨	١٣	٣	٢	٥٨	٢١	٢٩
الاسماعيلية	١٩	١٢	٤	٣	٣٩	١٥	٢٨
الأهلى	١٩	١٣	١	٥	٤٠	١٩	٢٧
الأوليمبى	١٩	١١	٥	٣	٤٤	٢٨	٢٧
المصرى	١٨	١٢	٢	٤	٤٩	٢٠	٢٦
دمياط	١٩	٩	١	٩	٢٤	٣٠	١٩
السويس	١٩	٦	٦	٧	٢٧	٢٥	١٨
بنى سويف	١٩	٦	٣	١٠	٢٤	٤٠	١٥
دمنهور	١٩	٥	٢	١٢	٢١	٤٠	١٢
الترام	١٩	٣	٤	١٢	٢١	٣٥	١٠
الطيران	١٩	٣	٤	١٢	١٨	٣٧	١٠
المنصورة	١٩	٢	١	١٦	١٠	٥٣	٥
الزمالك	١٨	١٢	٥	١	٣٨	١٧	٢٩
القناة	١٩	١١	٥	٣	٤٣	١٨	٢٧
الاتحاد	١٩	١١	٤	٣	٣٨	١٩	٢٦
السواحل	١٩	٩	٦	٤	٣٥	١٨	٢٤
السكة الحديد	١٨	٨	٥	٥	٢٥	١٧	٢١
اتحاد السويس	١٩	٨	٥	٦	٢٥	١٩	٢١
المحلة الكبرى	١٩	٧	٦	٦	٢٣	١٩	٢٠
طنطا	١٩	٦	٥	٨	٢٣	٢٩	١٧
بورفؤاد	١٩	٥	٦	٨	٢٣	٢٧	١٦
البحرية	١٩	٣	٥	١١	٢٣	٤١	١١
كفر الزيات	١٩	٣	٣	١٣	١٥	٤١	٩
المعمل	١٩	٢	١	١٦	١٣	٤٨	٥

جدول يبين ترتيب الاندية فى المجموعة الاولى والمجموعة الثانية



السقا



جمي





يسرى طربوش

اخبار وطرائف

● تقرر تأجيل مباراة فريق بولونيا الذى يتصدر الدورى العام الايطالى وله ٣٨ نقطة مع فريق سيال بناء على طلب لجنة التأديب فى الاتحاد الايطالى التى تحقق والمعة تناول خمسة من لاعبى بولونيا عقاقير منشطة يوم مباراتهم فى الدورى ضد تورينو حيث فازوا ٤ — ١ ، ثبت من التحليل وجود آثار للعقاقير . وانكر نادى بولونيا صلته بالمسألة وقال انها فعلا دست بواسطة ناد آخر اوعملائه فى طعام اللاعبين او شرابهم . نادى انترنا سيونالى مهتم بالمسألة لانه يحتل المركز الثانى وله ٣٦ نقطة ، واذا ثبتت التهمة على بولونيا فمن حق الاتحادان يخصم منها عددا من النقط او يؤخرها فى الترتيب او غير ذلك من جزاءات .

● تعاقد نادى شرطة بريمن الالمانى للمصارعة مع بطل العالم التركى مصطفى داغستانلى لتدريب فرق النادى . وظل مصطفى يدرب الفريق زهاء ٤ اسابيع لكن دون براعة ملفتة للنظر . وكان التماتدفير طبيعى وسالج ؟ لان الشخص هو الذى قدم نفسه للنادى على انه مصطفى داغستانلى . وببحث اوراقه تبين انه عامل بناء عادى اسمه لطيف مسر ، وانه لم يمارس المصارعة طوال حياته ، فضحك على البوليس الالمانى ليأكل عيشا !

● سجل فريق استراليا للتتابع ٤×١١٠ ياردات رقما عالميا هو ٣٩٫٩ ثانية فى تجارب الاستعداد لدورة طوكيو . وسجلت نجمة استراليا بيتى كوتبرت ٨ ر ٥٣ ثانية فى سباق ٤٠٠ متر عدوا بنقص اربعة اعشار ثانية عن رقم ماريا اقلينا الروسية العالمى . سين كيمدان بطلة كوريا ونجمة الجانيفو فى جاكارتا سجلت ٥٣ ثانية ولكنه لم يعتمد لان كوريا الشمالية ليست عضوا فى الاتحاد الدولى ، وكذلك رقمها الذى فى سباق ٨٠٠ متر وهو ١٫٥٩٫٩ دقيقة !!

هل حقق النظام الحالى لأسبوع شباب الجامعات أهداف الأسبوع ؟

جميل ان يعزف الجامعيون الكاظمى ياوروستيكانا الماسكانى وافتتاحية ايجمونت لبيتهوفن بهذا الاتقان ، وان يمثلوا «القربان» لهنرى بيل و«سجناء الطونا» لجان بول سارتر بهذا الاقتدار ، ولكن ليس جميلا ان يكون المستوى الرياضى الذى شهدناه فى اسبوع شباب الجامعات ضعيفا الى هذا الحد .

وقبل ان ندخل فى الموضوع نذكر ان لجنة التربية الرياضية بالمجلس الاعلى لرعاية الشباب درست نظام اسبوع شباب الجامعات بصورته السابقة وماله من مزايا وعيوب ، وبعد مناقشات طويلة ارتفعت فيها اصوات تنادى بالغائه تقرر الابقاء عليه ، لكن مع تطويره بحيث تغلب عليه مسحة من الجدية — فى جانبه الرياضى ، وبحيث يكون عرضا لثمار النشاط الجامعى الذى يستمر طوال العام فى شكل مباريات دورية مركزة ومنظمة بين منتخبات الجامعات ، تسبقها مباريات داخلية دورية بين الكليات فى كل جامعة ، ويعقبها تكوين منتخب جامعى مصرى يشترك فى دورة الجامعات العالمية .

وقد نفذ هذا التطوير فى اسبوع الشباب السادس تنفيذا ناقصا ومشوها ، فتمت عملية «كلفتة» لدورى الجامعات فى اللعبات الجماعية وتصفية عاجلة للالعاب الفردية فانتهت قبل الاسبوع الختامى الذى اقتصر جانبه الرياضى على نهائيات ٤ لعبات جماعية .

ومن هذه الناحية لم يحقق اسبوع شباب الجامعات فى اسيوط اهدافه من حيث جمع اكبر عدد من الشباب الجامعى فى «صعيد» واحد للتنافس الشريف والتعارف وتبادل الراى ، ومن حيث اتخاذه بصورته المتطورة وسيلة لرفع المستوى الرياضى فى الجامعات .

ومن جهة اخرى فان اقامة الاسبوع فى اسيوط فى ابريل لم تكن موفقة من عدة جهات ، منها شدة الحرارة ، ومنها اقتراب موعد الامتحانات العملية بصفة خاصة وضرورة التركيز فى الاستذكار بصفة عامة فى هذا الموعد ، ومنها ان الاشتراك فى الاسبوع ونشاطه اصبح بهذه الصورة «عقابا» على التفوق الرياضى والاجتماعى لان المحاضرات والدروس لم تتوقف خلال الاسبوع فى كل الجامعات حتى الجامعة المضيفة ، وهكذا شهدنا الطلبة المشتركين فى الاسبوع يذهبون الى الملاعب والمسارح وهم قلة ، والطلبة غير المشتركين يذهبون الى المعامل والفصول ، وهذا غير مقبول غير معقول .

ولهذا فانى ارجو اعادة دراسة اسبوع شباب الجامعات واهدافه دراسة وافية واتخاذ الاجراءات التى تكفل نجاحه اذا رؤى الابقاء عليه مع وضع عدة ملاحظات اخرى فى الاعتبار بصرف النظر عن ان جامعة اسيوط الصاعدة قد نجحت فى تنظيم الاسبوع السادس بقدر مالديها من طاقات وامكانيات لم تضن بشىء منها ومن اهم هذه الملاحظات ، عدا ماقلت :

● ان قلة المباريات النهائية بهذه الصورة تركت فراغا طويلا ، نهارا وليلا ، وكل فراغ منبت للغرور .

● ان اشتراك المعاهد العليا الرياضية مع الجامعات فى المسابقات الرياضية اخلال بمبدأ تكافؤ الفرص . والافضل ان يكون للمعاهد دوراتها وان تشارك فى نشاط الاسبوع بالعروض فقط .

● ان دور الطلبة فى الاسبوع يجب ان يكون اوسع من ذلك بكثير . واذا كان المتفوقون يتنافسون فى مختلف انواع النشاط ، فان الطلبة الاخرين فضلا من عدم تمييزهم بحضور المحاضرات — يجب ان يسهموا فى التنظيم مساهمة كاملة ليتحملوا المسئولية وان يحضروا المباريات ويشجعوا فرقهم ويجتمعوا باخوانهم ، ويضفوا على كل لحظة من لحظات الاسبوع حيوية وحياة .

● ان استمرار المحاضرات وعدم مناسبة الموعد لقرب الامتحانات ادى الى تخلف كثير من اللاعبين فى اللعبات الجماعية مما اثر فى مستوى الفرق ، ومما اضطر بعضها الى «اقراء» اللاعبين المتازين على الحضور بالوسائل التى نرجو الا نراها فى الحرم الجامعى مهما كانت الاسباب .



طالبات المعاهد القاهرية فى الافتتاح فى اسبوع شباب الجامعات السادس فى اسيوط . الذى ظهر فيه المستوى الرياضى ضعيفا الى حد بعيد ونفذ فيه التطوير الذى يجب ان تغلب عليه مسحة من الجدية فى جانبه الرياضى . ولكنه بالرغم من ذلك نفذ تنفيذا ناقصا ومشوها . والافضل ان يكون للمعاهد دوراتها وان تشارك فى نشاط الاسبوع بالعروض فقط !

عزالدين الجرئ .. دولى فى لعبتين

ترددت كثيرا قبل ان اكتب عنه خوفا من ان يركبه الغرور ، لاسيما وقد يحتمه لحلت فى تصرفاته فى كرة القدم ، وسمعت انه يمشى باختيال فى محطة الرمل ، بملابس غريبة كالنجوم ، وفى ملاعب التنس حيث يتسلى مقلدا دروبنى وقابلنا النية ولاعبى الاتحاد السكندرى وقد قابلته مرارا وحذرته من الغرور واوضحت له انه مازال فى بداية الطريق كلاعب كرة قدم ، وامامه الكثير ليتعلمه حتى يصبح لاعبا فعلا ، وان كان نقرهجومنا قد جعله لاعبا دوليا مثلنا فى الدورة الافريقية فى اكرا ، وضد الجزائر فى الاسكندرية ، لانه يملك من المؤهلات ماأبلكه نجوم الكرة ، واهمها السرعة والقدرة على الوثب ، حتى انه عداء يلعب كرة القدم .

ولكنى لااستطيع ان انكر ان عزالدين بفضل العاب المضمار والميدان اصبح موطن الخطر فى هجوم الاوليمبى الجرىء واصبح احد ثلاثة او اربعة يتنازعون لقب هداف الموسم فى كرة القدم ، وليس لهذا السبب اكتب عنه وانما لانه حقق هذا الاسبوع نجاحا كبيرا ، حين فاز ببطولة القاهرة المفتوحة فى الوثب الطويل حيث سجل رقما ممتازا وهو ٧٫٢٧ متر وفى الوثب الثلاثى حيث سجل ١٤٫٥٨ متر ، وبذلك اصبح المنافس الوحيد لتيمورلنك شكرى ، وعضوا فى الفريق الاعلى لالعاب القوى ايضا ، ولحد نجومنا القلائل الذين نجحوا فى تمثيلنا دوليا فى لعبتين مختلفتين .

وعز الدين يعقوب فضلا عن ذلك يقفز عاليا بارتفاع ١٫٧٥ متر ويجرى المائة متر فى اقل من ١١ ثانية ، وكل هذه الاسلحة تساوئه فى كرة القدم بحيث يمكنه — وهو مازال فى العشرين من عمره — ان يصبح لاعبا ممتازا لو واظب على المران ، وطاعة مدربيه ، واذا ركبه الغرور فهو حر بعد ذلك فى المضى فى طريق البطولة او فى الاهمال والنسيان .

اكتب عنه ولموى واسر الاوليمبى واتحاد العاب القوى ان تنتبه اليه حتى لا يقع فى رقابة المتهاون ولنستطيع ان نحميه خوفا من ان ينحرف .

عمال فنيون من غزة والجزائر يدربون حملة الاعدادية الزراعية على قطف الموالح وتعبئة الخضروات

زراعة انواع جديدة من الكوسة والشمام لأول مرة لتصديرها الى سويسرا

الاصلاح الزراعى يصدر ١٠٩ آلاف طن من المحصولات الزراعية الى الخارج

عزت فيغسان

كتب حسن سلومة

استقدمت بساتين الاصلاح الزراعى ..٥ عامل مدرب من ابناء غزة لتدريب العمال الزراعيين فى اراضى الاصلاح على عملية قطف ثمار الموالح ، و ٢٣ عاملا من ابناء الجمهورية الجزائرية لتدريب عدد كبير من حملة الاعدادية الزراعية على جنى الخضروات وفرزها وتعبئتها. وذلك بهدف اتمام هذه العمليات الفنية الدقيقة على اكمل وجه عند اعداد الموالح والخضروات للتصدير .

وصرح السيد عزت فيغسان رئيس مجلس ادارة الشركة العامة لبساتين الاصلاح بأن الشركة استوردت هذا العام من سويسرا تقاوى كوسة وشمام لم يسبق زراعتها فى الجمهورية العربية ، ونجحت زراعة الكوسة فى ١٤ فدانا بناحية المنصورية فى الجيزة ، بينما تزرع الشمام فى ١٠ افدنة بنفس المنطقة ولم تظهر بشائره بعد ، وقال ان انتاج هذين المحصولين خصص للتصدير الى سويسرا بالذات .

واضاف انه تم التعاقد على ان يصدر الاصلاح حتى آخر ابريل الحالى حوالى ١٠٦ آلاف و ١٩٣ طنا من الارز والموالح والخضر الى الخارج منها :

● ٧٣٤٠ طنا من الموالح الى الجمهورية اليوجوسلافية باسعار مجزية لم يسبق الاتفاق عليها من قبل مع اية دولة .

● ٤ آلاف طن من الموالح الى دول البحر الاحمر بالدولار الحر ، و ١٦٠٠ طن الى دول غرب اوربا بالعملات الصعبة .

● ٢٣٠٠ طن من الخضروات الى اوربا الغربية باسعار مجزية وبالعملات الصعبة .

● ٢١٥ طنا من الطماطم الى ايطاليا و ٤٩٣ طنا من الخضروات الى سويسرا .

● ٦٠ طنا من الخضروات و ٨٨٥ طنا من السمسم الشرقاوى الى لبنان .

● ٥٠ طنا من الخضروات الى بلغاريا ، و ٢٥٠ طنا من الثوم الى تشيكوسلوفاكيا .

● ٩٢ الف طن من الارز لدول مختلفة تم شحن ٥٦ الف طن منها هذا الشهر الى اندونيسيا وغرب اوربا ويوجوسلافيا وشمال افريقيا .

واختتم السيد فيغسان تصريحه بان الشركة تعاقدت ايضا على تصدير كميات كبيرة من الفول السودانى والخرشوف والبطاطس والجزر الى جانب كل انتاج محافظة بنى سويف من البصل .

برنامج جديد لاسكان المغتربين النوبيين
الإعداد لاحتفالات السد العالى باسوان

محمد ابو نصير

بدأت وزارة الاسكان فى اعداد برنامج جديد لتمليك المغتربين من اهالى النوبة مساكن فى مناطق التهجير بكوم امبو وتقرر ان يستمر العمل فى مساكن النوبة قبل الاعياد المقبلة سواء عيد الاضحى المبارك او عيد القيامة المجيد على ان يمنح العمال اجورا مضاعفة وتذبح لهم الذبائح فى العيد حتى يمكن اتمام مشروع تهجير اهالى النوبة فى الموعد المحدد وهو يونيو القادم.

وصرح المهندس ابراهيم نجيب نائب وزير الاسكان بأن الوزارة بدأت فى اعداد برنامج اسكان أهالى النوبة المغتربين الذين يقيمون فى مختلف انحاء الجمهورية ولم يكونوا موجودين فى النوبة هم او عائلاتهم اثناء التهجير .. حيث اعطيت الاولوية يومها لمن شملهم الحصر وكانوا موجودين فى بلادهم وهؤلاء ستنتهى الوزارة من اسكانهم جميعا فى يونيو القادم طبقا للبرنامج المرسوم لذلك.. اما المغتربون فسيبدأ اعداد برنامج اسكانهم بعد يونيو القادم .

وقد امر السيد محمد ابو نصير وزير الاسكان باستكمال « التشطيبات » النهائية فى مساكن المهاجرين، وبتلافى النقص فى كميات الاسمنت المطلوبة عن طريق استخدام كميات كبيرة من الجبس من المناطق والمراكز المجاورة لمحافظة اسوان والاكتفاء باستعمال الاسمنت فى الحالات الضرورية .

كما امر الوزير بالاعداد لاحتفالات السد فى مايو القادم وذلك بالانتهاء من « تشطيب » المجمع السكنى الخاص فى اسوان والمساكن الجديدة التى تضم ٦٠٠ غرفة لاستضافة الزائرين الذين سيحضرون الاحتفالات فيها .

وامر الوزير بارسال بعثة من المهندسين الفنيين فى اعمال الرصف والحدائق والانارة للاقامة الدائمة فى اسوان والاشراف على المرافق فيها .

معهد جديد للدراسات الاشتراكية بالاسماعيلية

قرر الاتحاد الاشتراكى بمحافظة الاسماعيلية انشاء معهد للدراسات القومية والاشتراكية

وصرح المهندس محمود يونس امين عام الاتحاد الاشتراكى بالمحافظة بان الهدف من انشاء المعهد هو ان توجد امام المواطنين فرصة المعرفة والعلم الحقيقى فى مجال الفكر الاشتراكى حتى يساهموا ايجابيا فى التقدم الثورى ولتحمل مسئولية القيادة .

مصنع كفر الزيات ينتج المبيدات الحشرية للوزارات

صدر قرار جمهورى بتكليف الوزارات والمصالح والمؤسسات العامة والهيئات بتحديد احتياجاتها من المبيدات الحشرية التى ينتجها مصنع المبيدات بكفر الزيات وعلى ان يتم التعاقد على شرائها على ضوء اسعار التكلفة التى يحددها وزير الصناعة وان يقوم المصنع بتدبير هذه الاحتياجات فى حدود انتاجه .

٣ مشكلات اعطلت تنفيذ ٦٠٪ من مشروعات الخطة بقنا

● المواصلات ● عجز شركات القطاع العام ● نقص المهندسين

عبد الله غباره

كتب عباس مبروك :

بلغت نسبة المشروعات التى لم تتفق مواعيدها بمحافظة قنا ٦٠ ٪ من جملة المشروعات المقررة فى الخطة وتبين ان هناك ثلاثة عوامل ادت الى ذلك هى صعوبة المواصلات ، وعجز شركات القطاع العام عن القيام بمهامها ، ونقص عدد مهندسى الاسكان بدرجة كبيرة داخل المحافظة

وتحدث السيد محمود لطفى سكرتير عام المحافظة عن هذه العوامل الثلاثة فقال :

اولا .. المواصلات : يبلغ طول الطرق الرئيسية فى المحافظة ٢٧٥ كيلو مترا ولا يوجد بينها طريق واحد مرصوف وعلى الرغم من أن المحافظة قامت بتمهيد بعض هذه الطرق وتسليمها الى وزارة الاشغال فى اغسطس الماضى ، وعلى الرغم من « الاستعجالات » التى ارسلت لمصلحة الطرق فى هذا الشأن فانه لم تتخذ اية اجراءات للرصف حتى الان

ثانيا .. شركات القطاع العام : توجد فى المحافظة شركتان اسندت اليهما عمليات تبلغ تكاليفها مليونى جنيه والثانية أسندت اليها انشاءات تقدر بنحو مليون جنيه . والنتيجة ان هاتين الشركتين وهما من القطاع العام عاجزتان عن العمل وتقومان باسناد المشروعات الى بعض شركات القطاع الخاص لتنفيذها وتسمى هذه العملية « العمل من الباطن » وتكون على حساب التكاليف

ثالثا .. قلة عدد المهندسين : ففى مديرية الاسكان بالمحافظة ٥ مهندسين فقط بينما تحتاج مشروعاتها الى ما لا يقل عن ٥٠ مهندسا للاشراف على التنفيذ .

وقال سكرتير المحافظة .. والنتيجة ان نسبة تنفيذ المشروعات لا تصل الى اكثر من ٢ ٪ فى بعض القطاعات كقطاع الزراعة ، وصفر ٪ فى قطاعات أخرى مثل قطاع الشئون الاجتماعية

واختتم سكرتير المحافظة تصريحه قائلا : ان السيد عبد الله غبارة محافظ قنا يدرس فى الوقت الحالى مشروعا بانشاء جمعية تعاونية للتعمير والانشاء تهدف الى توفير كافة مواد البناء ، وكذلك بتشجيع مقاولى القطاع الخاص للقيام بمشروعات الخطة فى المحافظة وذلك عن طريق التسهيل فى الدفعات الاولى وتقديم القروض لها

٧٠ الف جنيه لاضخم سوق فى طنطا
السوق الجديدة على طراز خان الخليلى

كتب محمود عبد العزيز

تقرر انشاء سوق تجارية ضخمة فى طنطا على طراز خان الخليلى فى القاهرة قدرت تكاليفها بمبلغ ٧٠ الف جنيه واطلق عليها اسم « سوق ناصر التجارية » ، وستكون واجهاتها كلها مطعمة بالارابيسكو الذى يحمل الطابع العربى القديم وذلك حتى تجذب السياح الى مدينة طنطا

وكان اللواء سيد مكرم رئيس مجلس المدينة قد عرض الفكرة على اعضاء المجلس فوافقوا عليها وقرروا اقامة السوق فوق مساحة كبيرة من الارض بجانب مسجد السيد البدوى تعرف باسم خان يعقوب صبرى .. وفى الحال اتصل رئيس المجلس بالاهالى الذين يمتلكون المنازل فى هذه المنطقة وكلها منازل آيلة للسقوط فوجد منهم رغبة كبيرة فى بيعها حتى انهم انابوا عنهم احدى الشركات العقارية فى بيعها . واتصل المجلس بالشركة وسدد لها مبلغ ١٠ آلاف جنيه كدفعة اولى من ثمن الارض

وطرح المجلس عملية استئجار المحلات فى السوق الجديدة وقدم لهم نموذجا للسوق التى روعى أن تكون على شكل « بواك » لها أبواب ارابيسكو ترجع فى طابعها الى العهد الذى كان يعيش فيه السيد البدوى .. فتقدم كثيرون من التجار ودفعوا مبلغ ١٢ الف جنيه مساهمة منهم فى تنفيذ المشروع على ان تخصم من قيمة ايجارات المحلات التى ستسلم اليهم

وستباع فى هذه السوق جميع منتجات محافظة الغربية بما فيها منتجات مصانع الاصواف والاقمشة القطنية بالمحلة الكبرى



مبان جديدة لمنكوبى حريق سمسطا

وافقت الدكتورة حكمت ابو زيد وزيرة الشئون الاجتماعية على مضاعفة تعويض الوفاة للاسرة التى توفى عائلها فى حريق قرية سمسطا بمحافظة بنى سويف ، كما وعدت بمساعدة المنكوبين على اقامة مبان جديدة لهم والاتصال بالجهات المسئولة لاعفائهم من رسوم المبانى المقررة

وتبين للوزيرة اثناء تفقدها حالة المنكوبين واشرافها على صرف التعويضات العاجلة لهم والتى بلغت ١٦٤١ جنيها ان قيمة الخسائر الناتجة عن الحريق بلغت ٢٨٨٣ جنيها ، وطلبت من اللجنة العليا لمعونة الشتاء صرف الملابس والاغطية للاسر المنكوبة

وكانت الوزيرة قد قامت بزيارة منكوبى حريقى سمسطا وابوجندير بالفيوم امس الاول

٣ مستشفيات فى الاسكندرية للتامين الصحى

الاسكندرية – من سامى دسوقى – صرح السيد محمد بدران سكرتير عام هيئة التامينات الاجتماعية بانه تقرر انشاء مستشفى عمالى فى حى السيوف يسع ٤٠٠ سرير ، وتوسيع مستشفى كرموز العمالى ليسع ٤٢٠ سريرا وكذلك توسيع مستشفى جليم ليسع ٧٥ سريرا وذلك لتخصيص هذه المستشفيات الثلاثة كنواة لمشروع التامين الصحى الذى سينفذ فى اكتوبر القادم .

وقال انه يجرى ايضا فى الوقت الحاضر عمل تخطيط لزيادة عدد المستشفيات والعيادات الخارجية اللازمة لتنفيذ المشروع والتى ستقدم خدماتها الى حوالى مليون عامل فى القاهرة و ٢٨٠ الفا عامل فى الاسكندرية .

واضاف ان العيادات الخارجية ستنشأ فى المجمعات العمالية او بجوارها الى جانب عيادات داخلية فى الشركات والمؤسسات مشكلة باطباء تابعين للهيئة

ارقام جديدة لتليفونات اسيوط

اسيوط – لومى بولس مكتب الاهرام – تقرر تغيير جميع ارقام التليفونات بمدينة اسيوط .

وصرح السيد امين ابو عافية المدير العام للمواصلات السلكية واللاسلكية بالوجه القبلى بانه يجرى الآن طبع دليل جديد بالوان مختلفة حسب الهيئات يشمل عناوين المشتركين وارقام تليفوناتهم التى ستبدأ من ٢٠٠٠ الى ٥٠٠٠ ، تمهيدا للبدء فى استعمال التليفون الاوتوماتيكى خلال هذا الشهر.

مؤسسة اجتماعية لعمال المنيا

وافقت لجنة العمل بمجلس محافظة المنيا على انشاء فرع للمؤسسة الاجتماعية العمالية بمدينة المنيا لخدمة عمال المحافظة .

محطة للتليفزيون تقام فى سوهاج

سوهاج – لمراسل الاهرام – تم اختيار قطعة ارض مساحتها ٣٦٠٠ متر مربع بمدينة سوهاج لتقام عليها محطة للارسال التليفزيونى ، ومن المنتظر ان يبدأ العمل فى بناء المحطة بعد العيد مباشرة .

مقررات الدقيق الفاخر
زيادتها لمواجهة استهلاك العيد

اصدر الدكتور كمال رمزى استينو نائب رئيس الوزراء قرارا بزيادة مقررات الدقيق الفاخر المخصصة للجمعيات التعاونية الاستهلاكية وتجار الخاص الى ٦٠ الف طن بدلا من ٤٠ الف طن

وقد اتخذ هذا القرار لمواجهة زيادة استهلاك البلاد من الدقيق بمناسبة عيد الاضحى

مواعيد الصلاة

الجمعة ٥ ذو الحجة – ١٧ ابريل

الظهر : الساعة ١١٫٥٥ العشاء : الساعة ٧٫٤٥
العصر : الساعة ٣٫٣٠ الفجر : الساعة ٣٫٥٥
المغرب : الساعة ٦٫٢٢ الشروق : الساعة ٥٫٢٧

حالة الجو اليوم

١ – المنطقة الاولى (الشقة الساحلية الشمالية) – لاتغير يذكر فى درجة الحرارة ، ويستمر ظهور السحب المنخفضة ، مع فرصة لمطر ، خاصة جهة الشرق .

٢ – المنطقة الثانية (الوجه البحرى) طقس مائل للاعتدال ، وتظهر بعض السحب المنخفضة متكاثرة احيانا .

٣ – المنطقة الثالثة (القاهرة) – لا تغير يذكر فى درجة الحرارة ، والطقس مائل للاعتدال ، مع ظهور بعض السحب

٤ – المنطقة الرابعة (الصعيد) – تهبط درجة الحرارة قليلا فى الجنوب، وتظهر بعض السحب المنخفضة

٥ – المنطقة الخامسة (الصحراء الغربية والواحات) – لا تغير يذكر فى درجة الحرارة ، وتظهر بعض السحب المنخفضة فى الشمال .

٦ – المنطقة السادسة (خليج السويس وشمال البحر الاحمر) – تظهر بعض السحب المنخفضة ، ولا تغير يذكر فى درجة الحرارة .

القمر اليوم – شروق القمر الساعة ٩ : ٢٩

درجة الحرارة أمس واليوم

	أمس		اليوم	
القاهرة	٢٢	١٣	٢٣	١٤
الاسكندرية	٢٠	١٣	٢٠	١٣
مطروح	١٩	١١	١٩	١٢
بورسعيد	٢٠	١٦	٢٠	١٦
المنيا	٢٥	١١	٢٥	١٢
اسيوط	٢٥	١٣	٢٥	١٣
الاقصر	٢٨	١٧	٢٧	١٦
اسوان	٣٠	٢٠	٢٨	٢٠
الوادى الجديد	٣١	١٧	٢٩	١٦

حالة الجو والبحر للصيادين

البحر المتوسط : الرياح شمالية الى شمالية غربية بين الخفيفة والمعتدلة تنشط احيانا . البحر خفيف الى معتدل يضطرب احيانا . ارتفاع الموج من متر الى مترين يعلو احيانا الى ٣ امتار

البحر الاحمر : الرياح شمالية الى شمالية شرقية بين الخفيفة والمعتدلة ، البحر خفيف الى معتدل .

للفلاح

● افضل طريقة لزراعة الارز هى طريقة (الشتل) ويفضل زراعة الشتل خلال هذه الايام بحيث تختار الارض القوية . ويحسن ان يكون الشتل محل برسيم او بقول .. مع العناية باعداد الارض بالحرث والتقصيب والتسميد البلدى والتلويط ثم الرى والتمكير ونثر التقاوى بعد كمرها .. وهذه العملية تفيد كثيرا فى سرعة ظهور النباتات وضمان نجاح البادرات وخاصة فى العروات المبكرة التى يكون الجو فيها باردا

مطار القاهرة الدولى

٤٩ طائرة تهبط اليوم فى المطار وتغادره ★ فى الساعة ٧٫١٠ صباحا تطير السويسرية الى زيوريخ ★ فى الساعة ٧٫٣٠ تطير العربية الى اثينا وميونيخ ★ وتطير سابينا الى بروكسل فى الساعة ٧٫٤٥ ★ فى الثامنة تطير العربية الى روما ولندن ★ وتطير فى نفس الدقيقة العالمية الى نيويورك ★ فى الساعة ٨٫٤٥ تطير اليتاليا الى روما ★ فى التاسعة تطير العربية الى جنيف وباريس ★ وبعدها بعشر دقائق تطير العربية الى براغ وموسكو

★ فى الساعة الثالثة بعد الظهر تطير العربية الى الاسكندرية ونيقوسيا ★ وتطير البلغارية الى بودابست ★ فى الساعة ٣٫٥٥ تصل العراقية من بغداد ودمشق ★ ومن بيروت تصل طائرة الشرق الاوسط فى الساعة ٨٫٢٥ مساء ★ وتطير العربية الى الكويت فى الساعة ١٢٫٣٠ بعد منتصف الليل .

الموانى

■ وصلت الى ميناء الاسكندرية :

– الباخرة اليونانية ليديا وعليها ١٢٠ راكبا وسافر عليها ١٧٠ راكب

– الباخرة الامريكية بريزيدانت مونرو وافرغت ٧٢ طنا من معدات وبضائع عامة

– الباخرة الالمانية استريو وافرغت ١٢٠٠ طن بضائع وشحنت ٥٠٠ طن بضائع

■ وغادرت الميناء :

– الباخرة الروسية موتشورين والباخرة العربية الجزائر

■ ومن بورسعيد عبرت القناة ٢٨ سفينة بينها ١٣ ناقلة فارغة فى طريقهما الى الخليج العربى

■ ووصلت الى الميناء :

– سفينة الركاب الانجليزية اوغندا وعليها ٤٥٠ راكبا فى طريقها الى عدن

– سفينة الركاب الساحلية الايطالية برتنيرو فى طريقها الى بيروت وعليها ٢٢٠ راكبا .

■ ومن السويس عبرت القناة ٢٠ سفينة بينها ١٨ ناقلة محملة .

اجتماعيات

وزير العدل يؤدى فريضة الحج

يسافر فى الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم الى الحجاز لتادية فريضة الحج السيد بدوى حموده وزير العدل

وزير الخارجية يكرم البعثات الدبلوماسية

اقام امس الدكتور محمود رياض وزير الخارجية اول حفل استقبال بنادى التحرير لجميع رؤساء البعثات الدبلوماسية فى القاهرة بقصد التعارف. وقد حضر الحفل عدد من كبار موظفى وزارة الخارجية .

عبد المحسن ابو النور

يتقدم بخالص الشكر لجميع الذين تفضلوا بالتهنئة لمناسبة توليه منصبه الجديد ويدعو الله بالتوفيق لجميع العاملين فى خدمة هذا البلد ولتحقيق آمال الشعب العظيم .

وزير العلاقات الخارجية

استقبل امس الدكتور حسين خلاف وزير العلاقات الثقافية الخارجية المستشار الثقافى بسفارة العراق بالقاهرة وبحث معه وسائل تدعيم العلاقات الثقافية بين البلدين وأبدى المستشار رغبة بلاده فى ايفاد عدد من الاساتذة والمدرسين المصريين للعمل فى العراق .

وفد توجو يؤدى فريضة الحج

يغادر اليوم (الجمعة) القاهرة الى السعودية ، وفد توجو برئاسة السيد محمد حسين وزير الدولة لشئون رئاسة جمهورية توجو ، لاداء فريضة الحج . وكان قد قدم القاهرة بدعوة من المجلس الاعلى للشئون الاسلامية .

عبد الرحمن درويش عمدة ناتوف يهنىء ابن اخته
الاستاذ شوقى عبد الحكيم المحامى
لقبوله امام محكمة النقض .

المستقبل الباسم

ان العمل الانسانى الخلاق هو الوسيلة الوحيدة امام مجتمعنا لتحقيق اهدافه ..

وان طبيعة العصر لم تعد تقبل وسيلة للامل غير العمل المخطط حتى نحقق آمالنا

ان املنا هو القضاء على احد الاعداء الذى يقف فى طريق انطلاقنا .. انه مرض السل ..

اننا لن نستطيع بمفردنا القيام بهذا العبء الكبير .. اننا نحتاج الى يد كل مواطن للاسهام معنا فى المعركة ضد السل .

ان شعبنا العظيم الواعى سينتصر حتما كما انتصر فى جميع المجالات

اننا نحتاج الى تبرعاتكم السخية لمساندتنا فى رسالتنا الانسانية .. رسالة مكافحة السل حتى نسير جميعا الى طريق المستقبل الباسم لايتخلف منا احد

جمعية تحسين الصحة

اليوم السوق الخيرى الاول لرابطة المرأة الفلسطينية

تفتتحه السيدة الوزيرة
الدكتورة حكمت ابو زيد
الساعة الحادية عشرة صباحا فى
نادى القوات المسلحة بالزمالك
المعروضات : اشغال فلسطينية ـ مأكولات شامية واخرى متنوعة ـ فتح بخت .

القادمون والمسافرون

القادمون : ● عبد الخالق الطريسى ● حافظ ابو الشهود السفير باليمن ● القس الدكتور توفيق جيد رئيس مجمع الكنائس بالشرق الادنى وبعض اعضاء المجمع ● محمد امين شلبى ومحمد عبد الستار ومحمد البوهى اعضاء الوفد الاقتصادى العربى للكويت ● عبد الحميد انسى سكرتير ثالث السفارة العربية بطرابلس ● الدكتور احمد مسلم الاستاذ بحقوق عين شمس ● منيرة ثابت رئيسة تحرير الامل ● محمد حسين محامى الحكومة ● الدكتور محمد عصمت زين الدين الاستاذ بهندسة الاسكندرية

المسافرون : ● السيد بدوى ابراهيم حمودة وزير العدل ● محمد عبد المنعم سرور العضو الفنى لمكتب مستشار رئيس الجمهورية ● فؤاد كمال حسين الخبير بوزارة التخطيط ● اللواء رياض عبد المقصود الشاذلى ● الدكتور محمد صابر سليم المستشار الثقافى بالسفارة العربية فى بكين ● الدكتور حليم توفيق

سافر المهندس مصطفى كامل الصيرفى والسيدة حرمه لاداء فريضة الحج

طلعت محمد سليم المحامى يشكر جميع المتفضلين بتهنئته للقيد بالنقض

يعلن صلاح البحرى المحاسب القانونى ان المركز الرئيسى لشركة الشمرلى للطبع والنشر والادوات الكتابية ، احمد حسين محمد الشمرلى وشركاه ، اصبح بشارع كامل صدقى رقم ١٠ (الفجالة سابقا) قسم الازبكية وذلك اعتبارا من اول مارس سنة ١٩٦٤ وقد تم تعديل عقد الشركة وتسجيل ملخصه بمحكمة القاهرة الابتدائية تحت رقم ١٢٢ لسنة ١٩٦٤ شركات

المركز الثقافى العربى بغزة

دور التربية فى اعداد المواطن
محاضرة للاستاذ محمود حسن ظاظا كبير مفتشى الفلسفة والاجتماع الخامسة والنصف مساء السبت ١٩٦٤/٤/١٨ بالمركز .

فوز سانتا لوتشيا

بالاسكندرية
بالجائزة الاولى فى مسابقة النهوض بمستوى الكازينوهات وصالات الشاى المقدمة من هيئة تنشيط السياحة
بمدينة الاسكندرية

قام السيد/ حمدى عاشور محافظ الاسكندرية بتسليم الجائزة الاولى للسيد بنايوتى سولوس صاحب ملهى ومطعم سانتا لوتشيا فى مسابقة النهوض بمستوى الكازينوهات وصالات الشاى المقدمة من هيئة تنشيط السياحة بمحافظة الاسكندرية

فندق هليوبوليس هاوس
مصر الجديدة

يسر ادارة الفندق اعلان زبائنها الكرام بان الفندق على اتم استعداد لاستقبال السادة النزلاء ابتداء من يوم ٢٠ / ٤ / ١٩٦٤ بعد ان قام بعمل التحسينات والتجديدات اللائقة بعملائه

المواليد

النبأ السعيد

سبع راتب ببنك الاسكندرية بجرجا يشكر الدكتورة النابغة اوجينى ترج لعنايتها الفائقة بحرمه والمولودة غادة . (٨٢)

الاستاذ اسماعيل جاد الله هنيئا أنا الوليد « ابولينا » – حسن طنطاوى (٨٢)

زفاف مبروك

تم امس زفاف نبوية صالح احمد الى المهندس الزراعى سيام محمود مبروك

احمد السعيد الشناوى بادارة عقود التليفزيون يهنىء زميله الاستاذ لطفى عبدالله فوده بزفافه على الانسة حكمت شرف الدين

جمعية المبرات الاسلامية بحلوان ستعقد جمعيتها العمومية الخميس ٣٠ الجارى

اتحاد طلاب الجمهورية

فرع المنيا – يقدم للزملاء احمد سعيد عليوه وابراهيم رحمى ومسعد طاحون واعضاء المكتب التنفيذى اخلص التهانى بالثقة الغالية التى اولاها لكم الزملاء داعيا الله ان يوفقكم لخدمة الاتحادات الطلابية تحت قيادة الرئيس جمال عبد الناصر

كلية المعلمات بالمنيا

اتحاد الطالبات تقدم اخلص التهنئة للزميلين احمد سعيد عليوه وابراهيم رحمى بالثقة الغالية التى اولاها لهما زملاؤهما وتقهم الله فى خدمة الاتحادات الطلابية فى ظل رائد العروبة السيد الرئيس

جمال عبد الناصر

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

علوم

أحدث الاكتشافات



طائرة تجارية تطير بدون اجنحة

■ لاول مرة تسير طائرة تجارية بسرعة تفوق سرعة الصوت وبدون اجنحة . الطائرة الجديدة تتسع لعدد من المسافرين يتراوح بين ١٥٠ و ٢٢٧ ، وتعبر المحيط الاطلنطى فى اقل من ساعتين ونصف ساعة . بسرعة تقدر ب ١٨٠٠ ميل فى الساعة ، وهى تستطيع التحليق حتى ارتفاع ١٢ ميلا .

وتعتبر هذه الطائرة الجديدة اول طائرة تعمل بدون اجنحة . فهى بعد ان ترتفع فى الجو ، تدخل اجنحتها تحت الجانبين وتطير بدون استخدامها .

غرائب الطبيعة — للفنان والت ديزنى

من أسفار البذور

برق ! حريق !

وكثيرا ما تندلع النيران فى اجزاء كبيرة من مناطق الغابات الواقعة على شاطئ الباسيفيكى .

ولكن سرعان ما تحمل الرياح بذور شجر الشربين الى حيث تتخذ لها جذورا فى الارض . فهى البذور الوحيدة التى يمكن أن تعيش فى ضوء الشمس الشديد

وبعد فترة من الزمن تكون هناك غابة جديدة تماما كل أشجارها من نوع واحد وحجم واحد

© 1963 Walt Disney Productions World Rights Reserved

صدق أو لا تصدق

أرض كولمبس الرقيق فى أمريكا عندما زرع الأرض والتبغ بواسطة المستعمرين فى سان دومينجو (الرحلة الثالثة)

فى سنة ١٤٩٥ اعتقد ايزابيلا الكاثوليكية أن العالم على وشك النهاية بعد أن أبلغت النجوم نبوءات .

قالت انه يريد ان يحمل الى كولمبس عقب وصوله الى سواحل امريكا ... الطباخ

من ٧٥ سنة فى مصر

□□□ مثل امس جوق البارع الشيخ ابى خليل القبانى رواية سفيان الشهيرة وهى رواية تدل على حسن عاقبة العفاف والصيانة وسوء منقلب اهل الظلم والفساد فأجاد الممثلون واطربوا حتى تتابع لهم التصفيق ولقد خفض اسعار الدخول فجعل للدرجة الاولى ١٠ غروش وللثانية ٦ وللثالثة ٤ تسهيلا للناس .

وفى هذا المساء سيمثل رواية الامير محمود وهى رواية تاريخية عربية ولا ريب ان سيكون الحضور عديدين لمتعهده من اقبال الجمهور على هذا الجوق لحسن تمثيله وبراعته فضلا عن بخس اسعار الدخول .

□□□ بلغنا بمزيد السرور أن الحضرة السلطانية أيدها الله احسنت بالرتبة الثالثة على حضرة الشاب الاديب رفعتلو رزق الله افندى طوقتلى باشكاتب مجلس التجارة بولاية بيروت مكافأة له على خدمته الجليلة التى قام بها فى وظيفته هذه وغيرها فنهنئه ونرجو له كل تقدم وارتقاء .

(« الاهرام » فى ١٧ ابريل ١٨٨٩)

حظك اليوم

الحمل (٢/٢٠—٤/١٩) زيارة او رحلة قصيرة ممتعة أو حادث اجتماعى سعيد

الثور (٤/٢٠—٥/٢٠) صفقة رابحة او محاولة موفقة او نجاح لخطة معينة

الجوزاء (٥/٢١—٦/٢٠) عناد من انسان تعاشره او متاعب ممن هم حواليك

السرطان (٦/٢١—٧/٢٢) شخصية نبيلة تسهل لك مهمة أو تقضى لك حاجة

الاسد (٧/٢٣—٨/٢٢) يوم باسم فى محيط السفر والمال والمشروعات الجديدة

العذراء (٨/٢٣—٩/٢٢) تطورات أو مفاجآت تجعلك مشغولا أو قلقا

الميزان (٩/٢٣—١٠/٢٢) تفاهم فى مسألة معلقة أو اتفاق يحل لك اشكالا

العقرب (١٠/٢٣—١١/٢١) شعور بالتفاؤل والرضا أو احساس بالقناعة والراحة

القوس (١١/٢٢—١٢/٢١) مناسبة أو مفاجأة أو حادث يجعلك سعيدا هانئا

الجدى (١٢/٢٢—١/١٨) صفاء فى حياتك الخاصة وانطلاق وبهجة فى حياتك الاجتماعية

الدلو (١/١٩—٢/١٧) مشكلة أو نزاع أو ازمة او تجربة دقيقة تتعرض لها

الحوت (٢/١٨—٣/١٩) ظروف طارئة أو مشكلات عابرة قدعها تمر بسلام

« التونسى الفلكى »

طرزان — بقلم ادجار رايس بوروز

ملخص - قال طرزان لاوستن انسيق ان رآه على الشاشة . فاجابه اوستن « لعلك رأيت شقيقى تونى » اذ انى اشبه شقيقى التوأم كل الشبه .

وقال اوستن : ان شقيقى تونى بالغابة فى الفيلم سينمائيون هو بالتمثيل والكلام .

وراقب طرزان الرجل يتسلل نحو الغابة .

فاسرع وراءه واسمك بذراعه « ابعد من هنا ولا تلقى الرأس عنك »

اعلانات مبوبة

مزايدات

المؤسسة العامة للمطاحن والمضارب والمخابز

مطحن القنطرة

وابور بخارى قوة ٢٤ حصانا

موديل ١٩٠٤ ماركة مارشال

المعاينة والبيع بالمطحن

٣٢٤ شارع بورسعيد بباب الخلق

البيع الاثنين ٢٧ ابريل

الخبير سيد الحبشى

٢٢ شارع الانتكخانة تليفون ٥٤٢٨٨

(٨١٥٨٢ف)

الشركة الاهلية للغزل والنسيج

بيع بالمزاد العلنى

يوم ٥ مايو ١٠ صباحا

بمصانعها بمحرم بك بالاسكندرية

كميات كبيرة براميل ١ ، ٢ ، ٣ وبراميل فارغ صودا احجام جديد وزهر وصاج نحاس اصفر خيش انواع خشب صناديق كاوتش وبطاريات فير وكرتون انواع اسطبه وكابل دمجانات وسلك كرد وبكر خشب وكرتون واشياء اخرى المعاينة يوميا للاستعلامات

الخبير مسعود ٧٤٦٠٥

(٨١٤٤٧ف)

بشارع معروف ناصية شامبليون بالقاهرة

اليوم الجمعة ١٠ صباحا

بيع بالمزاد العلنى

اثاثات ومفروشات ..شقة كاملة

خاصة بسيدة مجتمع معروفة

بشارع معروف رقم ٩ شقة ٧ بالقاهرة

الوكيل المفوض مرقص اسكندر قلادة

الخبير انطون غطاس

☎ ٩٠٠٧٤٤ — ٩٠٠٠٥٩ — ٧ خطوط

مزاد كبير بالدقى

اليوم الجمعة ١٠ صباحا

بفيلا المساحة الكبرى

اثاثات ومنقولات وجهاز عروس كامل

٢٩ شارع المساحة بالدقى

و ٢ تليفزيون ١٩ و ٢١ بوصة المانى

الخبير انطون غطاس

☎ ٩٠٠٧٤٤ — ٩٠٠٠٥٩ — ص ١٦

الاحد ١٩ ابريل ١٩٦٤

العاشرة صباحا والرابعة مساء

البيع الهائل بالمزاد

بصالة كاتساروس ٢٢ ش جواد حسنى (طلعت حرب سابقا)

لمفروشات فاخرة صناعة فرنسية انجليزية وغيرها

انتريه للتحف ريجانس بالماركترى — بلغو سكرتير — صالونات لويس الخامس والسادس عشر وريجانس — ترابيزات للشاى وموبليات صغيرة وبوربهات بالماركترى والبرونز — فوتيهات برجيرات لويس ١٦ مذهب — غرف سفرة كوين آن وروستيك — ترابيزات لعب ولوسط بلوفان — ترابيزات للشغل — فوتيهات شيتواه — دواليب وباهوات بروفنسال دولاب يتحول الى سرير صناعة فرنسية مكتب اكاجو — تحف فنية وبيبلوهات سيفر — ساكس — ايفوارات بورسلين دى شين — وجاليه — مجموعة من السجاد العجمى — صور مضاه — منياتيرات — صحون للحائط — تماثيل من الرخام والبرونز — ابليكات — نجف من البرونز والاوباليين — كونصول حديد — راديو بيك آب والخ

المعاينة السبت الخبير الثمن

جورج ميخائيليدس

القيد ١٢ ، ١٥

☎ ٥٤٩٢٣ — ٧١٩٠١

مزايدات

مزاد كبير لفيلا عظيمة

اليوم ١١ صباحا ٥ مساء

١٣ شارع اليسروجير بنادى الصيد بالدقى (الدخول من شارع نادى الصيد او من مدينة الضباط)

تحف . رياش . سجاد

خبير مثمن : ى . حداد

(٨١٤٣٩ف)

مزاد علنى بطنطا

يوم الاثنين ٢٠ ابريل ١٩٦٤

الساعة العاشرة صباحا

والمعاينة وقت البيع

للمنقولات المحجوز عليها

ملك الدكتور

محمد فؤاد محمد عفيفى

الموجودة بشارع الشيخة صباح رقم ١٣ بطنطا

بموجب محضر حجز تنفيذى رقم ٤٣٤ بتاريخ ٢١ مارس ١٩٦٤ تنفيذا للحكم الصادر من محكمة الجمرك للاحوال الشخصية فى القضية رقم ٢٢٦ لسنة ٩٦٢

المنقولات : ثلاجة كهربائية ١١ قدما — فرن بوتاجاز ٤ شعلة مصانع حربية بالانبوبة — تليفزيون نصر ٢٣ بوصة — راديو فيليبس — حجرة سفرة — حجرة نوم — انتريه

ملابس حريمى

مراتب — سراير — واشياء آخرى موضحة بمحضر الحجز والدفع فورا بالكامل حين رسو المزاد

الخبير المكلف بالبيع

الشاذلى هريدى حسن

رقم (٤٠) ☎ ٧٥٢١٦

(٥٠٩٠٤)

بالاسكندرية

محكمة الاحوال الشخصية

يوم الاثنين ٢٠ ابريل — ٤ مساء

تعلن السيدة ف.م. والورثة عن

بيع بالمزاد العلنى

وذلك بناء على القضية الرقيمة لسنة ٩٥١

اثاثات ومفروشات ..شقة كاملة

اغلبها صناعة الخارج برشدى باشا

تشمل . غرفتى نوم ارو وموجانو .سفرة مورتتال .هول ايتاليك . صالون جرينوا مذهب . مكتبة بيليوتك مارجريفش . كونصول ومرآة بلويلى . بار . برفان شينواه . كومود وبرفان ماركترى . ستائر ستان لعب اطفال . نجف كريستال بالبندلوك .. الخ .. بابلوهات وفازات سيفر . جاليه . كابديمونتى .. الخ صينى . ليموج . بافاريا . المانى .. الخ .. الخ .اطقم معالق كرنستوفل. الباكا . بالفضة والذهب .. الخ ... سجاد عجمى . كاشان .فرحان . صاروخ موصل . خرسان . تبريز . كازاك . همدان .. الخ .. الخ ..

تابلوهات لشاهير الرسامين . تماثيل برونز تليفزيون المانى . ماكينة كتابة عربى وافرنكى . بيانو . فريجيدير .سخان بوتاجاز بالفرن . ريكوردر . راديو . ماكينة كيس ناسيونال . ماكينة خياطة سنجر .مكنسة .خلاط . ادوات منزلية ومطبخ .. وخلافه ..

التفاصيل والمعاينة الاحد ١٩ ابريل

الخبير انطون غطاس

☎ ٩٠٠٧٤٤ — ٩٠٠٠٥٩ — القاهرة

(٨١٥٧٣ف)

مزايدات

اليوم المزاد الكبير

العاشرة صباحا ٢٢ شارع الانتكخانة يبيع محتويات شقة للسفر لليونان موبيليات ومفروشات وسجاد ونجف وصينى وفضيات وسرفيسات وماكينة خياطة وتليفزيون وسيارات فولكس وستودوبيكر واستن .. الخ

الخبير سيد الحبشى

الاحد ١٩ ابريل ١٠ صباحا

بيع بالمزاد العلنى

لموبيليات طراز ومودرن معروضة بدار ارقش للمزادات (ترخيص ٣٠) ٢ شارع طلعت حرب (سليمان سابقا) قرب ميدان التحرير

أطقم صالونات وكونصول ومرآة مذهب ولوحات ونجف برونز وكريستال وفواتيس وسجاد عجمى وافرنجى و٢ كومود (انجليزى وفرنساوى) وفوتيليات روستيك وكومود وساعة مدفأة وحائط وبيانو المانى وتحف زهريات واطباق فخار ايطالى وغرفة سفرة بالماركتريه والبرونز ودولاب نفية وكريستال وصينى وطقم شاى وطقم فضية بندورف وخلاط كاديلاك وطقم مكتب قرو واطقم مودرن مختلفة وكنبة تونيت ودواليب وسراير وترابيزات وبرافان مشرابية ولبادير وغرف نوم وثلاجة صاج وغسالة هنديهوت

المعاينة السبت

فتح الله ارقش وارمان ارقش

قيد ٢ و ٤٥ ☎ ٢١١٤٨ — ٤٤٢٨٩

مطلوب شراء

مطلوب شراء تليفزيون اى مقاس بحالة جيدة والدفع نقدا ☎ ٩٠١٧٥٢

(٨١٤١٤ف)

مطلوب شراء سيارة نصر ٢٣٠٠ ستيشن واجن بحالة جديدة ☎ ٦٢٩٤٣

(٨١١٨٥ف)

نشترى ثلاجة . فرن . غسالة .سخان راديو . تليفزيون . بسعر مناسب ☎ ٩٠٩٢٧٥

للايجار

نرشدكم الى الشقق والفيلات المفروشة والخالية — مكتب الدقى العقارى ☎ ٨١٠٧٢٢ محمود الهادى ٢٩ شارع الدقى

للبيع

ثلاجة اليكترولوكس تعمل بالبوتاجاز جيدة الجمعة صباحا ٤٣ رمسيس شقة ٩٨

(٥٠٧٥٠)

عمارة صغيرة ممتازة

بسعر مغر خابروا تليفون ٨٠٢٥٧٨

(٥١١٦٤)

للبيع تليفزيون نصر ١٩ وناشيونال ١٤ جديدان تليفون ٥٦٢٥٦

سيارة كريزلر ١٩٤٩ بحالة جيدة تاون اند كنترى كابرليه ممتازة ١١ شارع سوجارو زمالك ☎ ٨١٠٢١٩

(٥٠٦٦٢)

سرفيس انجليزى الكنجتون ١٢٥ قطعة وراديو بيك آب . المخابرة ☎ ٨١٠٤٠٥

اليوم لداعى السفر

● فرن بوتاجاز فلورنس كبير بالساعة
● ثلاجة جنرال الكتريك ٩ اقدام جديدة
● راديو بيكاب جرندج نستريو موبيليا
● ماكينة خياطة للبرودرى وخلاط امريكانى ومطبخ كامل وسجاد وزجاج سيارة ولوانى وخلافه ١٦ ش ١٥٢ بالمعادى ☎ ٣٥٢٥٢

للبيع

مرسيدس ٢٢٠ : موديل ٥٩ بحالة الفابريكة بمحل دلال سعيد عوض وشركاه ٢٠ شارع طلعت حرب ☎ ٥٢١٥٣

(٨١٥٧٨ف)

امريكانية مسافرة تبيع

محتويات فيلتها رقم ١٩

بشارع ٢٠٧ — دجلة بالمعادى

اثاثات وادوات منزلية وكهربائية امريكانية

البيع اليوم ٩٫٣٠ ص الى ١٫٣٠

(٨١١٠٧ف)

اعلانات مبوبة مصورة

الادارة الحكومية لسكك حديد الدلتا

تعلن عن بيع مهمات المزايدتين التاليتين بمقر ادارة المرفق بطنطا فى المواعيد المذكورة قرين كل منها والموجودة بمخازنها بطنطا وبنها طبقا للشروط والمواصفات الواردة بكراستى البيع التى يمكن الحصول عليها من ادارة المخازن بطنطا مقابل خمسمائة مليم للاولى وجنيها واحدا للثانية واجرة البريد ستون مليما وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة لكل كراسة على حده .

١ — المزايدة رقم ٨/٦٤ : بالمزاد العلنى وموعدها ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٨/٤/٦٤ وتحوى وابورات بخارية وخط حديدى وعربات وصهاريج واسوار وادوات كهربائية وخلافه

٢ — المزايدة رقم ٩/٦٤ : مظاريف مغلقة وموعدها الساعة العاشرة صباح الثلاثاء الموافق ٢٨/٤/٦٤ وتحوى قضبان حديدية وبلنجات ومفاتيح سكة زنة ٣٦ لرة صالحة للاستعمال وقطع غيار ومهمات ديزل ويكتب على الظرف العبارة (المزايدة رقم ٩/٦٤) .

شركة موبيل اويل بمصر (ش . م . ع)

ادارة الهندسة والعمليات

تعلن عن بيع السيارات الآتية بالمزاد العلنى يوم الاحد ١٩ ابريل ١٩٦٤ — الساعة العاشرة صباحا

سيارة بويك	٥٨ — سيارة بيجو (٢٠٣)	٥٥
سيارة شفروليه	٥٥ — سيارة أوبل (ريكورد)	٥٥
سيارة فورد	٥٦ — سيارة تاونس (١٥ م)	٥٥
سيارة فيات (١١٠٠)	٥٥ — سيارة فولكس واجن ستيشن	٥٢
لامبريتا بسايدكار	٥٥ — سيارة فيات (١١٠٠)	٥٦

المعاينة اليوم وغدا

بمخازن الشركة — ١٤١ شارع طومنباى — بحلمية الزيتون

٢١/٢ ٪ عوائد دلالة — ٢ ٪ رسم حكومى — ٥٠ عربون اجبارى

الخبير : جويدو كاسكو

مقيد تحت رقم ٩ بسجل الخبراء — ☎ ٤٦٦٦ ٥ — ٤٤٧٧٤

اراضى للبناء

بدأ البيع فى التقسيم السكنى الجديد

مدينة الزهور

على خط ديزل المطرية — ضاحية عزبة النخل

والتى تقدمها لك

شركة رمسيس للتجارة وتقسيم الاراضى

١٨٨ شارع رمسيس بغمرة تليفون ٨٢٨٥٩٤

باسعار تبدأ من ١٣٥ قرشا للمتر

ومساحات تبدأ من ١٦٠ مترا للقطعة

مرافق عامة — ومواصلات سهلة ومتعددة

بالتقسيط المريح ومستوفاة لجميع الميزات

والشروط القانونية طبقا لقانون تقسيم الاراضى ٥٢ لسنة ١٩٤٠

وقسم البيع يدعوكم لزيارته لمعاينة التقسيم

على الطبيعة بسيارات الشركة مجانا

للاستعلام تليفون ٨٢٨٥٩٤

اليوم الجمعة العاشرة صباحا والخامسة مساء اذا لزم الامر

بيع كبير بالمزاد العلنى

محتويات شقة ٧ غرف

٥ شارع عبد الحميد سعيد

الثمر سابقا امام سينما اوديون المتفرع من سليمان باشا

صالونات مذهب وكابوتونيه .وفلورديجين

● فرفتانوم . وسفرة . وكتب ستوديو
● وستاير . ومراتب . وفريجيدير فيلكو وبوتاجاز بالفرن وسخان اسكوت ونجف كريستال
● تابلوهات فنية . ومجموعة سجاد عجمى كيرمان . قيصرلى . تبريزى بلوجستان . وتركى وغيرها
● تلفزيون باى ١٧ وسيارة فارتبورج
● صينى ليموج للسفره وللشاى وسرفيسات
● تحف ساكس . وبيبلوهات ثمينة وشينواه
● قطع بول فرنساوى وفازات وكريستالات
● قطع اثاثات بالماركتريه وتماثيل برونز
● ادوات مطبخ واشياء اخرى كثيرة

الخبير صبحى جاد

٤ سجل الخبراء تليفون ٥٥٣٠٢

(٨١٥٥٤ف)

اراضى للبناء



حاليا تقدم

مدينة خوفو الاشتراكية

على مساحة قدرها ٥٠٠٠٠ متر

شارع خوفو بعرض ٤٠ مترا

ويحدها شرقا مركز بحوث الدواء

وبالتقسيط على ٨٠ شهرا

كما تقدم

مشروع اشتراكية تمليك المساكن

بايجار سكنك امتلك

فيلا تسليم المفتاح

بالاقساط الشهرية الموضحة



بقسط شهرى ٧ جنيهات



بقسط شهرى ٩ جنيهات

لكافة الاستعلامات بالادارة

١١ ش مريت باشا ت ٧٥٤٥٤

لمعاينة الطبيعة الفرع ١٠٠ ش الهرم محطة ستديو مصر ت ٨٩٥٦٩٣

مدير عام حسن خطاب

العطلة الاسبوعية الثلاثاء

أراضى للبناء

الشركة الاشتراكية لتقسيم الاراضى

٢٧٨ شارع شبرا ارض اغا خان امام محطة شبرا

تقدم اعظم فرصة

التقسيم الثالث من

مدينة السعادة

بشبرا الخيمة

بجوار مزلقان محطة شبرا الجديدة قطع اراضى مقسمة للبناء مساحات تبدأ من ٢٠٠ متر باسعار مغرية نواصى ممتازة شوارع ٢٠ امتار مواصلات سهلة ومتعددة — اتوبيسات ٢٣ و ١٢٢ و ٣٦

بالتقسيط بدون فوائد

٤٠ و ٥٠ و ٦٠ شهرا

خصم كبير للنقد

معاينة الارض بسيارات الشركة مجانا يوميا

ادارة لبيب عبد الشهيد نخله



شركة سليم للتجارة وتقسيم الاراضى ت ٨٩٤٧٤٦

ميدان الجيزة فوق سينما الفنتازيو الشتوى ت ٨٩٤٧٤٦

تقدم هدية الموسم

اعظم تقسيم اشتراكى تعاونى بالجيزة

مدينة العمرانية الجديدة

مساحات مناسبة باعظم منطقة سكنية قريبة من المرافق العامة شوارع فسيحة وميادين عامة . ومواصلات سهلة ومتعددة اوتوبيسات ٥ و ٦ و ٧ و ٩ و ١٠ و ١٢٤ و ٦٦٦ باسعار خيالية القطع محددة والتقسيم مسجل باسم الشركة

بالتقسيط بدون فوائد

على ٤٠ و ٥٠ و ٦٠ شهرا

التسليم والاستغلال فورا

معاينة الارض يوميا على الطبيعة بسيارات الشركة مجانا

شركة وادى النيل للتجارة وتقسيم الاراضى

١٤ سراى الازبكية ناصية عماد الدين بجوار الامريكين ت : ٤١٦٦٣

تقدم لاهالى وموظفى وعمال المصانع بالاميرية ومسطرد وبهتيم وشبرا الخيمة

مدينة التعاون

على ترعة الاسماعيلية خلف مصنع الدلتا قطع اراضى البناء على شوارع بعرض ١٠ و ٢٢ مترا . مساحات تبدأ من ١١٠ امتار باسعار تبدأ من ١٢٥ قرشا

بالتقسيط بدون فوائد

الشوارع على الشركة والتسليم فورا

المعاينة يوميا من فرع الشركة بالاميرية بشارع بورسعيد امام مدينة الفردوس ت ٨٧٥٤٦٨

مهندسون

مكتب المهندس

شمس الدين على صادق

مقاولات عمومية

اساسات استراوس

٥ شارع قصر النيل تليفون ٢٠٨٣٢

نظارات طبية

دافيدسون وريجنشتريف

عمارة كونتيننتال ميدان الاوبرا ☎ ٩١١٠٥

فنادق

اجازة عيد الاضحى المبارك بالاسكندرية

بنسيون فيلا نانا

اهدأ مكان بسيدى بشر ☎ : ٦٥٤٧٠

اسعار الشتاء الزهيدة للرحلات والعائلات

عقار

شركة النيل العقارية للتجارة وتقسيم الاراضى

٢٠٥ شارع الجيش ت ٨١٥٥٩٥

تقدم بالاميرية

منشية نجم

فى سبيل اعتماد التقسيم

بشارع بور سعيد مباشرة

امام محطة اتوبيس ١٥٢ ، ١٥٣

باعظم منطقة سكنية مساحات مناسبة

باسعار زهيدة . مواصلات سهلة ومتعددة

التسليم والاستغلال فورا

بالتقسيط بدون فوائد

المعاينة يوميا بسيارات الشركة مجانا

(الثلاثاء عطلة اسبوعية)

شركة مصر للتجارة وتقسيم الاراضى

٦١ ش الهمايونية ت ٨٢٤٨٥٦

تقدم تقسيم

حدائق النخيل

باسعار تبدأ من ١٨٥ قرشا

البيع بالتقسيط

على ٧٠ شهرا

الطلب تليفون ٨٢٩٥٧٢

مواصلات خط عين شمس والمطرية

لمعاينة الارض على الطبيعة

بسيارات الشركة مجانا

البقاء لله

توفيت لرحمة الله الحاجة حسوم المهندس عبدالرحمن حسن بالابراهيمية شرقية والدة حسن عبد الرحمن مدير ادارة البحوث المالية بمؤسسة البترول وعادل عبد الرحمن عضو الاتحاد الاشتراكي بمحافظة الشرقية وحرم نور عبد البارى مراجع ضرائب قمر النيل وشقيقة المرحوم علي شلبي وفتحي والمهندس عمر بالطيران والفاروق بالتربية والتعليم وابنة خال الاستاذ القاهر حسن المحامي والشقاوه وستشيع الجنازة من جامع عمر مكرم الساعة العاشرة صباح اليوم والعزاء بمنزل الفقيدة ٨ شارع المفتي بكوبري القبة

شيعت امس جنازة المرحوم الحاج

محمود فهمي عثمان

رئيس قلم المستخدمين بمحكمة الزقازيق والد احمد فهمي ناظر بلبيس والمهندس جمال الدين بلدية الزقازيق والسيد توفيق مدرس بالاعدادية ووالد حرم العقيد محمد عبد الغني ومحيي عسل وجد عزو رضوان ببنك مصر واحمد ماهر وكمال الدين عثمان بشركة المصنوعات وتسيب عائلات رضوان بلبيس وحسنين والجندي بالزقازيق ورضوان بطنطا — تلغرافيا الزقازيق

الدكتور بهجت مصطفى

طلبة مدرسة القديس يوسف المارونية بالظاهر تنعى والد الزميل مصطفى بهجت ويقدمون للاسرة خالص العزاء

اعدام الزوجة والعشيق
وسفاح مقابر الامام

تم امس تنفيذ حكم الاعدام في غالية شلبي عبد الله التي قتلت زوجها مسلم السيد علي بالاشتراك مع صديقها يوسف عمران - وكان الصديق يتردد على منزلها في بلبه الشعرية بدعوى زيارة زوجها فاتفقت معه على الخلاص منه حتى يخلو لهما الجو ، وذات ليلة تظاهر الصديق بانه يمزح مع المجني عليه والطبق بكلتا يديه على عنقه ، وساعدته الزوجة في خنقه ولم يتركاه الا جثة هامدة . وحكم على الشريكين بالاعدام

وامس تم تنفيذ الاعدام في المتهمة وشريكها . وكان قد جيء بها من سجن القناطر الى سجن الاستئناف في الصباح . وطلبت كوبا من الشاي ارتشفت بعضه ثم تركته . وعندما بدأت اجراءات التنفيذ في الساعة التاسعة والنصف كانت المتهمة في حالة انهيار تام فلم تقو على السير وحملتها السجانة الى هيئة التنفيذ ، كما لم تستطع ترديد شهادة الواسط ، ثم سيقت الى غرفة الاعدام

وقبلها بساعة ونصف ساعة كانت غرفة الاعدام قد شهدت مذنبين آخرين تم تنفيذ الحكم فيهما . احدهما هو يوسف عمران صديق المتهمة وشريكها في جريمتها . وقد قال عندما ساقوه الى مصيره «أمري لله لي مطلب صغير» أوصيكم بأولادي الصغار الاربعة في الوادي الجديد .

اما الاخر فهو عبد الحميد احمد محمد الذي استدرج طفلة في الخامسة الى مقبرة بالامام الشافعي في الخليفة واعتدى عليها ثم خنقها واخفى جثتها في « زير » بالمقبرة وهرب .. وكان هذا المتهم مضطربا لحظة التنفيذ فلم يتكلم ولم يطلب شيئا

اليمن تبلغ
بقية المنشور في صفحة ١

بجمهورية اليمن وبحق الجنوب المحتل في تقرير المصير . وقد اعتبر المراقبون شرط انسحاب القوات البريطانية من مناطق الحدود بمثابة تمهيد لبحث بقية الشروط

وقد كرر سير اليك دوجلاس هيوم رئيس وزراء بريطانيا في مجلس العموم البريطاني اليوم دعوة حكومته بقوله انه يجب على مجلس الامن « ان يساعد في رسم خط الحدود بين اليمن ومنطقة الجنوب العربي » . وكان هيوم يرد على الاسئلة التي وجهت اليه ، وكرر في اجابته ايضا اتهام اليمن بتحقيق طائراتها فوق منطقة الجنوب وقال « انني اعتقد ان من المستحسن تحذير حكومة اليمن بان هذه المسألة لا يمكن ان تدوم » »

وجاء من جنيف ان عدنان الطرسيسي مندوب اليمن في مؤتمر التجارة الدولي نفى مقالة مندوب بريطانيا في المؤتمر من ان عدن والجنوب المحتل خاضعان لسيادة بريطانيا ، وقال ان من حق سكان هذه المناطق تقرير مصيرهم ، وكذلك من حقهم اظهار رغبتهم في الانضمام الى الوطن الام . واوضح الطرسيسي في مؤتمر صحفي مدى السياسة التي تنتهجها بريطانيا ضد جمهورية اليمن بقتل وارهاب المواطنين في منطقة الجنوب المحتل .

تحركات عسكرية
بقية المنشور في صفحة ١

مستبورة الفصل شعارات لحزب البعثيين كان المدرس قد كتبها . وقد اعتقل الطالب ولما حاول اخوانه ان يتظاهروا فرقتهم قوات الامن بالقوة .

وفي خلال هذه الفترة اطلقت بعض الاعيرة النارية وقتل رجل في المظاهرات .

وفي اليوم التالي تحدث وعاظ المساجد في المدينة بحزب البعثيين في خطبة الجمعة ، وبعد الصلاة حاول بعض الاشخاص ان يتظاهروا ولكن قوات الامن تعرضت لهم وفرقتهم .

ثم قال رادبو لندن ان حوانيت المدينة اغلقت يوم السبت الماضي وبدأ اطلاق النار ، وقد ظلت المدينة في حالة توتر على مدى الايام التالية .. وفي يوم الاربعاء دخلت حماه وحدات من الجيش عندما بدأ اطلاق النار على قوات الامن من اسطح الابنية في اماكن متفرقة . وجدت الاشتباكات الواسعة التي وصفتها حكومة سوريا بانها كانت تستهدف اسقاطها .

واضاف راديو لندن ان التوتر في المعاهد السورية يتزايد على مر الايام منذان حلت الحكومة في اوائل هذا الشهر مجلس نقابة المعلمين المنتخب اعضاؤه وعينت مجلسا مؤقتا معظم اعضائه من البعثيين .

توفي لرحمة الله امس المأسوف عليه المرحوم

الاستاذ ميشيل قسيس

المدرس بمدرسة ليسيه الحرية بمصر الجديدة زوج كريمة المرحوم صبحي نادرس والد ماجد وشقيقته وشقيق يوسف وكميل قسيس ونبيهه ولهيمه وماري ومجيبه قسيس وعم انجريه واخوته ووفيق واخوته وخال دعوول خزام واخوته وفالي المصري واخوته ونشأت يسي واخوته ونسيب كريم صبحي واخوته وقريب ونسيب آل قسيس ويسي والمصري وخزام وقزمان وفالي والوصفي ومجود ودوس وزكري والبرديسي وجرجس وستشيع جنازته اليوم العاشرة والنصف صباحا بكنيسة الاقباط الكاثوليك شارع الامام علي بمصر الجديدة والعزاء قاصر على الكنيسة

ربوول خزام وحرمه واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى خالهم العزيز الاستاذ

ميشيل قسيس

اسكنه الله فسيح جناته والهم الاسرة والهمنا الصبر والعزاء

مصاب آل فرج بالشوبك الغربي

شيعت امس جنازة الشيخ

محمود حسن فرج

عميد عائلة فرج والد العميد محمد فرج سكرتير مديرية امن المنيا وحرم الشيخ احمد فرج التاجر ومحمد فرج المزارع وجمال عزام عمدة الشوبك وعم السادة حسن فرج مراقب ضرائب حلوان واخوته ومحمود حلمي فرج رئيس المحكمة بالتفتيش القضائي ومحمود محمد فرج عضو مجلس ادارة بنك التسليف الزراعي واخوته وعبد الرءوف فرج بوزارة الخارجية وممدوح بشركة الحرير واحمد علي فرج واخوته والشيخ حسن فرج واخوته ومحمود فرج ناظر مدرسة واخوته والاستاذ محمد فرج المحامي والحاج كامل ابوسته واخوته التجار بالساحل وعبد الغفار وسعد الدين واخوته وزغلول واخوته وحرم محمد عبد الواحد القائم بالاعمال العربي باليمن وخال الحاج سليمان داوود واخوته والحاج احمد الجابري واخوته وجد فريد بكلية العلوم وهشام بالاورمان النموذجية والملازمين رسمي ومحمود وحرم النقيب مهندس عبد الرحمن داوود بالقوات المسلحة وسامي فرج بمحافظة القاهرة ومحمد بشركة الحرير وعبد الرحمن التاجر وحمد فرج بوزارة الخارجية وحامد المهندس الزراعي بالمنصورة والمهندس فتح الله بالنمسا ورزق الله بكلية الزراعة وعادل عزام واخوته والمهندس الزراعي عمر فرج وصلاح فرج المدرس بالاورمان النموذجية ومحمد المدرس واحمد نجيب الخبيري بوزارة العدل والمهندس الزراعي عبد الفتاح فرج بالمنشاة وعبد الوهاب بمؤسسة السياحة والفنادق ومحمد بضرائب قصر النيل ورافت بالتعاون وشوقي ابوسته التاجر واخيه عدلي بشركة النصر للدخان وحسن بكلية الصيدلة وعبدالمنعم بكلية الاداب وعبد الفتاح داوود المحامي وحرم محمد سرور المدرس وقريب ونسيب عائلات المدالي بالبدرشين وعزام وداوود والجابري وحنيش وهيكل والمليجي والسنوط وابو السكيز وغريب والشوربجي وابو الحاج فرج وابو فراج وعبد القادر بالشوبك الغربي والشرقي وشلبي وداوود بمزغونة وخضر والديب وابو علام وابو رزيته وبندى بابو رجوان القبلي وسرور بالرازيق وابو عبد الله وابو النيسل بالتبين واللهيب ببرديش وخليل بالاخصاص وابو علي وحماد وابو سلامه بابو رجوان البحري وجمعه بحلوان وقاسم بميت رهينه وستقام ليالي المأتم بالشوبك تلغرافيا مزغونة

القمص جرجس بطرس والقمص بطرس يودعان لكنيسة الابكار الحبر الكبير

نيافة الانبا اغابيوس

مطران ديروط ويعزيان اسرته الكريمة والزميل الاب الورع القمص ابراهيم جيره

ابراهيم مقار المختون بمير ينعى

القديس الانبا اغابيوس

مطران ديروط واذ يودع جثمانه الطاهر من ديار الفناء تستقبل الملائكة روحه الطاهرة هناك في السماء

حشمت كيرلس المحامي بدير مواس ينعى بمزيد الحزن واعمق الاسى فقيدا عزيزا مثلث الرحمات نيافة

الانبا اغابيوس

مطران ديروط

تغمد الله الفقيد الكبير بواسع رحمته وانزله منازل القديسين الابرار ولنا جميعا الصبر والعزاء

دكتور ادوارد بدير مواس ينعى بالحزن والاسى رجل التقوى والقداسة

الانبا اغابيوس

مطران ديروط — لروحه الطاهرة نياحا

كيرلس ولبيب فلتس واصلي وصفوت بدير مواس ينعون ببالغ الحزن والاسى صاحب النيافة مثلث الرحمات

الانبا اغابيوس

مطران ديروط ويطلبون لنيافته نياحا بجوار القديسين الابرار

فؤاد وصادق جرجس بميرقبلي يودعون لل ١ ، مثلث الرحمات القديس

نيافة الانبا اغابيوس

مطران ديروط ويسالون لروحه الطاهرة النياح وللكنيسة والشعب الصبر والعزاء

راعي وشعب كنيسة مار جرجس بابو خلقه ينعون بمزيد الحزن والاسى الحبر الجليل مثلث الرحمات

الانبا اغابيوس

ويطلبون لنفسه راحة ولروحه نياحا

شعب كنيسة اوده باشا الارثوذكس ينعى بمزيد الحزن والاسى القديس الطاهر مثلث الرحمات

الانبا اغابيوس

مطران ديروط ويطلبون لروحه نياحا

وفاة عالم كبير بغزة

آل العلمي بغزه والجمهورية العربية المتحدة والاردن وجميع الدول العربية ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم صاحب الفضيلة الشيخ

سعيد تاج الدين العلمي

قاضي حيفا والرملة الشرعي الاسبق عن عمر يناهز ٨٠ عاما وصلى مصلى جثمانه الطاهر بالمسجد العمري الكبير وشيعت جنازته باحتفال مهيب يتقدمها سيادة مندوب الحاكم العام والعلماء والموظفون والتجار تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جناته

فقيد آل الفصين بغزة

آل الفصين بغزه والكويت والاردن ينعون عميدهم المغفور له المرحوم

حسين شهاب الدين الفصين

عن عمر يناهز الثمانين عاما قضاها في اعمال الخير والفقيد والد كل من احمد بالشئون الاجتماعية بغزه وعبد المعطي بمعارف الكويت وعصام بوزارة الاشغال بالكويت ويوسف المهندس بليبيا وشيعت جنازته بعد ظهر امس تغمده الله برحمته والهم اله الصبر والسلوان

الى رحمة الله

شيعت امس جنازة المرحومة السيدة

حرم الحاج حامد الدجوى

بوزارة العدل سابقا والدة الرائد علي حامد بالكلية الحربية وفاطمه الدجوى بشركة ا.ب.م وشقيقة حسن بالساحة وعبد الرحمن بالتربية والتعليم واحمد بتفتيش ري البحيرة والسيد بالمستشفى الجامعي بالاسكندرية وصبحي بالداخلية وحمود بالاشغال وبنت اخ محمد احمد بالطبيعيات سابقا والاسرة تشكر كل من تفضل بمواساتها سواء بالحضور او البرق ونسأل الله الا يريكم مكروها

انتقل الى الامجاد السماوية بعد حياة حافلة بالكفاح والصبر والايمان عميد عائلته طيب الذكر الاستاذ

غالي مجلع

صاحب المطاحن والتاجر بالاسكندرية والد المرحوم نجيب غالي وحرم السادة انيس يوسف بمحافظة الاسكندرية وبطرس برسوم بمراقبة عموم الجمارك والبير مجلع بالمدينة الصناعية وجد ميخائيل وجرجس نجيب وحرم فوزى نجيب لوقا المحامي والدكتور صبحي انيس والمهندسان زكريا رفعت وجمال انيس ونسيب الاستاذ البرت برسوم المحامي وعم كوستي صالح واخوته وعادل بسكالس واخوته وقريب عائلة المرحوم يوسف فرج بدمنهور وشيعت جنازة الفقيد امس من منزله ٢١ شارع مصطفى كامل بولكلي

منجده شنوده غبريال

انتقلت امس للامجاد السماوية المرحومة زوجة المرحوم ابادير جرجس البشتلي ووالدة سامي بجزيرة شندويل ووليم ومتى بجنيفه وفارس بضرائب السويس وقريبة عائلة البشتلي بالقاهرة والمنصورة واخميم والمنشاة والعزاء تلغرافيا ٣١٢ شارع الجيش بالسويس

رئيس واعضاء مجلس ادارة شركة النيل العامة لاتوبيس شرق الدلتا والمديرون والعاملون بالشركة ينعون بمزيد الاسى والحزن المرحوم

محمود احمد بدوى

شقيق المهندس اسماعيل احمد بدوى عضو مجلس ادارة الشركة سائلين المولى ان يتغمد الفقيد برحمته وان يلهم اسرته الصبر والسلوان

النيل الاعدادية للبنات

ناظرة المدرسة وهيئة التدريس تنعى ببالغ الاسى والحزن والدالاستاذ احمد بدوى مدرس اللغة العربية بالمدرسة وتتقدم لاسرة الفقيد بخالص العزاء

اسرة اللغة العربية تتقدم للزميل الاستاذ احمد بدوى بخالص العزاء

عــــزاء

المقدم مصطفى رزق وجميع الضباط الزملاء ينعون بمزيد الحزن والاسى

والدة الرائد احمد عاطف

فللفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء آل الندراوى وشعبان

فضل الندراوى والاسرة يقدمون العزاء الكبير لاقربائهم آل شعبان بقنا لوفاة المغفور له الشاب

محمود حمزه شعبان

اللهم الهم والديه واخوته الصبر والسلوان

هيئة التامين والمعاشات

تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم

محمد نور

والد الزميل عبده نور وترجو للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الادارة الفنية بشركة مصر لتصدير الاقطان

تنعى بمزيد الاسى والحزن المغفور له

احمد حمدى الخربوطلي

والد الزميل المهندس الزراعي سعد الدين حمدى الخربوطلي للفقيد الكريم الرحمة والرضوان ولآله الصبر والسلوان

ينعى المدير الفني وامين المخازن والعاملون بشركة

مصر لتصدير الاقطان
مينا البصل

ببالغ الحزن والاسى المرحوم

احمد حمدى الخربوطلي

والد الزميل سعد الخربوطلي للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة الكريمة العزاء

مهندسو وموظفو مراقبة المحطات بمحافظة اسكندرية يقدمون لمراقبهم المهندس احمد فهمي اخلص العزاء لوفاة صهره

المرحوم احمد حمدى الخربوطلي

شيعت امس من مسجد عمر مكرم جنازة المرحومة

بحريه احمد رشدى

حرم المستشار احمد اسماعيل فهمي رئيس الاستئناف سابقا ووالدة الدكتور مصطفى وهبي ماجد والمهندس اسماعيل رشدى المدير بمؤسسة البترول والمهندس الزراعي محمد منصور وكيل خبراء العدل بيني سويف وحرم السادة ناجي رشدى بشركة مصر للبترول والمهندس الزراعي حسين كامل بسيوني المدير العام بمؤسسة التعاون الزراعي واللواء احمد القريب زايد وشقيقة علي بكتا ونور الدين رشدى باستابول وجدة المهندس نبيل ناجي رشدى والكيماوى حسن بسيوني والمعاصية كاميليا زايد وحرم كارمن الدكتور فتحي سلام الاستاذ بالجامعة والرائد محمد رضا هاشم بالشرطة والمحاسب حسين الهجيني والقمم فاروق فهمي بشير بالقوات المسلحة وحرم شقيق الصيدلي محمد اسماعيل فهمي وشقيقاته بالمنيا وقريبة ونسيبة المهندس محمد بليغ حلمي وحرم المهندس مصطفى شامل والمهندس الزراعي محمد فهيم والمهندس احمد رشدى والمهندس عبد اللطيف عز الدين وحسن صالح فهمي وشقيقاته والدكتور حسن كمال والدكتور زكريا كمال والدكتور صلاح الدين فهمي الاستاذ بالجامعة وعبد العزيز صبرى واخوته تلغرافيا ٧٦ شارع الحجاز مصر الجديدة

فقيد عائلة ابو بلطة

بفرشوط وامبابة

توفي لرحمة الله تعالى المرحوم

الحاج منصور صلبه

التاجر بفرشوط والد الحاج محمد واحمد ومحمود التجار بامبابة وابن عم الحاج عبد اللطيف ابراهيم التاجر واولاده احمد وعلاء الدين وحلمي التجار وعم حمدى صديق وربيع شمروخ وشلقاني عبد الراضي وابنه جابر بالتربية والتعليم والحاج سيد عبد اللاه التاجر ومحمد عبد اللطيف الواعظ بالجيش وعبد العزيز وعبد الحفيظ مجاهد وخال بدرى وصابر ودرويش وابو سريع ومحمد علي التجار بامبابه ومجاهد مرسي واخوته وقريب ونسيب عائلات ابو قاسم بزرابيا ابو طشت وابو عيطه بشيرامنت وابو صالح والقاضي والشيخ وابو مخلوف والرفاعية وابو قيش وابو جلال وابو ليه بفرشوط وامبابه والعزاء تلغرافيا فرشوط

البقاء لله

توفي لرحمة الله عميد عائلة نايل

الحاج نايل عبد الله

والد عبد الله ورزق وعبد الحميد ومنصور ومصطفى التجار بالرمل وشقيق عبد السلام وعم محمود وعبد العزيز عبد السلام وعلي محمد علي وابن عم محمد علي مرشدى وخال حميده محمد حميده التاجر وعطيه حميده بالقوات البحرية وجد محمد نايل بجنكليس التجارية ونايل عبد الله بالعباسية الثانوية وقريب المهندس محمد عبد الكريم بالقاهرة وابراهيم عبد الكريم بالسكة الحديد والمرحوم مرسي وصفي والمرحوم عبد الله عبد الدايم بالقاهرة ونسيب عائلات ابو سليمان وسلام وقطب بلتاجي وسويدان وسيف والمصرى وفرحات وغانم وحميدة بالرمل وعائلة بركات بالمنوفية وستشيع الجنازة من السرادق امام منزله ١١ شارع العقباوى بشدس رمل الاسكندرية بجوار مسجد اسحق الساعة الثانية عشر ظهر اليوم عقب صلاة الجمعة وستحيى ليلة المأتم بالسرادق

شيعت امس جنازة المرحوم

سعد عبد الحميد احمد

شقيق صبحي المدرس بدمنهور الاعدادية والمهندس فؤاد بالشركة العربية لاصلاح السفن ومحمد التاجر وابن خال شوقي الحوفي بكلية الزراعة واخواته وابن عم محمد عبد المنعم احمد بشركة كفر الدوار واخواته واقيمت ليلة المأتم امس تلغرافيا ٢٠٧ بشارع بورسعيد اسبورتنج اسكندرية

انتقلت الى الامجاد السماوية السيدة

سنيه عبدالملك بسطس

حرم العقيد زكي جبران والدة سهير بالطب ونبيل بالزراعة وشقيقة الدكتور كامل المنياوى والمرحوم الدكتور صادق المنياوى وفوزى ومحفوظ وحرم المستشار وهبي سلامه والمقدم شكرى ابراهيم والعميد الدكتور فؤاد يسي واسعد ناصيف وستشيع الجنازة الرابعة مساء اليوم من المنزل ١٢ شارع احمد بسيوني بحدائق القبة لكنيسة الملاك بحدائق القبة

انتقل للامجاد السماوية امس المرحوم

جرجس اسكندر فليمون

والد فهمي واسكندر التجار ويوسف المدرس ببني مزار وكامل بالجيش وشقيق غالي اسكندر بالفكرية وعم اسحق ومكرم ورشدى وفايز والمرحوم ايليا ابراهيم ويعقوب بالسنترال وخال اديب بباوى بشركة السكر بالفكرية وقريب القمص جبرائيل بالفشن واسحق ولبيب جرجس ونعيم معوض ولبيب ونسيم يسي وامين فليمون بالمنيا وبباوى جرجس وفرج ابادير وابراهيم باسيلي وحنا عبدالسيد ووليم جرجس بقلوصنا واسحق رمزى واخوته بالمنصورة والعزاء ببني مزار

العقيد محمد احمد ابراهيم سليمان وضباط وصف وجنود الوحدة يشاركون العميد أ.ح محمود الفقي احزانه لوفاة السيدة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقدم قاسم محمد حاتم وضباط وجنود الوحدة يشاركون السيد العميد أ.ح محمود الفقي احزانه لوفاة المرحومة والدته ويسالون الله للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الى الصديق المرحوم

لويس اسحاق

ستظل ذكراك تضيء لنا الطريق يا صديقنا العزيز

سليمان سيداروس — ومحمد طه

مكرم مرقس ينعي الاستاذ الكبير

لويس اسحق

مصاب آل فايد بالشرقية

توفي لرحمة الله امس المرحوم

الشيخ عبدالرءوف فايد

والد صلاح فايد مفتش حسابات السكة الحديد بالمنصورة والمهندس عزت فايد مدير اعمال ري الشرقية وحامد التاجر وماهر عبد الحليم المزارعين ومحمود بالازهر وبهجت المحاسب بميزانية السكة الحديد وحرم المرحوم المهندس محمد فايد وحرم المهندس عزيز شعبان وكيل الانعاش بمحافظة الشرقية وشقيق السادة محمد هاشم فايد عضو مجلس محافظة الشرقية والعميد هاشم فايد ومحمود والمهندس عثمان فايد بشركة الملح والصودا والمهندس عبد الرحمن فايد بالتربية والتعليم وصهر السادة عبد الحميد فايد والطبيب فايد وبهجت فايد مدير الادارة المالية بمحافظة الجيزة وعم السادة اللواء عبد الصادق فايد رئيس مدينة الزقازيق والمهندس عبد الوهاب فايد وكيل مساحة الزقازيق ومحمد فايد الاستاذ بكلية الشريعة وعبد الفتاح فايد المدرس بمعلمات الزقازيق وبنداري فايد واخوته وخال السادة حسني فايد بالسكة الحديد وانور فايد بالتربية والتعليم وحمدى فايد مراقب المنطقة الطبية بالمواصلات والرائد الهامي فايد بمفتش مرور السويس وجلال فايد ومسلم فايد بالتربية والتعليم وعبد الفتاح شلبي المندوب بالاصلاح الزراعي وابن عم السادة محمد عبد الحميد فايد وبهجت فايد واخوته ومحمود ابراهيم فايد واخوته ومحمد عبد الرحمن فايد واخوته وفهمي فايد العمدة واخوته ومصطفى فايد المدرس بالزقازيق وقريب وصهر عائلات بقباية ووهبي بالقاهرة وحجازى رشاش والهايج والبنداري وشلبي وشعبان وابو خضره والفقي والسبكي وثريا والطاروطي وفرحات والمرندلي والجندى وليلة المأتم اليوم ببيشة عامر تلغرافيا بيشة عامر اهلي

بقلب حزين حتى الموت ينعى الدكتور شوقي زكي والدته الحاجة

ستوته عبد الملك

والدة حرم كل من حلمي مراد ومجدى كامل المدرسين بالتربية وقريبة السادة مراد تادرس وانجاله وانيس مشرقي واخوته وكامل فرج واخوته ويونان ميخائيل وباتوب واصف وفرج بادير ونجيب شنوده ورياض فضل الله وجرجس اسكندر واخوته والعزاء قاصر على تشييع الجناز صباح اليوم بافنيش دقهلية تلغرافيا طلخا

ضباط وضباط صف وجنود الوحدة ٧٤٦٠ يشاطرون قائدهم السيد العميد أ.ح محمد رياض عبد الشافي الاحزان لوفاة عديله المرحوم

عبد الحميد علي

فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

طوسون مراد وضباطه وجنوده يشاركون قائدهم الاحزان لوفاة عديله المرحوم

عبد الحميد علي

والد طبيب عريان القطشه والنقيب طبيب وجيه عبد السلام وضباطه وصف وجنوده يشاطرون السيد العميد أ.ح محمد رياض عبد الشافي الاحزان لوفاة المرحوم عديله الاستاذ

عبد الحميد علي

النقيب يسرى مرعي يشاطر السيد العميد أ.ح محمد رياض عبد الشافي الاحزان لوفاة عديله المرحوم

عبد الحميد علي

قائد وضباط وصف وجنود الوحدة ٥٤٥٢ يشاطرون العميد أ.ح محمد رياض عبد الشافي الاحزان لوفاة المرحوم

عبد الحميد علي

مساعدو وصف ضباط الوحدة ٧٤٦٠ ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

عبد الحميد علي

عديل السيد العميد أ.ح محمد رياض عبد الشافي فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء — عنهم عزيز نجيب

تنعى المراقبة العامة للشئون المالية والادارية بالمؤسسة المصرية التعاونية الاستهلاكية بمزيد الاسف الزميل المرحوم الاستاذ

عبد الحميد محمد علي

المفتش بالمؤسسة رحمه الله الفقيد والهم آله الصبر والسلوان

ادارة التخطيط بالمؤسسة التعاونية الاستهلاكية تنعى بمزيد الاسى الزميل الكريم

عبد الحميد محمد علي

للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان

موظفات المؤسسة التعاونية الاستهلاكية ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل الخاع

عبد الحميد محمد علي

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المراقبة العامة للتسويق

بالمؤسسة التعاونية الاستهلاكية تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم الاستاذ

عبد الحميد محمد علي

المفتش بالمؤسسة وتبكي فيه دماثة الخلق والوفاء والاخلاص تغمده الله برحمته والهمنا واسرته الصبر والسلوان

ونيس فرنسيس بتليفونات طنطا ينعى السيد البارة حماته

زهيه خير

ويطلب لها راحة في احضان القديسين

انتقل للامجاد السماوية المأسوف على شبابه

فايق فؤاد توفيق

بمصنع ٩٩ الحربي نجل فؤاد توفيق بمحلات فرج مينا وشقيق توفيق بشركة ايسترن للدخان وفاروق المدرس بالاسماعيلية الثانوية وسمير بمصنع ٩٩ الحربي وفخرى بتجارة الجيزة وفكرى بالقديسة هيلانة وحرم صبحي فرج بالاقسام الفنية بالمساحة وابن شقيقة فارس وحنا وفهيم خليل وحرم امين حنا وقريب امين سليمان وعائلته وجرجس خليل بطنطا وانجاله خليل وعبده ونسيم وامين وميشيل وحرم جان رفله ووليم بسخرون باسكندرية وعبد السيد وجورج فارس وانطون خليل ونجله وادوار وكامل وعياد برسوم وابرهيم الزهر وعائلته وصليب حنا وعائلته وشيعت الجنازة امس من منزل الفقيد ١٢ ش السلحدار بيركة الرطلي بالقاهرة

انتقلت للامجاد السماوية السيدة البارة

لوسيه حنا

والدة عريان بطرس بمصر للتامين واخوته عدلي بالاهلية للنسيج وميخائيل بالنقل وحشمت التاجر بمصر وجدة المهندس الزراعي شوقي جليات بالفيوم التعليمية والاستاذ جون زكي بالنصر للنسيج والمهندس جوزيف زكي بمشروع ابو سمبل ونسيبة زكي جورج بالمعاش واولاده بالمنيا ورمزى عطاالله ببني سويف ونقولا مليكة بالقاهرة وباقي افرادالاسرة بالقاهرة وبني سويف وستشيع الجنازة ١٢ ظهرا من منزل الاسرة ٦ شارع يحي بحدائق شبرا لكنيسة مارى مرقس بارض شريف شبرا ومنها الى مدافن الاسرة

سقط سهوا في نعي المرحومة

نته تاوضروس كراس

انها جدة وليم سوارس سكرتير مدينة ديرمواس والباحثة صفية سوارس بمعهد البحوث القومي ووصفي سوارس بتجارة جامعة القاهرة وجرجي الياس بالقومسيون الطبي بالجيزة وبولس اديب بالبريد وجرجس اديب بالصحة ونادية شقيق بالمعهد الصناعي العالي وشاعيتاز بهندسة جامعة اسيوط وفيولا كمال بالثانوية وهاني كمال بالإعدادى

انتقل الى رحمة الله المرحوم المهندس

عازر يوسف منقريوس

مدير الاعمال بالبلديات سابقا

والد عادل وشقيق الدكتور عزيز وكيل مصلحة صحة بلدية القاهرة سابقا والاستاذ حليم بالمعاش وصهر الدكتور تريز بشارة ونجله الدكتور شوقي وشقيق زوجة المهندس عياد جرجس وعدلي مرقس صادق بالسكة الحديد وبطرس صليب سامي بوزارة الاقتصاد والمستشار ملاك كامل وعديل الدكتور لويس اندراوس والدكتور زكي حناوعم المهندس منيرزكي بالاشغال ويوسف زكي المدرس بالتربية والنقيب وجيه زكي بالقوات المسلحة والدكتور عقيل يوسف بقصر العيني وخال المهندس ماهر عياد بالاسكان وفخرى عياد بهيئة قناة السويس ومارسيل عياد بالاقتصاد والنقيب سمير صادق بامن سوهاج والمحاسب سامح عدلي بالعدل وقريب ونسيب اوزوريس عزيز يشك نصر والمهندس امين ناشد والدكتور توفيق نجيب واسكندر وابراهيم تادرس وسيصلى على جثمان الفقيد بالكنيسة البطرسية الساعة الثانية عشر ظهر الجمعة والعزاء قاصر على الكنيسة ولا عزاء للسيدات تلغرافيا ٣ شارع الحجاز بمصر الجديدة

البقاء لله

شيعت امس جنازة المرحومة السيدة

حبيبه هانم جلال

كريمة المرحوم حسين (باشا) جلال وابنة شقيق المرحوم حسن (باشا) جلال والدة احمد صفوت المندوى رئيس شركة الطيران باسوان وشقيقاته وقريبة ونسيبة عائلات خورشيد وعيسى وحنفي وبرعي بالقيس وآل حلبي بحلوة وفرج الله والنحاس والعزاء قاصر على تشييع الجنازة تلغرافيا المندوى اسوان

شكر آل العقـاد

وعائلات عرابي والانجيلاوى وكيابي وحسن خليل وعباسي فهمي واسرة المرحوم

الحاج محمود العقاد

يقدمون اعمق الشكر للسيد الرئيس جمال عبد الناصر والسيد المشير عبد الحكيم عامر والسيد حسن ابراهيم والسيد انور السادات والسيد / علي صبرى والسادة الوزراء ونوابهم ورئيس هيئة قناة السويس ومحافظ الاسكندرية ورئيس هيئة اركان حرب القوات المسلحة ورئيس هيئة الامداد والتموين وقادة ومديرى وضباط وافراد القوات المسلحة واعضاء مجلس الامة والاتحاد الاشتراكي ورجال الدين والشرطة والاسرة الطبية والجامعية والقنصلية والمحاماة والمهندسين والصحافة ورؤساء وافراد المؤسسات العامة والشركات والبنوك والتجار ومدير واسرة مصانع النحاس ومدير عام المنطقة الطبية بالاسكندرية ورئيس واعضاء مجلس ادارة واعضاء الشبان المسلمين والشابات المسلمات واسرة ديوان المحاسبات والجمارك ومأموريتها للحج ومستشفى ومستوصف المواساة ومستشفى كرموز وجمعية تغذية الاطفال بالاسكندرية واسرة المؤسسة الصحية بالجمالية والسادة موظفي المصالح ونظار واساتذة وطلاب وموظفي مدرسة السيد « محمد كريم » القومية والاسكندرية الثانوية والباكودي والرمل الثانوية القديمة والليسيه الحرية ولكل المتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق والنشر ويدعون للجميع بعظيم الاجر والخير

الايمان الثانوية للبنات

تشاطر الانسة احسان عبد السيد العزاء لوفاة ابنة خالتها فللفقيدة الرحمة

شبرا الثانوية للبنات

اسرة المدرسة وهيئة اللغة الانجليزية تشاطر السيدتين ليلى جورجي ونادية اسكندر احزانهما فللفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة المرحومة عاطرة الذكر السيدة

انجيل حنا قليني

يتقدمون بالشكر للمتفضلين بمواساتهم في مصابهم الاليم بالحضور او بالبرق ويخصون بالشكر السيد الرئيس جمال عبدالناصر والبابا بطريرك الاقباط الارثوذكس والسادة نواب رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الامة ورئيس الوزراء ونوابه ووزير التربية والتعليم ومحافظ الفيوم ومطراني وقساوسة الجيزة والمنيا وكلية الفنون الجميلة بالزمالك ونسليف مصر والمنيا وموبيل اويل مصر وبيت الطالبات المسيحيات بالجيزة ومدرستي بورسعيد الثانوية والاعدادية بنات وبيت مدارس الاحد شبرا والتربية الاجتماعية بشرق القاهرة وسكة حديد اسيوط ورعاية شباب عين شمس

مراقب عام المحاسبة والمراجعة بالتموين ووكيلها ومديروها ومحاسبوها وموظفوها ينعون المرحومة خالة الزميل كمال يوسف للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

طلبة ليسانس انجليزى بكلية المعلمين يشاطرون زميلهم موريس حبيب الاحزان لوفاة المرحوم عمه فللفقيد الرحمة

اسرة المراقبة الثالثة بديوان المحاسبات تشاطر الزميل الاستاذ عبد الحميد سيد احمد احزانه لوفاة شقيقه المرحوم

عبد اللطيف سيد احمد

وتسال للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

ذكرى الاربعين

تحييها اسرة المغفور له

اللــــواء
امين فهمي السيد
مدير القليوبية سابقا

بمنزل العائلة ١١ شارع الحسن الجوهرى بالدقي غدا السبت صباحا للسيدات ومساء للرجال بتلاوة القرآن الكريم

الوالد الحبيب .. اربعون يوما مضت على فراقك وقد مزق الحزن فيها قلوبنا .. احقا تركتنا ولحقت بالحبيبة امنا .. احقا هان عليكما فراقنا ... وحرمنا الدهر من الكلمة الحلوة .. ابي وامي حبكما وحنانكما لن ننساهما .. دموعنا لن تجف حتى نلقاكما .. يانعم الوالدين في جنة الخلد مثواكما

ذكرى الاربعين

تحيي اسرة سماحة ذكرى الاربعين لوفاة عميد العائلة البار المرحوم الحاج

محمد عبد الرحيم سماحه

وذلك يوم السبت ١٨ ابريل بتلاوة اى الذكر الحكيم بمنزل الفقيد ٢٧ شارع ٨٦ بالمعادى صباحا للسيدات ومساء للرجال

بقلوب حزينة تحيي اسرة المرحوم

نسيم محمد السيد

ذكرى الاربعين مساء السبت ١٨ ابريل بالسرادق المقام بشارع محمد حافظ بجوار الثانوية للبنين بالسويس

بابا الحبيب : كم دعونا الله بان يبقيك لنا فقد كنت نورا لحياتنا بقلوب راضية مؤمنة نحيي ذكراك جعل الله الجنة مثواك زوجتك واولادك

نجلي العزيز نسيم — ما اقسى الموت عندما اختطفك فجاة ان خسارتي فيك لا تعوض وان عزائي ان ذكراك في قلبي الى يوم اللقاء — والدك فهمي

اخي نسيم اربعون يوما مرت على رحيلك سنظل نبكيك بمعارة فلوبنا المحطمة فارقد هادئا في جنة الخلد حتى نلقاك

نظمي وحرمه

شقيقي نسيم اربعون يوما مضت يا اعز من طوته الايام واغلى ما حرمنا منه القدر فقدناك مبكرا فارقد هادئا حتى نلقاك — سيد فهمي وحرمه

الذكرى الاولى للمرحوم المهندس الزراعي

ابراهيم عبده الجزار

احيتها امس حرمه بمنزلها بالروضة

الذكرى السنوية الاولى

لوفاة السيدة البارة المغفور لها

عزيزه حسين شاكر

حرم المرحوم الاستاذ ابراهيم زغو باكر صباحا للسيدات ومساء للرجال بمنزلها ٦ سلامة الراضي — اول الهرم

آل المالكي بالنزل

يحيون الذكرى السنوية الاولى لوفاة عميدهم الراحل المرحوم الحاج

عبد الحميد جبر المالكي

مساء الاثنين ٢٠ الجارى

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم

الاستاذ عبد الملك حنا

الساعة ٤٫٣٠ مساء غدا السبت ١٨ ابريل بالكنيسة المرقسية الكبرى

اخي عبد الملك — ذكراك خالدة بقلوبنا فهنيئا لك بين احضان القديسين — المهندس وليم بشاره وحرمه

بابا الحبيب

كنت اود لقائك عند رجوعي مصر لتغمرني بقبلاتك حرمنا القدر حنانك عزائي انك مع القديسين

ابنك الحزين رمسيس المحامي بالكويت

والدنا الحبيب :

نناجيك بقلوب مؤمنة بقضاء الله عامرة بحبك حزينة لفراقك لن ننساك حتى نلقاك في السماء

الدكتور سمير والمهندس مكرم

الذكرى السنوية الاولى

للمرحوم

ابراهيم محمد حماد

بقلوب حزينة وعيون دامعة تحيي اسرة المرحوم

ابراهيم محمد حماد

الذكرى السنوية الاولى لوفاته مساء اليوم « الجمعة » بالسرادق المقام امام منزله ٧٤ شارع الفواكه بغيط العنب اسكندرية

الذكرى السنوية الاولى للمرحومة السيدة

فردوس احمد خورشيد

بقلوب راضية بقضاء الله تحيي سيدات الاسرة ذكراها العاطرة صباح باكر السبت ١٨ الجارى بالمنزل ٢ شارع احمد حشمت بالزمالك

فايق ويعقا رئيس حسابات الجامعة الامريكية وكامل الديرى والعائلتين يحيون ذكرى الاربعين لفقيدة الشباب المرحومة

هدى كامل الديرى

السبت ١٨ ابريل الساعة الخامسة بكنيسة الاقباط الارثوذكس بكليوباترة بمصر الجديدة

تقيم كنيسة رؤساء الملائكة للروم الارثوذكس المصريين بالظاهر في الساعة التاسعة من صباح بعد غد (الاحد القداس التذكارى السنوى عن نفس المرحومين حبيب لطف الله والسيدة بربارة قرينته وعن نفوس محسني الطائفة وسيرأس هذا القداس غبطة البطريرك خريستوفوروس يعاونه لفيف من اصحاب النيافة المطارنة ورجال الاكليروس الموقر — وجميع ابناء الطائفة مدعوون للحضور

تقيم اسرة المرحومة طيبة الذكر

الين مسيحه عريان

الذكرى السنوية الاولى بكنيسة الملاك بحدائق القبة الاحد ١٩/٤ الخامسة مساء

تقيم اسرة المرحوم المهندس الزراعي

محمد النجومي

الذكرى السنوية لوفاته مساء غد السبت بمنزله ١٦ جزيرة بدران بشبرا

تحيي غدا السبت اسرة المرحوم الاستاذ

احمد فارس عبد الوهاب

وكيل النائب العام بنيابة وسط القاهرة الذكرى السنوية الاولى بمنزله ٧ شارع ابن سندر حمامات القبة صباحا للسيدات ومساء للرجال

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم المقاول

اسعد مسيحه

سيقام القداس الالهي على روحه الطاهرة صباح اليوم الجمعة ١٧ ابريل بكنيسة ابي سيفين بزفتى

الذكرى السنوية الاولى للفقيدة الكريمة

ايلين مسيحه عريان

حرم المرحوم مشيل عزيى بقلب ادماه الفراق وجرح لن يلتئم تقيم وحيدتها حرم الدكتور شوقي عريان جنازا على روحها الطاهرة السادسة مساء السبت ١٨ ابريل بكنيسة العذراء بالمعادى

الذكرى السنوية الاولى

بقلوب مؤمنة ستحيي اسرة المرحوم

ديمترى زاريمس

الذكرى السنوية الاولى باقامة الصلاة على روحه الطاهرة يوم الاحد ١٩/٤/٦٤ الساعة العاشرة صباحا بكنيسة مار جرجس بمصر القديمة

عائلة المرحوم

الدكتور نصر نبيه

تدعو الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين على روحه الطاهرة باكر السبت ١٨ ابريل الخامسة مساء بكنيسة مارى جرجس بسنمود بمصر الجديدة

الذكرى الثـــانية

لوفاة المغفور لها

وفاء ادهم

تحيي مصطفى ادهم وكيل ضرائب التوفيقية الذكرى الثانية للمغفور لها وفاء ادهم بتلاوة آي الذكر الحكيم مساء غد السبت بمنزله ١٧٤ شارع علي ابراهيم راغب بمصر الجديدة بجوار مستشفى هليوبوليس

الذكرى الثالثة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله عامرة بالايمان تحيي عائلة المرحوم الاستاذ

علي الششتاوى

الذكرى الثالثة لفقيدهم العزيز وذلك مساء يوم الاثنين ٢٠ ابريل بمنزل الاسرة بامبابة

طبع بمطابع (الاهرام) بالترجمان

هكذا من الأصل

الربيـــع .. في ٣ قبعات ..

١ ــ قبعة جوزفين بيكر ..

■ القبعة التي كانت تضعها جوزفين بيكر على راسها عند الظهور على مسرح « الفولي برجير » في باريس ايام شبابها منذ ٣٠ سنة .. هي موضة هذا الصيف في باريس ! . مع فارق واحد .. ان قبعة جوزفين بيكر كانت من ريش النعام بينما هذه القبعة من القطيفة السوداء وعلى شكل الاعشاب البحرية ومزينة ببروش من الماس على هيئة زهرتين . انه جنون التقاليع !

٢ ــ زهرة عملاقة وقش من ماس

■ هذه البرنيطة سوف ترتديها هاويات التقاليع في باريس في حفلات الكوكتيل ! القبعة على شكل زهرة « عملاقة » من القش تزينها زهرة « الفل » من الماس !

٣ ــ باقة من الزهور .

■ سوف ترتدى رائدات البلاج في الصيف برنيطة من القش لونها في لون الرمال عريضة الطرف لتحجب اشعة الشمس النارية عن الوجه .والبرنيطة تزينها باقة من الزهور المتعددة الالوان !



(١)



(٢)



(٣)



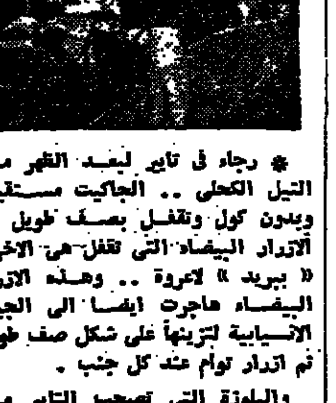
أزياء البلاج في سوق جمعية صديقات الكتاب ..

* تقيم جمعية صديقات الكتاب المقدس سوقها الخيري السنوي اليوم « الجمعية » في فندق هيلتون . سوف تعرض الجمعية منتجات البنين والبنات من سجاجيد وقطع اثاث وملابس جاهزة وتريكو ومفارش مطرزة . من اهم اعمال الجمعية انشاء مؤسسة صناعية تقبل البنين والبنات الذين لم تسمح لهم ظروفهم بمتابعة الدراسة الاعدادية والثانوية . قسم البنين يضم شعبة نجارة وشعبة طباعة وتجليد وشعبة صناعة السجاجيد . وقسم البنات يحتوى على شعبة تفصيل وخياطة الملابس الجاهزة . وشعبة تريكو وتطريز وشعبة صناعة المنتجات الزراعية .

واثناء حفل غداء الفقير سوف تقدم كاميليا عرضا يحتوى على مجموعة من ازياء البلاج

الازرار هاجرت الى الجيب





* رجاء في تاير لبعد الظهر من التيل الكحلي .. الجاكيت مستقيمة وبدون كول وتقفل بصف طويل من الازرار البيضاء التي تقفل هي الاخرى « ببريد » لا عروة .. وهذه الازرار البيضاء هاجرت ايضا الى الجيب الانسيابية لتزينها على شكل صف طويل ثم ازرار توام عند كل جنب .

والبلوزة التي تصحب التاير من الليتون الابيض ومزينة ببانديفين الزوكامقى النصف .. كما ان الكول والقفل على شكل كرنيش من الركامة .

اخبارها

* زارت لاكشمي مازومدار رئيسة جمعية مرشدات وكشافة الهند الباخرة « حارس » في القاهرة امس بدعوة من فاطمة شكري ناظرة مدرسة الاورمان الثانوية للبنات وشاهدت الضيفة عرضا قدمه اول فريق بنات للكشافة البحرية في ج.ع.م ويضم ٣٠ فتاة .

لاكشمي تسافر اليوم الى الاقصر واسوان . وبعد يومين تزور بور سعيد.

* وافق د. حاتم على مذكرة قدمتها عصمت رأفت حول انشاء فرقة مسرحية تقدم المسرحيات العالمية الفرنسية تتكون الفرقة من خريجي الجامعة واساتذة اللغة الفرنسية وبعض العاملين في البنوك والمؤسسات من الهواة الذين يجيدون الفرنسية . بدأت التدريبات فعلا في مسرح الحكيم على ٣ مسرحيات هي « المغنية الصلعاء » و« ميديا » و« صوت البشر » .

* خديجة لبيب ناظرة مدرسة الحوياتي الثانوية الفنية للبنات طارت الى الحجاز للحج امس .

... غير عنوان



اخو والت ديزني الذي رفض الملايين ليظل ساعي بريد !.

★ .. اذا كنت من اهل القاهرة او زوارها ، فسترى روايات السينما المحلية والعالمية . في وضح ضوء النهار اذ بعث د. حاتم ن. رئيس الوزراء للثقافة والاعلام ، م. فتحي ابراهيم مدير الانتاج العالمي لمؤسسة السينما الى نيويورك ، لمتابعة الجديد في المجال السينمائي ومنها سينما الهواء الطلق التي تبدأ عرضها قبيل الغروب وفي ضوء النهار . ومن مميزاتها ــ غير الجدة ــ عدم سهر المترددين عليها الى ساعة متاخرة من الليل . خاصة ان برامج السينما الصيفية تعرض عادة فيلمين .

وتمكن فتحي ابراهيم من الاتفاق المبدئي مع المهندس العالمي جوردون بورز ، الذي صمم الشاشة السينمائية لعرض الافلام عليها نهارا ، واتفق على ان يبعث احد مهندسيه لاقامة اول شاشة من هذا النوع في ج.ع.م .

والغالب الامر انها ستقام في جزيرة القاهرة .

اما في ارض المعارض .

او على طرف حديقة الحرية .

كما تمكن فتحي ابراهيم من ايضاح هدف ومفهوم السينما ومؤسساتها وانتاجنا السينمائي الخاص والعام والمدينة السينمائية التي وضع د. حاتم اساسها منذ شهر ، على صفحات الصحف الفنية العالمية ومن بينها مجلة « فارايتي » . وذلك غير اتصاله برالف هتزيل رئيس لجنة المهرجانات العالمية واتفق معه على انضمام ج . ع . م الى اللجنة ، واقامتنا مهرجانا سينمائيا سنويا حسب التقاليد العالمية ــ .. وينتظر اقامته في فبراير القادم في القاهرة .

اما فيما يتعلق بالانتاج المشترك . فاتصل بوالتر وانجر ــ منتج فيلم كليوباترا ــ وينتظر ان ينتج فيلم « نفرتيتي » في استديوهاتنا .

وفي لندن ، اتفق مع المنتج دافيد بلهام الذي سبق ان اشترك في انتاج عدد كبير من الافلام احدثها الفيلم الايطالي العالمي : « الطلاق على الطريقة الايطالية » على الحضور الى القاهرة في مطلع الشهر القادم مع شريكه الممثل البريطاني الكبير تريفورد هيوارد ، للتفاوض مع د. حاتم والمؤسسة ، على انتاج فيلم مشترك في منطقة البحر الاحمر ، لانتاج قصة « الكيلو ٤٠ » حيث تدور احداثها على شاطىء البحر .

وقد اتفق ايضا على عرض عديد من الافلام العالمية في القاهرة في الموسم القادم من بينها : « سقوط الامبراطورية الرومانية » وفيه يشترك عمر الشريف مع صوفيا لورين وستيفن بويد وجيمس ماسون . غير فيلم « السيرك » لجون واين وكلوديا كاردينال وريتا هيوارث .

وقد عاد فتحي ابراهيم الى القاهرة من رحلته التي استغرقت ١٠ ايام ومعه اوسكار لاكس ، مندوب والت ديزني ، وهو الذي انتدبه روى ديزني لزيارة استديوهاتنا والمسئولين لبحث امكانيات التعاون مستقبلا .

والمعروف ان والت ديزني واخاه روى ينتجان ٧ او ٨ افلام ذات روايات انسانية كل عام . تهدف الى مثالية الاخلاق وبعيدة عن الدم والحرب .

وبهذه المناسبة فان والت ديزني بدأ حياته من العدم . كان نجارا قبل ان يغير مصيره عن طريق فنه وذكائه عندما اكتشف شخصية ميكي ماوس التي درت عليه وعلى عائلته الملايين . وعندما اكتب عائلته اود ان اكون حذرا ، اعتنى اخاه روى التريتولي الجانب المالي والاداري . اما اخوهما الثالث ، وهو الاكبر ، فلا يغره المال . ولا رجاؤهما الدائم ان يستقيل من وظيفته : ساعي بريد القرية الامريكية ، ليشترك معهما دون ان يغرم او يدفع شيئا .. انما المال المتدفق هو مستقبله اذا شاركهما بجهده فقط .. ورفض الاخ الاكبر .

قال لهما : اني سعيد بان امضي بين الناس الذين اعرفهم واطرق بابهم ، كل صباح . وانا اوزع عليهم البريد . يسالون عني ، وانا اسال عنهم . وكانهم عائلتي . ماحاجتي الى المال .. ان القناعة هي سعادتي . وانا سعيد . بعيد عن متاعب الذهب !

يقدمه

كمال

□ ١ ــ صيحة في عالم السينما الشاشة التي تعكس الافلام في وضح النهار .. وستشهدها العالم ابتداء من الاربعاء القادم في معرض نيويورك الدولي .

□ ١ ـ لاكس

□ روى ديزني وفتحي ابراهيم وحكاية الاخ الثالث بعيدا عن ميكي ماوس !

جمال منصور يقدم اوراق اعتماده الى ايرهارد

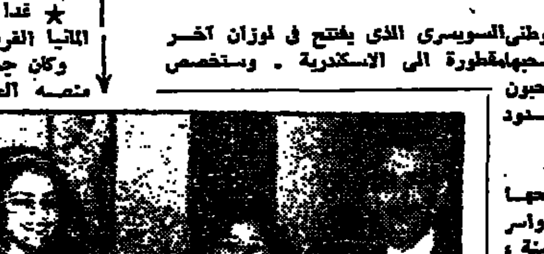
★ غدا ، سيستقبل ايرهارد ، جمال منصور سفير ج.ع.م. الجديد في المانيا الغربية ، اثناء حفل تقديم اوراق الاعتماد .

وكان جمال منصور ، قد طار من القاهرة الى بون ، من يومين ، ليتسلم منصبه الجديد وكان يشغله السفير ابراهيم صبرى اكثر من ٤ سنوات .

والذي وصل الى القاهرة هذا الاسبوع ومنها سيطير الى اثينا سفيرا لـ ج.ع.م. في اليونان .

وجمال منصور ، عمل في السلك الدبلوماسي في ايطاليا وفرنسا .ولهذا فهو يجيد الايطالية والفرنسية كما بدا دراسته للغة الالمانية . التي بدأت قرينته نادية منصور في تعلمها وستلحق بقرينها بعد انتهاء موسم امتحانات اطفالهما في القاهرة

كما ينتظر ان يتقدم جمال منصور ، لنيل درجة الدكتوراه في الاقتصاد السياسي من جامعة لوزان قبل نهاية هذا العام .



■ سفيرنا الجديد في المانيا : جمال منصور وقرينته . والى يسارهما سفيرنا الجديد في كولومبيا : حسن كامل وحرمه

سمعت : أن

■■ .. بعثة مصرية طبية تضم اخصائيين في جميع فروع الطب والعلاج من اطباء وحكيمات وخبراء في استخدام الاجهزة الطبية ستطير من القاهرة الى بغداد بعد اسبوعين وتعمل هناك مدة ٣ سنوات .

■■ .. غواصة سياحية تسع ٤٠ راكبا ستشتريها ج.ع.م. من المانيا غ. بعد ٥ شهور .

الغواصة ستعرض في المعرض الوطني السويسري الذي يفتتح في لوزان آخر الشهر ويستمر ٥ شهور . وبعدها تسحبها مقطورة الى الاسكندرية . وستخصص لهواة الغوص من السياح الذين يحبون مشاهدة قاع البحر الابيض في حدود مياهنا الاقليمية .

■■ .. الاعانة التي كانت تمنحها وزارة الاوقاف للممثلين العجائز واسر المتوفين منهم ومنعت صرفها منذ سنة ، ستعيد منحها لهم من الشهر القادم

■■ .. محافظة الاسكندرية اعتمدت ٢٢٠٠٠ جنيه لتوسيع وتجميل الشوارع التي تحيط بفندق سان استفانو .

الفندق تجرى الان اقامة قاعات عرض سينمائية به استعدادا لمهرجان التليفزيون الدولي الثاني الذي سيفتتح في منتصف سبتمبر القادم .

اذاعة وتليفزيون..

تليفزيون الجزائر يذيع مباريات طوكيو الاوليمبية على الهواء

عقد التليفزيون الجزائري اتفاقا مع التليفزيون الياباني لنقل بعض مباريات الدورة الاوليمبية القادمة واذاعتها على الهواء مباشرة . وسيتم الاتصال عن طريق قمر صناعي ، ينقلها الى محطة خاصة في جزر الليبار ، وتنقلها ... عنها .

وستجرى الليلة تجربة لهذه ... تستمر ١٨ دقيقة .

الاذاعة والسد العالي

* عادت أمس بعثة الاذاعة من اسوان بعد أن عاشت أسبوعا في موقع السد العالي . البعثة كانت مكونة من ... محمود شعبان ويوسف الحطاب و... شعبان ومحمد أحمد طاهر وسعاد ... وعواطف البدري . عقد الحديدي اجتماعا معهم قدموا اليه فيه مقترحاتهم ... البرامج التي يجب أن تعدها الاذاعة وتقدمها من اول مايو .

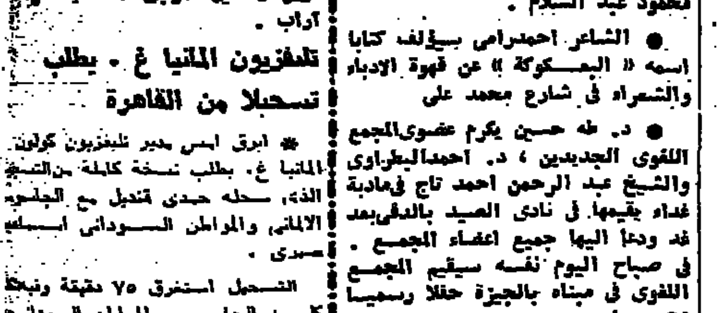
م. سالم — هالة

صوت جديد يقدمه محمد سالم

* من البرنامج الجديد « كل ... » سيقدم محمد سالم مراقب ... التليفزيون الوجه الجديد هالة ... (١٩ سنة) .

ستغنى هالة من تاليف مرسي جميل عزيز وتلحين الموجي . الغنية « ... » آراب .

تلفزيون المانيا غ . يطلب تسجيلا من القاهرة



* ابرق امس مدير تليفزيون كولون المانيا غ. يطلب نسخة كاملة من التسجيل الذي سجله حمدي قنديل مع الجلوس الالماني والمواطن السوداني اسماعيل صبري .

التسجيل استغرق ٧٥ دقيقة ونجح كل من الجلوس والمواطن السوداني في الدور الذي قام به . وقد ارسلت نسخة ... دقائق من هذا التسجيل الى ٣٢ محطة تليفزيون في الشرق والغرب واذيع منها في اليوم التالي لاذاعته من القاهرة .

اخبار الصباح

● نادية القيسوني (١٦ سنة) وسط كريمات د. عبد المنعم القيسوني ن. رئيس الوزراء للشئون الاقتصادية تمت خطبتها امس الى الملازم الاول الطبيب محمد الزرقاني (٢٣ سنة) .

● في العالم ١٠٠٠٠ نوع من التفاح !

● مسرحيات شكسبير الخالدة : هاملت . عطيل . الملك لير . ماكبث . هنري الخامس . العاصفة : ستسجل على اسطوانات تباع في بريطانيا من اليوم في ذكرى مرور ٤٠٠ سنة على مولده .

● مصطفى خليل ن. رئيس الوزراء لشئون المواصلات سيحضر الحفل الذي يقيمه مهندسو السكك الحديدية في سميراميس مساء غد لتكريم وزير النقل محمود عبد السلام .

● الشاعر احمد رامي سيؤلف كتابا اسمه « البعكوكة » عن قهوة الادباء والشعراء في شارع محمد علي

● د. طه حسين يكرم عضوي المجمع اللغوي الجديدين ، د. احمد الحوفي والشيخ عبد الرحمن احمد تاج في مادبة غداء يقيمها في نادي الصيد بالدقي بعد غد ودعا اليها جميع اعضاء المجمع . في صباح اليوم نفسه سيقيم المجمع اللغوي في مبناه بالجيزة حفلا رسميا لتكريمهما .

● ٥٠ فنانا سيعرضون اعمالهم في مهرجان للفن التشكيلي يقام في قصر الثقافة في اسوان من الاسبوع القادم.